

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 47
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 47
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
протокол заседания №1 от 28.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
заведующим ГБДОУ детский сад № 47
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
_____ А.Б.Богданова
приказ №232 от 30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЕЙ СТАРШЕЙ- ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
для детей с ТНР
«Солнышко»
на 2024 – 2025 учебный год**

**Воспитатели:
Никитина Я.С.
Рыкова**

**Санкт-Петербург
2024 г.**

Паспорт программы

Название программы	Рабочая программа подготовительной к школе группы компенсирующей направленности для детей с ТНР «Теремок»
Сроки реализации	2023 – 2024 учебный год
Наименование учреждения	Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 47 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Авторы	Никитина Я.С. должность – воспитатель образование – высшее квалификационная категория – высшая Рыкова И.А. должность – воспитатель образование – средне-специальное квалификационная категория – высшая
Участники	Педагоги, дети, родители

№	Содержание	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	5
1.1	Целевой раздел обязательной части	5
1.1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.2.	Цель реализации Программы	5
1.1.3.	Задачи программы	5
1.1.4.	Принципы построения программы	6
1.1.5.	Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР	6
1.1.6.	Планируемые результаты	7
1.1.6.1.	Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.	10
1.1.6.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.	10
1.2.	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	12
1.2.1.	Пояснительная записка	12
1.2.2.	Парциальная программа «Петербурговедение»	12
1.2.2.1.	Пояснительная записка	12
1.2.2.2.	Цели и задачи программы	13
1.2.2.3.	Принципы и подходы к формированию программы	14
1.2.2.4.	Планируемые результаты освоения программы	14
1.2.3.	Парциальная программа «Юный эколог»	15
1.2.3.1.	Пояснительная записка	15
1.2.3.2.	Цели и задачи программы	15
1.2.3.3.	Принципы и подходы к формированию программы	16
1.2.3.4.	Планируемые результаты освоения программы	17
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	18
2.1	Содержательный раздел обязательной части	18
2.1.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	18
2.1.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18

2.1.1.2.	Образовательная область «Речевое развитие»	20
2.1.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.1.1.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	22
2.1.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.1.2.	Комплексно – тематическое планирование	32
2.1.3.	Содержание коррекционно – развивающей работы с детьми подготовительной группы компенсирующей направленности	59
2.2.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	79
2.2.1.	Парциальная программа «Петербурговедение»	79
2.2.1.1.	Содержание работы с детьми (примерный тематический план) по реализации парциальной программы «Петербурговедение»	80
2.2.2.	Парциальная программа «Юный эколог»	85
2.2.2.1.	Содержание работы с детьми (примерный тематический план) по реализации парциальной программы «Юный эколог»	86
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации программы.	99
2.3.1.	Формы совместной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям	101
2.3.2.	Психолого-педагогические условия реализации программы	104
2.3.3.	Роль педагога в организации психолого-педагогических условий	104
2.3.4.	Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников	108
2.3.5.	Содержание коррекционной работы по коррекции тяжёлых нарушений речи	109
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	110
3.1.	Примерный режим дня	110
3.2.	Учебный план	116
3.3.	Особенности организации предметно – развивающей среды	118
3.4.	Мониторинг развития воспитанников	120
3.5.	Материально – техническое оснащение образовательного процесса	121
3.6.	Учебно – методическое обеспечение Программы	122
3.7.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных. Анимационных произведений для реализации Программы	140
3.8.	Календарный план воспитательной работы	147

1. Целевой раздел.

1.1 Целевой раздел обязательной части

1.2 Пояснительная записка.

Рабочая программа определяет содержание, объем, структуру коррекционно – развивающей работы и организацию образовательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. Рабочая программа разрабатывалась и утверждалась Организацией самостоятельно в соответствии с требованиями Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №47 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

1.1.2. Цель реализации программы

Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося старшего дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.1.3. Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного, и начального общего образования.

1.1.4. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.1.5. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация Программы предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая

образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.

1.1.6. Планируемые результаты.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственниках и отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.6.1. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.1.6.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

1.2.2. Парциальная программа «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет» Г.Т.Алифановой

1.2.2.1 Пояснительная записка

Для реализации регионального компонента Программы используется парциальная программа «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет» Пособие для воспитателей и родителей. Программа «Первые шаги». Конспекты занятий. Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок. Сценарии праздников». Автор Г.Т.Алифанова.

Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они знают свой родной город, любят его. А еще важно с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Надо не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками.

Перед тем как войти в бурное море, мы ведь сначала походим босиком по теплomu песку, потрогаем ладошками ласковые волны. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга (поистине уникального города-памятника!)— разве это не бескрайнее море, где каждая новая волна—новое открытие, новое приобретение для души и сердца маленького петербуржца? Так давайте подготовим наших детей к встрече с этим чудом! Можно и нужно начинать эту работу с младшей группы детского сада. И необходимо очень тесное сотрудничество с родителями.

В Программе учтены удаленность детского сада от исторического центра города, контингент семей, проживающих в «спальном районе», подготовленность родителей, их национальный и языковой состав. Дети-дошкольники, проживающие в так называемых «спальных» районах, зачастую считают главной улицей города ближайший проспект (например, во Фрунзенском районе — Проспект Славы). Они редко, а в некоторых семьях практически никогда, выезжают в исторический центр Санкт-Петербурга с целью увидеть и узнать свой родной город.

Весьма разнообразен контингент родителей: это и очень юные родители, и родители солидного возраста; много семей, совсем недавно переехавших жить в наш город (беженцы, контрактные

рабочие). Нередко сами родители очень мало или практически ничего не знают о Санкт-Петербурге. Многие из них никогда не жили в большом городе.

Основная часть знаний дается на занятиях-путешествиях при работе в группе с воспитателем, во время активного, непрерывного контакта и при работе с родителями. Необходимо также постоянно вести педагогический всеобуч для родителей по данной тематике (семинары, консультации).

В Программе наибольший объем работы с родителями, заданий для них приходится на среднюю и старшую группы. Ведь в процессе работы в детском саду мы формируем чувство уверенности, доброжелательности, умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорта, знакомим с чертами характера, с разными профессиями, воспитываем культуру общения. С помощью родителей мы знакомим детей с «ближним» городом, с его историческим центром.

В каждой возрастной группе создана развивающая среда. Это специально отведенное место (уголок, столик, полка и т.д.), где собраны игры, альбомы, иллюстрации, книги по петербургской тематике. Программа поможет воспитателям выбрать и использовать наиболее подходящие в данной возрастной группе развивающие игры, упражнения, дидактические пособия, а также поможет скоординировать свои действия в этом направлении с работой педагога по петербурговедению.

1.2.2.2. Цели и задачи реализации Программы

Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада.

Старше-подготовительная группа (5-7 год жизни)

Цели:

1. Формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры.
2. Понимание, что история Санкт-Петербурга важна для новых поколений петербуржцев. Город стал ярчайшим символом русской науки, культуры, духовного развития России.
3. Осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской истории и культуры.
4. Развитие духовного кругозора личности.
5. Изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев.
6. Формирование гражданской позиции.

Задачи:

1. Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои).
2. Продолжать развитие культуры общения.
3. Формирование понятий «сельский дом - городской дом», «сельский житель – городской житель».
4. Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.
5. Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.

6. Формирование понятия «мы-петербуржцы».

7. Знакомство с праздниками нашего города.

1.2.2.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разработана на основе культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «... процесс формирования человека как личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский).

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С. Выготскому, А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину).

Деятельностный подход рассматривает деятельность, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой перестраиваются психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину, В.В. Давыдову)

Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человечка —жителя нашей великой Родины — России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

1.2.2.4. Планируемые результаты освоения программы

К концу **подготовительной группы** у детей сформирована гражданская позиция. Ребята понимают образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной». Они не только любят и знают свой город, но и понимают его, и берегут. Сформированы навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса Дети умеют анализировать, делать выводы. Сформирована культура общения. Сформированы такие понятия как «сельский дом- городской дом». «сельский житель- городской житель». Закреплено представлений об улице, городе, архитектуре. Закреплено знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. Сформировано понятия «мы- петербуржцы». Дети знают праздники своего города.

1.2.3. Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева

1.2.3.1. Пояснительная записка

Проблемы экологии в последние годы выдвигаются на первый план, поэтому необходимо углублять знания детей в этой области. Приобщение детей к экологической культуре необходимо начинать с детства, так как в этом возрасте легче всего приобщить детей к природе, научить любить и охранять природу. Дети учатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и делать выводы. Дети обогащают свой запас знаний новыми знаниями о природных явлениях. Это воспитывает у них любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше.

С целью обеспечения непрерывного, всестороннего и своевременного развития ребенка в соответствии с ФГОС ДО, на решение одной из ведущих задач: развития экологической культуры детей дошкольного возраста, в ГБДОУ № 47 реализуется парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог».

Программа С. Н. Николаевой «Юный эколог», создана на основе собственной Концепции экологического воспитания дошкольников. Программа ориентирует воспитателя на системный подход в экологическом воспитании дошкольников, что нашло отражение в ее структуре.

Программа «Юный эколог» разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников, проводимых автором на протяжении многих лет в Российской академии образования. Она имеет обстоятельное методическое обеспечение, в том числе опубликованные ранее разработки по созданию эколого-педагогической среды в ДОУ и разработки конкретных технологий для практической работы с детьми разных возрастных групп.

Программа ориентирована на возраст детей от 3 до 7 лет. Срок реализации программы 4 года.

1.2.3.2. Цель Программы: формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

Основные задачи Программы:

1. Формирование осознанно-правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом;
2. Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире;
3. Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и местачеловека в нем;

4. Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе;

5. Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, улиц родного города.

Основным содержанием экологического воспитания в программе «Юный Эколог» является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Эти знания помогают детям понять конкретные ситуации в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (в игре, в рисунке) и т.п.

В программе представлено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники.

1. Тема «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека» (дает детям элементарные представления о мироздании, неживой природе и её значении в жизни живых существ).

2. Тема «Многообразие растений и их связь со средой обитания».

3. Тема «Многообразие животных и их связь со средой обитания» (данные темы посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания).

4. Тема «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания» (прослеживает роль среды в процессе роста и развития растений и животных).

5. Тема «Жизнь растений и животных в сообществе» (раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых могут наблюдать дети).

6. Тема «Взаимодействие человека с природой» (показывает разные формы взаимодействия человека с природой).

1.2.3.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Реализация программы осуществляется по следующим принципам:

1) постепенное в течение учебного года и от возраста к возрастунаращивание объема материала: от рассмотрения 1 – 2 объектов природы, 1 – 2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;

2) первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;

3) постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;

4) широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны ДОУ, различные виды изобразительности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;

5) подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приёмов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр;

6) принцип интеграции, реализуемый в программе «Юный эколог», позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности. В процессе образовательной деятельности по экологическому воспитанию одновременно решаются задачи других образовательных областей «речевое развитие».

Знакомство детей с миром природы осуществляется в ходе наблюдений, экскурсий, рассматривания иллюстраций, просмотра видеофильмов. Все эти формы работы способствуют интенсивному расширению словарного запаса детей, развитию связной речи.

Рассматривая картины с изображением животных, растений, дети учатся понимать вопросы и отвечать на них, упражняются в построении предложений и правильном использовании грамматических форм. Отвечая на вопросы «зачем?», «почему?», дети учатся устанавливать причинно-следственные связи между различными объектами и явлениями природы.

В процессе работы по программе одновременно решаются задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: воспитание моральных и нравственных качеств; знакомство с правилами поведения на природе; привлечение детей к посильному труду на природе и т.п.

Программа успешно интегрируется с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие». Наблюдение объектов природы побуждает детей к художественно-творческой деятельности: рисованию, лепке, аппликации. Рассматривание картин художников помогает формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру. Эмоциональному восприятию мира природы способствуют музыкальные произведения.

Программа имеет непосредственную связь с образовательной областью «Физическое развитие»: обогащенная природная среда в помещении и на участке детского сада способствует укреплению здоровья детей.

1.2.3.4. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.д.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержательный раздел обязательной части

2.1.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие

среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе

(убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

2.1.1.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ,

самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

2.1.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

2.1.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники,

которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать

цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская,

жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять

музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления,

оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и

опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5

фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том

числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.1.2. Комплексно – тематическое планирование

Задачи коррекционно – развивающей работы с детьми.

Лексическая тема	Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми (по образовательным областям)	Период	Итоговое мероприятие, взаимодействие с родителями
<p>«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!».</p> <p>«День знаний»</p>	<p style="text-align: center;"><u>Осень.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Уточнить представления детей об изменениях, происходящих в природе летом (наиболее благоприятные условия для роста растений). Знакомить с народными приметами. ● Закреплять представления детей о Дне Знаний и начале учёбы в школе. Способствовать пониманию, что знания приносят человеку пользу. Формировать представления о книге, как источник знаний. ● Продолжать знакомить с различными видами школьных принадлежностей; продолжать развивать интерес к различным профессиям, воспитывать уважение к людям труда. ● Закреплять знание о последовательности дней недели. ● Активизировать конструктивные умения, полученные в старшей группе. ● Способствовать осознанию нового статуса необходимости приобретения положительных морально-волевых качеств. ● Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. ● Продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую форму речи, умение вести диалог со сверстниками и с воспитателем; совершенствовать умение составлять рассказ по сюжетной картине с опорой на план. ● Формировать потребность в ежедневной двигательной активности 	<p style="text-align: center;">1-3 неделя сентября</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Оформление выставки «Веселое лето» ● Выставка рисунков «День пожарной безопасности» ● Подготовка стенгазеты с поздравлением сотрудников детского сада ● Родительское собрание ● Акция «Тюльпан» ● Наглядная информация, посвященная праздникам и памятным датам ● «Осенины» - музыкально-спортивный досуг на

<p>«Осень. Периоды. Деревья. Кусты».</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени. Закрепить названия осенних месяцев. ● Закрепить знания детей о деревьях, как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. ● Воспитывать чувство любви к родной природе, интерес к изучению удивительного мира растений, учить беречь природу. ● Развивать умение устанавливать взаимосвязь между живой и неживой природой, делать выводы; развивать внимание и память. ● Активизировать «осенний» словарь детей, упражнять в словообразовании, подборе однокоренных слов. ● Развивать навыки составления описательного рассказа, пересказа текста. ● Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства. ● Совершенствовать умение изображать предметы по памяти. ● Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. ● Учить детей активному отдыху. 	<p>4 неделя сентября</p>	<p>улице</p>
<p>«Овощи. Огород. Труд людей на полях»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия различных овощей и фруктов. ● Дать представления о пользе овощей и фруктов, как источнике витаминов и жизненной силы для человека. ● Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов. ● Продолжать развивать обоняние, осязание, вкус; закреплять умение сравнивать предметы по величине, форме, цвету, положению в пространстве. 	<p>1 неделя октября</p>	<p>Выставка детских работ «Бабушка рядышком с дедушкой»</p>

<p>«Фрукты. Сад. Труд людей в садах»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважение к труду сельских жителей. • Привлекать детей к сбору семян цветов, листьев деревьев для изготовления поделок. • Расширять представление о рациональном и полезном питании. • Совершенствовать умение составлять рассказ о предметах; помогать составлять план рассказа и придерживаться его. • Пополнять литературный багаж рассказами, стихами, загадками. • Совершенствовать умение изображать предметы с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные признаки предметов и передавать их средствами рисунка. 	<p>2 неделя октября</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Экологическая акция «Сбор макулатуры» • Выставка – конкурс поделок из природного материала «Волшебная Осень» • Конкурс чтецов «Осеннее настроение» • «День отца» - музыкальный досуг
<p>«Поздняя осень. Лес. Грибы. Ягоды»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и ядовитых; рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов - они опасны для человека, но являются лекарством для некоторых животных, служат домом некоторым насекомым; объяснить, как правильно собирать грибы и ягоды. • Продолжать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями. • Развивать словарь детей, обогащая его названиями различных грибов и ягод; учить разным приемам словообразования на примерах названий грибов и ягод; учить понимать образный смысл загадок. Придумывать загадки самостоятельно; развивать навыки связной речи, учить пересказывать литературный текст. • Совершенствовать умение выбирать сказку для игры – драматизации; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой роли и обязанности. • Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. 	<p>3 неделя октября</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание папки – передвижки «Детская любознательность в удивительном мире

<p>«Перелётные и водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлёту»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. • Продолжать развивать мелкую моторику при помощи штриховок, обводок, пальчиковых игр. • Обобщить и систематизировать знания детей о перелетных и водоплавающих птицах, особенностях их строения, образе жизни, питании, размножении; учить устанавливать причинно-следственные связи (между образом жизни и местом обитания). • Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. • Формировать умение использовать накопленные знания для доказательства своего мнения. • Развивать умение строить причинно-следственные связи; учить понимать образный смысл загадок. • Развивать умение четко и ясно выражать свое мнение, внимательно выслушивать своих собеседников. • Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласовании числительных с существительными; учить составлять сюжетный рассказ (по серии картинок). • Продолжать работу по развитию знаний детей о жанровых особенностях сказки; учить детей понимать главную мысль сказки, ее мораль. • Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом, создания фона с помощью известковых мелков. • Развивать интерес к искусству оригами. • Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. • Формировать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. 	<p>4 неделя октября</p>	<p>природе»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Фрукты и овощи в рационе дошкольника» • Наглядная информация, посвященная праздникам и памятным датам • Изготовление папки – передвижки «Знакомим детей с природой» • Индивидуальные консультации
--	--	-----------------------------	--

<p>«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщить и систематизировать представления детей о насекомых, выделив их отличительные признаки. Знакомить с особенностями их жизни. • Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть 2-3 вида бабочек и жуков; сравнивать насекомых по способу передвижения. • Обратит внимание детей на то, каким образом насекомые готовятся к зиме. • Развивать у детей умение сотрудничать с друзьями, развивать коллективное творчество. • Развивать умение изображать с помощью мимики и жестов личностные качества различных героев, характерные для их поведения. • Развивать навыки диалогической речи, умение выстраивать диалог в заданных обстоятельствах; учить детей придумывать сказку. • Развивать понимание того, что изображение можно получить, используя разные приемы рисования, аппликации лепки. Развивать чувство композиции. • Упражнять в умении участвовать в разнообразных подвижных играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации, умения ориентироваться в пространстве. 	<p>5 неделя октября</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • • Мероприятия, посвященные дню рождения Деда Мороза
<p>«Дикие животные и их детеныши. Условия содержания»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять и пополнять знания детей о диких животных средней полосы и их детенышах (название, питание, образ жизни, подготовка к зиме). • Развивать познавательный интерес, формировать экологическое мировоззрение. • Развивать выразительность речи, фонематический слух. Развивать навыки творческого рассказывания. • Продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литературе. • Продолжать знакомить с иллюстрациями известных художников. 	<p>1 неделя ноября</p>	

<p>«Домашние животные и их детеныши. Условия содержания».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. • Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни. • Учить детей продумывать замысел и пути его реализации, самостоятельно выбирать изобразительные средства. • Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать художественный вкус. • Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить названия домашних животных и их детенышей, дать представления о пище домашних животных, условиях их содержания. • Формировать знание о взаимосвязи всего живого на Земле. • Воспитывать любознательность. • Развивать умение работать в группе, учитывать мнение партнера. • Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве. • Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с животными. • Упражнять детей в правильном построении сложноподчиненных предложений. • Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. • Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги. • Воспитывать у детей эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. • Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. • Воспитывать стремление делать работу аккуратно, до конца. 	<p>2 неделя ноября</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Разработка маршрутов выходного дня «На прогулку всей семьей»
--	---	----------------------------	--

<p>«Одежда. Обувь. Головные уборы. Материалы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. • Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях. • Уточнить представление детей об одежде, обуви, головных уборах, о материалах и орудиях труда, необходимых для ее изготовления. • Обобщить и активизировать словарный запас по данной теме; • Развивать навыки связной речи при построении сложного распространенного предложения и составлении рассказа-описания. • Упражнять в использовании антонимов и падежном словоизменении. • Формировать основы системного мышления и логического анализа окружающей действительности • Воспитывать умение работать в группе, способность выслушивать друг друга, учитывать мнение партнера. • Развивать творческие способности посредством изображения одежды для сказочных персонажей. • Воспитывать навыки взаимодействия, сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к вещам. • Развивать интерес к миру взрослых, вызвать желание подражать им в достойном поведении, воспитывать желание общаться, налаживать новые контакты в мире детей и взрослых. • Обратит внимание детей на то, что люди всегда стремятся быть красивыми и модными. Учить стремиться реализовывать творческий подход при выполнении заданий; развивать эстетический вкус. • Способствовать формированию потребности в двигательной активности. 	<p>3 неделя ноября</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация для родителей «Одежда ребенка в группе и на улице» • Выставка рисунков «Моя мамочка» • Музыкальный досуг, посвященный Дню матери
<p>«Человек. Строение тела. Гигиена»</p>		<p>4 неделя ноября</p>	

	<ul style="list-style-type: none">• Обогащать и систематизировать представления детей о строении человеческого тела, его основных органах, их назначении.• Активизировать речь детей существительными, обозначающими части тела.• Развивать мышление, связную и диалогическую речь, познавательный интерес.• Развивать умение передавать строение человека (части тела) художественными средствами. Совершенствовать навыки рисования цветными карандашами.• Учить делать выводы о возможностях здорового человека и желании быть здоровым.• Учить детей осознавать собственную значимость в мире, среди людей, способствовать развитию интереса в познании самого себя. Формировать доброжелательность в общении.• Побуждать детей к выполнению физических упражнений, необходимых для сохранения и укрепления здоровья.		
--	---	--	--

<p>«Зима. Приметы зимы. Календарь. Зимующие птицы»</p>	<p style="text-align: center;"><u>Зима</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить знания детей о зимнем времени года. • Расширить представление о характерных сезонных явлениях неживой природы (снег, иней, морозные узоры на окне). • Закрепить названия зимних месяцев. • Развивать умение устанавливать и формулировать простейшие причинно-следственные связи в окружающем мире между живой и неживой природой. • Закрепить знания детей о зимующих птицах: их внешнем виде, строении, образе жизни, о приспособлении птиц к жизни в зимнее время. • Обогащать познавательную-исследовательскую деятельность детей, способствовать накоплению конкретных представлений о свойствах воды в природе (вода-лед) • Способствовать развитию логического мышления. • Продолжать развивать речь, как средство общения, через беседы, составление описательных рассказов (по плану, по образцу, из личного опыта) о зиме, приметах зимы, зимующих птицах. • Воспитывать умение вежливо и тактично вести диалог со сверстниками. • Воспитывать бережное отношение к птицам, желание о них заботиться. • Формировать основы безопасного поведения в быту, в социуме, в природе в зимний период. • Совершенствовать грамматическую и монологическую сторону речи. • Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них представлений об окружающем мире в зимний период. <ul style="list-style-type: none"> • Составление описательных рассказов о зиме, зимующих птицах. • Словарная работа: морозная, холодная, ледяная, иней. • Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности, эстетическое отношение предметам и явлениям окружающего мира в зимний период. • Продолжать развивать коллективное творчество. • Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений (рассказы о птицах). 	<p>1 неделя декабря</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядная информация, посвященная праздникам и памятным датам • Изготовление памятки родителям «Правила пожарной безопасности»
---	---	-------------------------	---

<p>Мой дом. Квартира. Мебель. Материалы».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создать оптимальные гигиенические условия для сохранения правильной осанки в положении сидя, стоя, в движениях. • Предупредить психофизическое утомление детей, реализуя потребность в двигательной активности через физкультминутку. • Познакомить детей с историей мебели; уточнить понятие «мебель», «интерьер». • Сравнение мебели прошлого и настоящего (по картинкам). • Расширить представление о назначении мебели, о частях, из которых состоят предметы мебели, о материалах, из которых сделана мебель. • Ввести в активный словарь названия мебели: сервант, буфет, тумба и др.; названия материалов из которых сделана мебель: дубовый, ореховый, зеркальный, стеклянный, металлический и др. • Развитие всех компонентов устной речи в различных формах и видах детской деятельности. • Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. • Приобщение к искусству; развитие художественного воспитания и эстетического вкуса. • Продолжать формировать представление о здоровом образе жизни. 	<p>2 неделя декабря</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Природоохранная акция «Покормите птиц зимой» • Конкурс «Снежное кружево»
<p>Посуда. Бытовая техника. Правила безопасности. Украшение дома к</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнить и систематизировать понятие «посуда». • Расширить представление детей о предметах бытовой техники, их назначении; о видах посуды, ее частях, о материалах, из которых она сделана. • Дать знания о правилах безопасности в обращении с бытовой техникой; у новогодней елки. • Активизация словаря по данной теме. • Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи. 	<p>3 неделя декабря</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Конкурс – выставка новогодних поделок «Город Снеговиков» • Музыкальный праздник «Новогодняя сказка»

<p>Профессии на транспорте»</p>	<p>творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявлять самостоятельность в выборе темы, композиции, цветового решения. • Формирование полезных привычек. • Продолжать формировать интерес к занятиям физкультурой. 		
<p>«Правила дорожного движения»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения, назначении светофора, дорожных знаках. • Дать представление о работе ГИБДД, регулировщика. • Учить различать дорожные знаки предназначенные для водителей и для пешеходов. • Уточнить и закрепить знания детей о правилах поведения на улице при переходе через дорогу. • Развивать у детей навыки связной речи при составлении рассказов по серии картинок. • Ввести в активный словарь глаголы, прилагательные. • Формирование основ собственной безопасности. • Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. • Воспитание умения действовать в команде. • Учить изображать себя, отражая в общественных событиях. • Учить рисовать человека в движении. • Развивать эмоциональный отклик на человеческие поступки. • Продолжать закреплять КГН. • Закреплять умение сохранять заданный темп в ходьбе и беге. • Закреплять умение придумывать варианты игр, проявляя творческие способности. 	<p>1 неделя февраля</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядная информация, посвященная праздникам и памятным датам • Конкурс детского творчества «Безопасность глазами детей» • Выставка рисунков «На страже Родины»

<p>«Профессии. Трудовые действия. Инструменты»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить и расширить знания детей о многообразии профессий, о содержании труда, о роли механизации труда. • Развивать интерес к профессиям родителей. • Формировать интерес к людям новых, современных профессий. • Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. • Закреплять и расширять знания детей об инструментах, используемых представителями разных профессий и действиях, выполняемых с ними. • Уметь рассказывать о профессиях своих родителей. • Совершенствовать навык пересказа. • Активизация словаря: мастерок, клещи, выкройка, поварешка, штукатурить и т.п. • Воспитывать уважение к людям труда и потребность трудиться. • Воспитывать целостное отношение к труду других людей и к его результатам. • Совершенствовать умение детей размещать предметы на листе в соответствии с их реальным расположением. • Формировать положительное отношение к искусству. • Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. • Формировать умение сохранять осанку в различных видах деятельности. 	<p>2 неделя февраля</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка рисунков «Мой папа» • Физкультурный досуг «Вместе с папой • Консультация «Что
	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить знания детей о Российской армии. • Дать элементарные представления о родах войск. • Рассказать о подвигах солдат во время ВОВ; о трудной но почетной 		

<p>«Наша армия. Защитники Отечества. Праздник 23 февраля»</p>	<p>обязанности защищать Родину, охранять ее безопасность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ввести в активный словарь новые существительные, прилагательные, глаголы по теме недели. • Развивать речевое творчество. • Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта и по картинкам. • Воспитывать уважительное отношение к истории и праздникам нашего народа. • Воспитывать в духе патриотизма и любви к Родине. • Формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Отечества. • Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности. • Учить создавать художественный образ. • Воспитывать художественное восприятие произведений искусства. • Овладение подвижными играми с правилами. • Способствовать правильному формированию крупной и мелкой моторики. • Формирование представлений о некоторых видах спорта. 	<p>февраля</p>	<p>ребенок должен знать об Армии»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Акция: «Подарок солдату – защитнику»
<p>«Комнатные растения. Размножение. Уход за ними»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать и расширить знания детей о комнатных растениях. • Дать представления о различных по содержанию видах растений. • Закрепить умения по уходу за растениями. • Познакомить со способами вегетативного размножения растений. • Ввести в активный словарь новые слова по теме. • Закрепить умение составлять описательный рассказ о растении и способах ухода за ним. • Воспитывать бережное отношение к растениям, желание за ними ухаживать. Сформировать представление о пользе комнатных растений для человека. 	<p>4 неделя февраля</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальное развлечение «Широкая Масленица»

<p>«Ранняя весна. 8 марта. Профессии мам»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить использовать в изодетельности различные материалы. • Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей. • Расширять представления о рациональном питании. • Продолжать формировать представления об активном отдыхе. <p style="text-align: center;"><u>Весна</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обобщить приметы ранней весны. Закрепить названия весенних месяцев. • Дать представления о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных. • Расширить представления детей о празднике 8 Марта. • Закрепить и систематизировать представления детей о труде мам в промышленности, строительстве, торговле, на транспорте. • Воспитывать у детей любовь к природе, поощрять любознательность и стремление к получению новых знаний. • Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. • Побуждать гордиться трудовыми успехами мам. • Учить составлять рассказ из личного опыта на основе плана. • Учить составлять связный последовательный рассказ по картине. • Упражнять в употреблении в речи названий профессий и действий. • Закрепить знание о жанровых особенностях литературных произведений. • Побуждать вспомнить пословицы о грубости и лени. • Учить создавать коллективную композицию, используя знакомые приемы изобразительной деятельности. • Формировать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. 	<p>1 неделя марта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядная информация, посвященная праздникам и памятным датам • Фотовыставка, посвященная Дню кошек» • «Мамочка милая, мама моя» - концерт для родителей • Консультация «Воспитание маленьких спортсменов» • Оформление фотовыставки «Я и
--	---	---------------------------	---

<p>«Спорт. Виды спорта по сезонам»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать расширять представления детей о здоровом образе жизни, его значении в жизни людей. • Дать представление о спортивном инвентаре. • Закрепить знания о различных видах спорта. • Продолжать формировать у детей познавательную инициативу. Учить умению сравнивать и устанавливать простые связи между видами спорта и сезонными явлениями природы, умение выбирать основание для классификации видов спорта. • Развивать творческое воображение, коммуникативные способности детей, внимание, память, логическое мышление. • Обогащать и активизировать словарь детей по данной теме . • Воспитывать чувство гордости за нашу Родину, умение радоваться заслугами и победами спортсменов, интерес и желание заниматься физкультурой и спортом. • Приучать детей самостоятельно организовывать спортивные игры. 	<p>2 неделя марта</p>	<p>спорт»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядная информация «Значение театральной деятельности в жизни ребенка» • Информация о детских театрах Санкт-Петербурга и их репертуаре • Оформление фотовыставки «Мы в театре»
<p>«Неделя театра»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать расширять знания детей о театре, его значении в жизни людей. • Знакомить детей с трудом людей творческих профессий(актёром, режиссёром, костюмером, гримёром и т.д.), результатами их труда. • Упражнять в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя и использованием различных видов театра. • Развивать воображение, восприятие, внимание, диалогическую речь. • Закрепление умений детей разыгрывать сценки знакомой сказки, умений передавать образ героев сказки. Развивать игровое воображение. • Работать над координацией движений; над выразительностью, темпом речи и силой голоса • Продолжать учить использовать средства выразительности театрализованной деятельности (поза, жесты, мимика, голос, движение) • Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче 	<p>3 неделя марта</p>	

<p>«Неделя книги. Поэты и писатели – детям»</p> <p>«Животные</p>	<p>образа, отчётливость произношения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить строить диалоги, самостоятельно выбрав партнёра, использовать в речи разные типы предложений, упражнять детей в согласовании слов в предложении. • Развивать доверительные взаимодействия между детьми и взрослым: продолжать учить преодолевать застенчивость, способствовать раскрепощению, повышению самооценки детей. • Доводить до сознания детей, что без вежливых слов очень трудно обходиться в любом обществе, воспитывать выдержку, терпение, соучастие, чувство уверенности в себе. • Воспитывать понятие о культуре поведения в театре, интерес к театру, желание его посещать, отражать свои впечатления в сюжетно-ролевой игре. <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с историей возникновения книги, бумаги. • Продолжать знакомить детей с творчеством С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, С.В. Михалкова, А.Л. Барто, А.С.Пушкина. • Развивать интерес к художественной литературе, учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. • Поддерживать интерес детей к устному народному творчеству. • Развивать мышление, фантазию, умение придумывать свои сказки. • Совершенствовать умение читать стих выразительно. • Совершенствовать навыки связной речи. • Обогащать слушательский опыт, развивать слуховое восприятие. • Прививать любовь и бережное отношение к книге. • Развивать умение передавать сюжетные композиции, отражать свои впечатления от литературного произведения, используя различные изобразительные материалы. • Воспитывать ценностное отношение к здоровью. • Формировать умение работать в парах, в подгруппе. • Развивать двигательную активность, умение придумывать подвижные игры с правилами. 	<p>4 неделя марта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендации по выбору художественной литературы для детей • Фестиваль «Театральная весна» <ul style="list-style-type: none"> • Наглядная информация, посвященная праздникам и памятным датам • Рекомендации к экскурсии в Зоопарк • Музыкальный досуг «День смеха»
--	---	---------------------------	---

<p>Севера и жарких стран»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить и углубить представления детей о животных Севера и жарких стран: внешний вид, характерные особенности. • Развивать умение называть представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. • Расширять представления о материках. Познакомить с климатическими условиями разных материков. • Развивать наблюдательность, любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли. • Продолжать совершенствовать все стороны речи, учить пользоваться как краткой, так и развернутой формой ответа. Дополнять высказывания сверстников. • Упражнять детей в согласовании слов в предложении, правильно строить сложные предложения. • Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изобразительной деятельности, используя выразительные средства. • Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к природе, прививать интерес к окружающему миру. • Развивать внимание, логическое мышление, память через дидактические игры. • Выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным произведением. • Формировать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. 	<p>1 неделя апреля</p>	
<p>«Мир морей и океанов. Аквариумные рыбки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить и расширить знания детей о представителях водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни в водной среде. • Систематизировать и расширить представления об аквариумных рыбках. • Пополнить знания детей о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников. • Учить детей выделять признаки сходства и различия между рыбами путем сравнения, подвести к выводу, что у всех рыб есть общие признаки. 	<p>2 неделя апреля</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание папки – передвижки «Морские обитатели»

<p>«Космос»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания о свойствах воды. • Развивать у детей связную речь и умение составлять небольшие описательные рассказы. • Активизировать и обогащать словарный запас. • Учить детей воплощать свои впечатления в игровых видах деятельности. • Развивать воображение, устойчивое внимание, зрительную память, наглядно-образное мышление, целостность восприятия. • Учить детей самостоятельно находить способы изображения и средства образной выразительности для раскрытия данной темы; совершенствовать художественно-графические навыки; продолжать формировать художественные потребности, умение анализировать свой труд и труд других детей. • Воспитывать экологическую культуру, умение видеть красоту и многообразие подводного мира. <ul style="list-style-type: none"> • Пополнять и углублять знания детей о космосе, космическом пространстве, познакомить с солнечной системой. • Познакомить детей с историей освоения человеком космического пространства, познакомить с космонавтами-первооткрывателями и животными-космонавтами, с планетами и небесными телами. • Воспитывать любознательность, стремление глубже познать широкий круг объектов, явлений окружающей действительности (планеты и др.) • Активизировать словарь детей по данной теме. Закрепить умение четко, кратко отвечать на поставленные вопросы, подбирать родственные слова. • Совершенствовать умение составлять короткие рассказы по схеме. • Воспитать любовь к своей планете. • Учить детей изображать части Солнечной системы с помощью нетрадиционных приемов и способов рисования. • Закрепить ранее известные способы изображения элементов космического пейзажа. • Воспитывать у детей интерес к космосу, художественный вкус, фантазию, творчество. 	<p>3 неделя апреля</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участие родителей в сборе материала для создания альбома «Космос» • Изготовление книжек – малышек «Космос»
-----------------	--	----------------------------	---

<p>«Труд людей весной. Хлеб»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать логическое мышление, коммуникативные навыки, умения творчески использовать свой опыт в условиях эмоционального общения со сверстниками. • Приобщать к здоровому образу жизни, к физической культуре и спорту; развивать у детей активность, стремление к достижению успеха, выдержки и настойчивости, честности в отношениях со сверстниками. • Закрепить знания детей о различии между городом и селом. • Уточнить представления детей о сельскохозяйственном труде весной. • Дать знания о профессиях людей, работающих в сельском хозяйстве. • Уточнить представления о труде хлебороба. • Обобщить представление о сельскохозяйственной технике. • Расширить знания детей о хлебе; сформировать представление об этапах появления хлеба. • Развивать внимание, память, любознательность. • Воспитывать бережное отношение к хлебу и людям, его производящим. • Воспитывать усидчивость; развивать умение общаться со взрослыми; воспитывать трудолюбие. • Продолжать развивать умение детей давать полные и точные ответы на вопросы; развивать навыки составления рассказа по картине. • Активизировать в речи детей глагольные формы, признаки предметов, обстоятельства; учить применять в речи образные выражения. • Продолжать воспитывать интерес к художественной литературе. Учить пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацией характеры героев. • Закрепить знание художественных жанров (пейзаж, натюрморт, портрет); учить детей внимательно рассматривать картины великих художников, сравнивать их, делать умозаключения. • Продолжать формировать представления о здоровом образе жизни: о рациональном питании, о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека. • Обобщить и систематизировать знания детей о родной стране - России; 	<p>4 неделя апреля</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Акция «Сбор макулатуры» • Экологический десант»
---	--	----------------------------	--

<p>«Наша Родина – Россия. Столица – Москва. День Победы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания о флаге, гербе, гимне России; формировать уважительное отношение к государственным символам. • Расширить знания о Москве- главном городе, столице России. • Активизировать словарь детей русскими пословицами и поговорками; • Развивать умение отгадывать кроссворды; • Расширять словарный запас, развивать эмоциональную отзывчивость на произведения художественной литературы. • Закрепить умения выразительно читать стихотворения о Родине. • Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. • Расширять знания детей о Великой Отечественной Войне. • Обогащать духовный мир детей через обращение к героическому прошлому нашей страны. • Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. • Продолжать работать над развитием связной речи, совершенствовать диалогическую и монологическую речь, закреплять умение отвечать на вопросы. • Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них. 	<p>2 неделя мая</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядная информация, посвященная праздникам и памятным датам • Фотоколлаж «День Победы» • Изготовление папки – передвижки «Как дошкольнику рассказать о ВОВ»
<p>«Скоро в школу. Школьные принадлежности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять, уточнять и систематизировать знания детей о школе, учёбе, о школьных принадлежностях, о роли учителя в жизни учеников. • Познакомить с профессиями людей, работающих в школе. • Развивать у детей интерес к знаниям, желание учиться. • Расширять представления детей об их правах и обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. • Приучать детей старательно и аккуратно выполнять поручения, беречь школьные принадлежности. • Воспитывать уважение к труду школьного учителя. • Уточнить безопасный маршрут от дома до школы, правила безопасного поведения на дороге. • Учить составлять сюжетный рассказ по картине. • Активизировать словарь детей по данной теме. • Продолжать развитие всех компонентов устной речи; воспитывать 		<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Готовность детей к школе» • Выпускной бал «До свидания, детский сад»

«Здравствуй лето»	<p>культуру речевого общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литературе. • Продолжать формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. • Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, обеспечивая оптимальную двигательную активность, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения. 	3 неделя мая	
	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей представления о характерных признаках лета. • Развивать способность наблюдать красоту природы, беречь и любить ее. • Развивать память, внимание, логическое мышление. • Развивать познавательный интерес, формировать навыки экспериментирования. • Продолжить учить составлять небольшие рассказы из личного опыта. • Закрепить умение в составлении сложноподчиненных предложений. • Развивать монологическую речь. • учить детей читать стихотворения, соблюдая ритм и придавать речи эмоциональную окраску. • Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу, рассказывать о том, что нарисовали; закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. • Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей через 	4 неделя мая	<ul style="list-style-type: none"> • Викторина «Мой город» • Выставка рисунков «Блистательный Санкт-Петербург» • День открытых дверей для родителей вновь поступающих детей • Консультация для родителей «Оздоровление детей летом в городских условиях»

	<p>использование природных факторов: воздуха, солнца и воды.</p> <ul style="list-style-type: none">• Формировать потребность в здоровом образе жизни у детей через игровые упражнения;• Учить детей действовать согласованно в команде посредством игровых упражнений, развивать ловкость, быстроту и координацию движений, находчивость, сообразительность;• Воспитывать уверенность в своих силах.		
--	--	--	--

<p>«Здравствуй, Лето». «День защиты детей».</p>	<p style="text-align: center;">Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей представления о характерных признаках лета. • Развивать способность наблюдать красоту природы, беречь и любить ее. • Развивать память, внимание, логическое мышление. • Развивать познавательный интерес, формировать навыки экспериментирования. • Продолжить учить составлять небольшие рассказы из личного опыта. • Закрепить умение в составлении сложноподчиненных предложений. • Развивать монологическую речь. • учить детей читать стихотворения, соблюдая ритм и придавать речи эмоциональную окраску • Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу, рассказывать о том, что нарисовали; закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. • Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей через использование природных факторов: воздуха, солнца и воды. • Формировать потребность в здоровом образе жизни у детей через игровые упражнения; • Учить детей действовать согласованно в команде посредством игровых упражнений, развивать ловкость, быстроту и координацию движений, находчивость, сообразительность; • Воспитывать уверенность в своих силах. • Формировать у детей четкое понятие «Родина». 	<p>1 неделя июня</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядная информация, посвященная праздникам и памятным датам • Музыкально – спортивный досуг «День веселых игр и забав»
<p>«День России»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие познавательного интереса к историческому наследию России, эмоционально – патриотического воспитания символики России, чувства любви и гордости к Отечеству. • Развивать память, коммуникативные навыки, творческое воображение. • Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России – флаге, гимне, гербе. • Закрепить знания о Дне России. 	<p>2 неделя июня</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный досуг «Россия – родина моя!» • Выставка детских работ «Моя страна – Россия»

	<ul style="list-style-type: none"> • Прививать любовь к Родине, чувство гордости за страну. • Познакомить с изображением Государственного флага РФ (цветовое решение, расположение полос) • Формировать представление о значении Государственного флага РФ. • Углублять представления детей о России как о государстве, в котором они живут (столица, президент) • Способствовать развитию грамматического строя речи, связной речи, обогащать словарный запас. • Расширять кругозор. 		
<p>«Цветы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представление о строении цветка; о размножении цветов; о местах их произрастания; о поведении цветов связанных с переменной погоды • развивать познавательный интерес. • закреплять умение изображать предмет простым карандашом. • воспитывать бережное отношение к цветам, к окружающей природе. • Развивать зрительное восприятие, логическое мышление. Развивать внимание, умение отвечать четко и грамотно на поставленный вопрос. • Расширить представления детей о цветах (об их внешнем виде, где произрастают). • Обогащать лексический запас за счет новых существительных и прилагательных. • Совершенствовать навык звукослогового анализа слов. • Упражнять детей в образовании множественного числа слов. • Развивать эстетические чувства. • Учить распознавать садовые цветы от полевых, лесных цветов. 	<p>3 неделя июня</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Викторина по произведениям А.С.Пушкина • Выставка детских работ «Золотая рыбка»
<p>«Насекомые»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Углублять знания и представления детей о цветах, их внешнем виде, местах произрастания. • Продолжать обогащать словарный запас, развивать связную речь детей <ul style="list-style-type: none"> • Углублять, расширять и обобщать представления детей о насекомых, как живых организмах, об их среде обитания. 	<p>4 неделя июня</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивный праздник «Олимпийские надежды» • «Выставка детских

	<ul style="list-style-type: none"> • Активизировать словарь по теме. • Совершенствовать умение составлять предложение из слов. • Закреплять умение правильно использовать в речи предлоги (на, в, под, за, между). • Развивать навык связной речи. • Развивать психические процессы: зрительное и слуховое восприятие, внимание, логическое мышление, воображение, память. • Воспитывать бережное отношение к насекомым и к природе. • Развивать умение внимательно слушать воспитателя и товарищей. • Продолжать уточнять и систематизировать знания детей о насекомых, об их многообразии и многочисленности; их строении, питании, передвижении. • Закрепить характерные особенности данного вида живых организмов • Узнавать насекомых по внешнему виду, называть части тела, определение • Продолжать осмысление зависимости строения насекомых от, среды обитания, способа питания • Формировать понятие насекомые - польза для человека. • Совершенствовать умения строить предложения разных видов. • Учить отвечать на вопросы полным предложением. 		<p>работ «Веселое лето»</p>
--	--	--	-----------------------------

2.1.3. Содержание коррекционно – развивающей работы с детьми старшей- подготовительной группы компенсирующей направленности на: СЕНТЯБРЬ. Темы: Осень. Периоды. Осенние месяцы. Деревья. Кусты.

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Рассказ воспитателя с обсуждением и ответами на вопросы «Волшебница осень в лесу».</p> <p>Рассматривание репродукции с картины И.И. Левитана «Золотая осень».</p> <p>Развивающие игры по РЭМП: «Лесная школа», «Считаем листья».</p> <p>Дидактические игры: «С какого дерева лист», «Когда это бывает», «Времена года», «Что в саду, что в лесу».</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Экскурсия по территории детского сада: «Что изменилось?».</p> <p>Просмотр мультимедийных презентаций о деревьях, кустарниках, о лесе.</p>	<p>Составление рассказа по картине «В осеннем лесу».</p> <p>Рассказывание из личного опыта «Что изменилось в жизни людей с приходом осени».</p> <p>Составление загадок описательного характера по теме признаки осени.</p> <p>Словесные дидактические игры: «Найди по описанию»</p> <p>«Скажи наоборот»,</p> <p>«Назови ласково»</p> <p>Упражнения на развитие речевого дыхания: «Ветерок», «Листопад».</p>	<p>Экскурсия по территории детского сада, собирание и рассматривание листьев с разных деревьев и кустов.</p> <p>Рассматривание открыток осенней тематики.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Детский сад».</p> <p>Игра – драматизация: «Под грибом».</p> <p>Труд в природе, заготовка листьев для поделок и гербария.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, общение: «Правила безопасного поведения в природе», «Какая одежда защитит осенью от непогоды»</p> <p>Безопасность на участке детского сада.</p> <p>Дидактические игры: «Съедобное – несъедобное», «Можно – нельзя».</p>	<p>Рассматривание репродукций, картин.</p> <p>Рисование «Осеннее дерево»</p> <p>Аппликация «Осенний букет»</p> <p>Рисование по представлению «Идет дождь»</p> <p>Раскрашивание трафаретов листьев, украшение группы ими.</p> <p>Пение: М. Карасев «Падают листья»</p> <p>Игра – импровизация с листьями: «Листопад»</p>	<p>Утренняя гимнастика, комплексы ОРУ тематического характера.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Мы бежали по дорожке»</p> <p>«Осень с листьями играет», «Осень».</p> <p>Физминутки: «Дождик, дождик поливай!»</p> <p>«Собираем урожай»</p> <p>Подвижные игры: «Листопад», «К дереву беги», «Поймай листок»</p> <p>Беседа: «Лесная аптека».</p> <p>Игровые проблемные ситуации: «Одеваемся по погоде», « Могут ли деревья лечить?»</p>
Организация развивающего пространства	Внесение в группу атрибутов по лексическим темам, иллюстрации, картины, книги, настольно-печатные и дидактические игры, конструктор (крупный и мелкий), кубики, раскраски, трафареты, обводки.			
Взаимодействие с семьей	Оформление выставки « Веселое лето». Индивидуальные беседы. Информационные папки- передвижки			

ОКТАБРЬ. Темы: Овощи. Огород. Труд взрослых на полях. Сад. Фрукты. Труд людей в садах. Поздняя осень. Лес. Грибы. Ягоды. Перелётные и водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлёту. Насекомые. Подготовка насекомых к зиме

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Рассказ воспитателя «Что летом родится, зимой пригодится» «Беседа «Овощи нашего огорода». Рассматривание иллюстраций «Овощи», «Фрукты», «Грибы, ягоды». Проблемная ситуация: «Как сделать яблочный сок (салат)». Экспериментирование «Может ли растение дышать?», «Куда делась вода?» Беседы: «Мы любим лес», «Лесное путешествие», «Перелетные птицы». Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Обследование «Определи на вкус, на ощупь», игра-экспериментирование «Свойства дерева». Экологическая беседа «Птицы в лесу». Исследовательская деятельность: рассматривание пера птицы через лупу. Беседы: «В мире птиц», «Такие разные насекомые», «Где зимуют насекомые». Составление логических цепочек «Процесс развития бабочек». Дид. игры: «Соберите фрукты в корзину, а овощи в мешок», «Что</p>	<p>Составление описательных рассказов об овощах, фруктах, грибах, птицах, насекомых с помощью алгоритма. Составление загадок описательного характера (овощи, фрукты, грибы, ягоды, перелетные птицы, насекомые). Словесная игра «Кто знает, пусть продолжает», игра с мячом» Я знаю пять названий...» Чтение с последующим обсуждением Ю. Тувим «Овощи», Н. Носов «Огурцы», р.н.сказка «Вершки и корешки», В. Катаев «Дудочка и кувшинчик», Л. Толстой «Девочка и грибы». Словесная игра «Найди вкусное слово». Отгадывание загадок о грибах, ягодах, овощах, фруктах, птицах, насекомых. Разучивание стихов об овощах, фруктах, птицах, насекомых. Игры по звуковой культуре речи (звукоподражание), на развитие словаря</p>	<p>Беседы: «Будем беречь и охранять природу», «Правила поведения в лесу», «Как правильно собирать грибы и ягоды», «Первая помощь при укусах насекомых», «Чем опасен укус пчелы», «Можно ли брать птенца в руки?» Изготовление атрибутов к театрализованной игре «Под грибом». Сюжетно-ролевые игры «Прогулка в осенний лес», «Семья», «Путешествие на лесную полянку», «Фруктовое кафе». Инсценирование стихотворений, объяснение пословиц и поговорок об осени, осенних приметах. Дид. игры : «Что за птица», «Подбери птичке перышко», «Кто как кричит», «Четвертый лишний», «Угадай по описанию». «Волшебный мешочек» (определение предметов на ощупь). Театрализованная игра «Огород». Игры со строительным материалом: «Лесные спасатели», постройка здания «Овощехранилище».</p>	<p>Рассматривание пейзажей, натюрмортов. Рисование «Овощи на блюде», «Натюрморт из фруктов», «Ветка рябины», «Грибная полянка», аппликация «Уточки плавают в озере», «Бабочка-красавица», рисование иллюстрации к сказке Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. Прослушивание сказки К. Чуковского «Муха-Цокотуха» в аудиозаписи. Лепка по сказке. Импровизация на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Пальчиковые игры по данным темам. Дыхательная гимнастика. Подвижные игры «Ловишка в кругу», «Перебрось через планку», «Колпачок и палочка», «кто быстрее добежит до...» Перелет птиц», «Сбей кеглю». Беседы: «Витамины нужны всем», «Овощи и фрукты полезные продукты». Подвижные игры «Поймай комара», «Бабочки и стрекозы», «Летает – не летает». Релаксация: слушание звуков природы (шум дождя, ветра, шелест листвы, птичий щебет). Дид. игра «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем». Беседа «Погода изменилась. Как правильно одеваться».</p>

<p>изменилось?», «Что пропало?», «Съедобный-несъедобный» (грибы и ягоды).</p>	<p>прилагательных, глаголов «Подбери слово». Диалоги. Фольклорные произведения, где упоминаются насекомые и птицы. Чтение Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», В.Зотов «Муравей», «Павлиный глаз», «Кузнечик». Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей»</p>			
<p>Итоговое мероприятие: Конкурс чтцов «Осеннее настроение»</p>				
<p>Создание условий для совместной деятельности: Книжный уголок: иллюстрации с изображением овощей, фруктов, грибов, ягод, перелетных и водоплавающих птиц, насекомых. Худ. лит-ра, энциклопедии, картотека стихов и загадок по теме .Уголок ролевых игр: муляжи овощей и фруктов для сюжетно-ролевой игры «Магазин». Зона развивающих интеллектуальных и дидактических игр: лото, домино, настольно-печатные игры с учетом тематики. Уголок природы: гербарий , оформление панно по теме. наст. печ. игры по теме. Центр продуктивных видов деятельности: трафареты, раскраски по темам. Спортивный уголок: маски, атрибуты для подвижных игр, подборка наглядного материала о здоровом образе жизни.</p>				
<p>Взаимодействие с родителями: Создание папки – передвижки «Детская любознательность в удивительном мире природы», «Знакомим детей с природой. Экскурсии с детьми в Пушкин, Павловск. Консультация «Фрукты и овощи в рационе дошкольника», Практическая помощь родителей в субботнике «Экологический десант» (на территории д/с.)</p>				

НОЯБРЬ. Темы: Дикие животные и их детеныши. Условия содержания. Домашние животные и их детеныши. Условия содержания. Одежда. Обувь. Головные уборы. Материалы. Человек. Строение тела. Гигиена

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Рассказ воспитателя «Жизнь зверей осенью».</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Дикие животные осенью в лесу». Сравнение диких и домашних животных.</p> <p>Поисковые вопросы: Какой корм выберет животное? У кого длиннее хвост? Почему заяц зимой белый, а летом серый? Зачем животным хвост? Почему медведь зимой спит? Кто так же передвигается как заяц? Почему домашние животные не могут жить в лесу? Что вы знаете о жизни бурого медведя в лесу?</p> <p>Опыт: «Как кошка чистит себе шерстку (грифель, вата, пилочка).</p> <p>Беседы «Путешествие в прошлое одежды», «Русская народная одежда»</p> <p>Рассказ воспитателя «Ткань,</p>	<p>Составление рассказа по серии сюжетных картин «Лиса с лисятами», «Кошка с котятами», «Как звери готовятся к зиме», «Ежи».</p> <p>Составление описательных рассказов о диких и домашних животных по плану, мнемотаблица.</p> <p>Игры: «Назови ласково», «1,2,5»; «Чей домик», «Чей хвост», «Чья шуба», «Назови хищников», «Назови травоядных», «Чей голос», «Чей детеныш», Четвертый лишний», «Волшебный мешочек», «Назови жилище», подбор антонимов и синонимов к словам, игры на звукоподражание. Чтение произведений Е. Чарушина.</p> <p>Рассказы из опыта «Мой любимый питомец». Чтение К.Паустовский «Кот-</p>	<p>Игры с правилами: «Собери картинку», «Чудесный мешочек», «Кто где живет?», «Зоологическое лото», «Что изменилось», «Кого не стало», «Найди лишнюю фигурку «Парные картинки». Лото «Дикие и домашние животные».</p> <p>Игра-драматизация «Кошкин дом».</p> <p>Настольно-печатная игра «Зоологическое лото», Д.и.«Чей силуэт?». Констр. игры:«Строим жилища домашним животным» (коровник, конюшня, будка)</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк»,«Цирк»,«Ветлечебница», «Ферма», «Ателье», «Семья», «Осмотр у доктора», « Аптека»</p> <p>Игры в уголке «Ряженье».</p> <p>Беседа «Каждой вещи - свое место», «Специальная одежда</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и фотографий с животными в природе.</p> <p>Слушание голосов животных.</p> <p>Знакомство с иллюстрациями Е. Чарушина.</p> <p>Лепка «Мишка косолапый» (платинография)</p> <p>Аппликация «Овечка с ягненком».</p> <p>Рисование диких и домашних животных ,«Пушистые детеныши животных».</p> <p>Упражнения на</p>	<p>Утренняя гимнастика «В мире животных».</p> <p>Физкультминутки: «Угадай животное», по стихотворению А. Барто «Звериная зарядка»</p> <p>Подвижные игры: «Бездомный заяц», « Медведь и пчёлы», «Волк», « Стадо», « Хитрая лиса», «Лиса в курятнике», «Охотники и звери», «Лохматый пес»..</p> <p>Игровые упражнения: «Перепрыгни через кочку» «Перешагни через ручеек».</p> <p>Дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам</p> <p>Формирование</p>

<p>ее свойства и качества».</p> <p>Опыты с тканью (свойства и качества).</p> <p>Беседы «Как устроено тело человека», «Что такое личная гигиена», «Режим дня», «Здоровые зубки-здоровый человек», «Как правильно заботиться о своем здоровье».</p> <p>Беседа «Разговор о маме» (ко Дню Матери). Рассматривание картин разных художников на тему материнства;</p>	<p>ворюга».Пересказ В. Бианки «Купание медвежат».</p> <p>Загадывание и отгадывание загадок о диких и домашних животных.</p> <p>Беседы по прочитанным произведениям.</p> <p>Составление описательного рассказа по теме: «Одежда» с опорой на схему. Беседа «Мой гардероб». Чтение Ш.Перро «Кот в сапогах».Н.Носов «Живая шляпа». Чтение стих. А.Л.Барто «Девочка чумазная».Игровыезадания: «Опиши девочку, маму, друга», «Посмотри и скажи». Заучивание стихотворений и пословиц о маме</p>	<p>для людей различных профессий», «Правила личной гигиены»,» Уход за одеждой и обувью».</p> <p>Игры –импровизации: «Оцени поступок», «Коробочка добрых дел», «Что умеет твое тело».</p> <p>Практ.задания: «Раскрась части тела», «Обведи кружочком подвижные части тела».</p> <p>Дид.игры: «Лицо в зеркале», «Чудесные картинки», «Посмотри и позови», «Что забыл нарисовать художник».</p> <p>Игры на развитие воображения «На что похожи язычок, зубки, ротик»</p>	<p>развитие слуха и голоса «Лиса по лесу ходила», «Ходит зайка по саду», «Котя-коток».</p> <p>Изготовление игр: «Подбери пару», «Укрась одежду». Лепка «Дымковская барышня», «Веселые человечки»,</p> <p>Рисование «Мой портрет»,»Нарисуй портрет ладошки», «Шарфик для больной куклы».</p> <p>Практ.задания: «Раскрась части тела», «Обведи кружочком подвижные части тела».</p>	<p>культурно-гигиенических навыков,</p> <p>Ситуативный разговор перед</p> <p>обедом«Зачем нужно полоскать рот после еды»;</p> <p>игра «Можно-нельзя».</p> <p>Подвижные игры: «Найди себе пару», «Каравай», «Змейка», «Попляши, попляши, что умеешь расскажи».</p> <p>Тренинг» Правильная осанка».</p>
<p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Фотовыставки «В зоопарке», «Мой любимый питомец». Составление альбома «Юный модельер», развлечение«Если хочешь быть здоров», музыкальный досуг «День матери».</p>				

Создание условий для совместной деятельности:

Книжный уголок: иллюстрации с изображением животных, одежды, обуви, худ.лит-ра, журналы мод, энциклопедии, картотека стихов и загадок по теме Уголок ролевых игр: создание игр «Одень куклу», «Маленький дизайнер», наст. констр. игры «Зоопарк», атрибуты к с.р. играм. Зона развивающих интеллектуальных и дидактических игр: лото, домино, разр.картинки, настольно-печатные игры с учетом тематики . Уголок природы. Макеты «На лесной полянке», Домашний двор», дид.игры природного содержания «Кто что ест?», «Чей домик?», «Чей малыш?», календарь погоды. Центр продуктивных видов деятельности: материалы для худ.труда (лоскутки ткани, нитки, ленточки),трафареты, раскраски по темам. Спортивный уголок: маски, атрибуты для подвижных, имитационных игр.

Речевой уголок: схема опис.рассказа о животных, об одежде, алгоритм одевания и раздевания ,ухода за обувью.

Взаимодействие с родителями:

Создание папки-передвижки «Одежда ребенка в группе и на улице». Разработка маршрутов выходного дня «На прогулку всей семьей», экскурсии в зоопарк, магазин «Одежда», «Обувь».

Итоговое мероприятие: Экологическая викторина «Удивительный мир». Досуг, посвященный Дню матери. Мероприятия, посвященные дню рождения Деда Мороза.

Создание условий для совместной деятельности:

Книжный уголок: иллюстрации с изображением животных, одежды, обуви, худ. лит-ра, журналы мод, энциклопедии, картотека стихов и загадок по теме Уголок ролевых игр: создание игр «Одень куклу», «Маленький дизайнер», наст. констр. игры «Зоопарк», атрибуты к с.р. играм. Зона развивающих интеллектуальных и дидактических игр: лото, домино, разр. картинки, настольно-печатные игры с учетом тематики . Уголок природы. Макеты «На лесной полянке», Домашний двор», дид. игры природного содержания «Кто что ест?», «Чей домик?», «Чей малыш?», календарь погоды. Центр продуктивных видов деятельности: материалы для худ. труда (лоскутки ткани, нитки, ленточки),трафареты, раскраски по темам. Спортивный уголок: маски, атрибуты для подвижных, имитационных игр.

Речевой уголок: схема опис. рассказа о животных, об одежде, алгоритм одевания и раздевания ,ухода за обувью.

ДЕКАБРЬ. Темы: Зима. Приметы. Календарь. Зимующие птицы. Мой дом. Квартира. Мебель. Материалы. Посуда. Бытовая техника. Правила безопасности. Украшение дома к Новому году. Новогодний праздник. Зимние забавы

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Рассматривание иллюстраций, пейзажных картин зимней природы, труда людей.</p> <p>-Беседы: «Погода зимой», «Труд людей зимой», «Зимние приметы», «Признаки зимы», «Почему зимой так холодно», «Много ли солнечного тепла попадает на землю зимой», «Почему зимой дни становятся короче, а ночи длиннее», «Как помочь птицам зимой», «В чем смысл пословицы «В зимний холод всякий молод», «Что такое снег», «Что означает поговорка «Мороз не велик, да стоять не велит»</p> <p>-Ведение календаря погоды</p> <p>- Опыт: "Установление зависимости между температурой воздуха и состоянием снега".</p> <p>Игровой тренинг: «Телефон службы спасения 01» Чтение С. Маршак «Сказка про спички»(беседа по содержанию.)</p> <p>Беседа «Мебель в нашем доме», «Путь от дерева до стола».</p> <p>Рассматривание посуды,</p>	<p>Составление рассказа из опыта «Игры зимой». «Зимние забавы».</p> <p>Составление творческого рассказа о зиме. Сочинение и отгадывание загадок о зимних явлениях природы , зим. птицах. Заучивание стихов про зиму.</p> <p>Чтение художественной литературы: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», Э. Мошковская «Какие бывают подарки», В. Бианки «Синичкин календарь», В. Осеева «На катке».</p> <p>Чтение загадок про мебель</p> <p>Чтение отрывка из стихотворения «Кем быть?» В. Маяковский (о столярах и плотниках). Составление алгоритмов: сервировка стола, заваривание чая.</p> <p>Чтение: К.И. Чуковского «Федорино горе», «Голубая чашка» А. Гайдар «Горшочек каши» Братья Гримм</p> <p>Рус. нар. сказка «Лиса и журавль»</p> <p>Загадки про электрические приборы, «Доскажи словечко»</p>	<p>Наблюдение за трудом дворника (уборка снега). Беседа «Зачем убирают снег».</p> <p>Подкормка зимующих птиц.</p> <p>Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм .</p> <p>Дид. игры «Птичья столовая», «Угадай по описанию», «Зоологическое лото». Развив.</p> <p>Игры: домино «Птицы» , «Сложи снежинки». Ди: «Лото», «Времена года».</p> <p>Дид. игра «Зимнее лото», «Снежная королева»</p> <p>Пазлы: «Собери снеговиков», «Найди отличия», «Зимний спорт»</p> <p>Ди «Что без чего?», «День рождение куклы Маши».</p> <p>Ди «Найди и назови», «Что пропало», «Четвертый лишний», «Один – много»</p> <p>Ручной труд «Мебель из спичечных коробков»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Кафе»; «Готовим праздничный обед»; «Угощаем гостей». Создание книги - самоделки загадок на тему «Посуда».</p> <p>«Техника безопасности во время приема пищи», «Пользование столовыми</p>	<p>Рисование «Зима в лесу», «Рисует узоры мороз на оконном стекле», «Зимняя береза»,</p> <p>Аппликация «Снегопад» – обрывание</p> <p>Рисование «Мое любимое зимнее увлечение спортом».</p> <p>Пластинография «Снеговик "Снегирь на ветке рябины".</p> <p>Рисование «Дом моей мечты» Работа с трафаретами: «Мебель», «Посуда».</p> <p>Лепка «Чайной сервиз»</p> <p>Рисование «Составление узора на тарелке», Оригами «Стаканчик».</p> <p>Продуктивная деятельность «Пожарная техника», «Пожар».</p> <p>Слушание «Зима» из цикла А. Вивальди. «Зима пришла»</p> <p>Г. Свиридова. Повторение новогодних хороводов, танцев. Изготовление новогодних поделок</p>	<p>Утренняя гимнастика «Зимние игры».</p> <p>Дыхательные упражнения и пальчиковые игры тематического характера.</p> <p>Подвижные игры «Мороз-Красный нос», «Два Мороза», «Совушка». «Кто самый меткий?», «Кто быстрее добежит до флажка».</p> <p>Упражнения для мелкой моторики рук «Погреемся», «Снегопад».</p> <p>Беседа «Как сохранить здоровье зимой?».</p> <p>Ситуативный разговор «Зачем нужен режим дня?», «Путешествие в страну здоровья».</p> <p>Подвижные игры «Море волнуется» (предметы посуды</p>

<p>определение назначение, классификация. Беседа «Знакомство с материалом, из которого изготовлена посуда». Беседа и составление правил этикета. Беседа о празднике «Новый Год».</p>	<p>Чтение: «12 месяцев» С.Маршак, «Дедушка Мороз» С.Дрожжин, Рус.нар.сказка «В гостях у дедушки Мороза», «На горке»Н. Носова, Одоевский «Мороз Иванович», Г.Х.Андерсен «Снежная Королева» Заучивание стихотворений к новомуднему празднику.</p>	<p>приборами. Д.игры: «Снежный ком», «Подбери пару», «Угадай по описанию». «Опасно-безопасно». Строительно-констр. игры. Рассм. иллюстраций на тему «Опасные ситуации зимой</p>	<p>«Дед Мороз», «Елочка». Аппликация Новогодняя поздравительная открытка». Изготовление елки и Деда Мороза из бумаги, используя ладошки детей. Рисование «Новогодняя елка», «Снеговик». Лепка «Дед Мороз», «Сказочный образ Снегурочки».</p>	<p>изобрази), «Угадай что это» (упражнения, изображающие силуэты посуды) Осторожно! Гололёд! (предупреждение зимних травм).</p>
<p>Итоговое мероприятие. Выставка поделок (совм.творчество родителей и детей). «Новогодний праздник».</p>				
<p>Создание условий для совместной деятельности. Книжный уголок: иллюстрации с изображением зимы, зим.птиц, мебели, посуды, бытовой техники, худ.лит-ра, журналы мод, энциклопедии, картотека стихов и загадок по темам. Уголок ролевых игр: создание игр «Магазин», «Посуда», «Встречаем гостей», атрибуты к с.р. играм. Зона развивающих интеллектуальных и дидактических игр: лото, домино, разр.картинки, настольно-печатные игры с учетом тематики . Уголок природы. Макеты «В лесу зимой», панно «Зима», календарь погоды. Центр продуктивных видов деятельности: материалы для худ.труда (лоскутки ткани, нитки, ленточки),трафареты, шаблоны, раскраски по темам. Спортивный уголок: маски, атрибуты для подвижных, имитационных игр. Речевой уголок: схема опис.рассказа о зим.птицах, посуде, мебели. Алгоритм сервировки стола. Пособия на дыхание «Снежинки»</p>				
<p>Взаимодействие с родителями. Экскурсии с детьми в магазин «Посуда», «Бытовая техника». «Памятка родителям «Правила пожарной безопасности». Конкурс поделок «Снегурочка». Консультация для родителей по изготовлению новогодних игрушек. Практическая помощь: приобретение новогодних подарков для детей.</p>				

ЯНВАРЬ. Темы: Диагностика на материале «Зима. Зимние забавы». Санкт-Петербург. Транспорт. Виды спец.транспорта. Профессии на транспорте

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Рассказ педагога «Рождественские и новогодние обычаи на Руси» (традиции, нов.атрибуты). Беседа «Весело зимой». Рассматривание иллюстраций о зимних видах спорта. Конструирование: «Красивые дома и соборы Петербурга» (наст.дерев. конструктор) . Рассказ педагога «Мой город» (продолжение закрепления и уточнения знания о Санкт-Петербурге. Расширение знаний о символике (гимн, герб, флаг), исторических местах и достопримечательностях). Беседа- общение: «Мои любимые места в Санкт-Петербурге» . «Знаешь ли ты свой адрес?», «Если бы ты был архитектором города».. Исследоват. деят-ть «Путешествие по СПб (по карте города) Рассказ педагога «История возникновения и развития транспорта», «Виды транспорта в нашем городе». Рассказ педагога о профессиях, связанных с городским транспортом, с трудом взрослых на корабле. Беседа-общение о путешествиях на автомобиле, рассм.</p>	<p>«Зима в стихах русских поэтов и художников» (познакомить с новым стихотворением, прививать чуткость к поэтическому слову. И. Никитин «Встреча зимы», С. Есенин «Белая береза»,А.С. Пушкин «Евгений Онегин» отрывок «Зима! Крестьянин торжествуя...» В. Архангельский «Снежинки». Чтение Н.Носов «На горке». Составление рассказа по картине «Зимние забавы». Составление рассказа «За что я люблю свой город?» Словесная игра «Назови красивым словом». Загадывание загадок о Санкт-Петербурге. Чтение Л.Шиф «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком». Загадки о разных видах транспорта. Составление рассказа «Как выглядит и чем оснащен спец.транспорт?» Словесная игра «Запрещается-разрешается». Заучивание стих. А.Барто «Мы едем в метро». Чтение главы из книги "Детям</p>	<p>Д/игра «Угадай, какое время года», Д/игра «Воздух, земля, вода», д/игра «Где снежинки?» Дид. игры «Узнай по силуэту», «Собери из частей». Моя улица. Транспорт на моей улице. Здания на моей улице. Покажем на карте города любимые маршруты и улицы. Беседа «К кому надо обращаться за помощью, если ты потерялся на улице города?» Ситуации « Каким транспортом будем добираться до других городов?», «Что будет , если в городе исчезнет транспорт?» Д.игра «Кто чем управляет?». С.р. игра «Мы переезжаем на новую квартиру». Дид.игры «Идет, плавает, летает», «Собери машину из частей». Ручной труд «Машины на наших улицах (изг. из картонных коробок). Повторяем правила дорожного движения, правила перевозки детей в легковой машине. Беседа о безопасном поведении</p>	<p>Рисование «Веселые снеговики». «Дети на прогулке», «Лыжник» Рисование «Украсим санки». Рассматривание репродукций русских художников. Слушание детских песен о зиме. Коллективная аппликация «Зимний Петербург». Рельефная лепка «Крепость» (барельеф по рисунку). Сюжетное рисование «Мы по городу гуляем». «Транспорт на вечерней улице» . Лепка «Модели машин». Коллаж «Городской транспорт (фотогр.из журналов). Слушание детских песенок о транспорте.</p>	<p>Минутка здоровья: На зарядку – становись! «Зарядка и Простуда» Воспитывать желание заниматься физкультурой. Беседа «Что можно, а что нельзя», «Почему люди не болеют?», «Если кто-то заболел Подвижные игры«Два Мороза», «Собери снеговика», «Кто больше соберет снежинок». «Воробушки и автомобиль» Здоровье: Для чего нужна чистота в городе? «Как влияет городской воздух на органы дыхания человека». Эстафеты «Дорожные знаки», «Кто быстрее». Подв. Игры «Светофор».</p>

сем.фотографий.	о Санкт-Петербурге". Составление рассказов из личного опыта «Моя воскресная прогулка по городу», «Что тебя заинтересовало на экскурсии?» Сочинение сказки «Таинственный Петербург». Чтение: «История колеса» (из книги «Откуда приходят вещи?»), Н.Носов «Автомобиль», В.Берестов «Про машину».	в ожидании транспорта на остановке. Литературная викторина «Санкт-Петербург в стихах». Сюжетно-ролевая игра: «Перекресток»		
Итоговое мероприятие: Фотовыставки «Новогодние праздники», «Чудесный зимний выходной». Выставка детских рисунков «Пришла зима веселая». Зимние веселый старты. Конкурс детского творчества «Безопасность глазами детей»				
Создание условий для совместной деятельности. Книжный уголок: иллюстрации с изображением видов СПб, книги по истории СПб. Книги для чтения и рассм. по теме «Транспорт». Уголок ролевых игр: создание игр «Магазин», «Посуда», «Встречаем гостей», атрибуты к с.р. играм. Зона развивающих интеллектуальных и дидактических игр: лото, домино, разр.картинки, настольно-печатные игры с учетом тематики . Уголок природы: иллюстр. с зимними городскими пейзажами. ,календарь погоды. Центр продуктивных видов деятельности: трафареты, шаблоны с изобр. разл. видов транспорта, раскраски по темам. Спортивный уголок: маски, атрибуты для подвижных, имитационных игр.				
Взаимодействие с родителями. Школа заботливых родителей «Готовимся к школе вместе»				

**ФЕВРАЛЬ. Темы: Правила дорожного движения. Профессии. Трудовые действия. Инструменты. Наша Армия. Защитники Отечества.
Праздник 23 февраля. Комнатные растения. Размножение. Уход за ними.**

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Беседа о транспорте, о труде водителя. «Какие бывают машины».</p> <p>Беседа: о светофоре, его назначении, значении сигналов.</p> <p>Беседа «Твои помощники на дороге» (дорожные знаки).</p> <p>Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период.</p> <p>Конструирование «Улица города».</p> <p>Рассматривание рисунков, картинок с изображением дороги. Игра "Чья команда назовет больше дорожных знаков".</p> <p>Беседа «Зачем человек трудится». «Строим дом» (из бумаги).</p> <p>Викторина о профессиях.</p> <p>Игра-экспериментирование: «Из чего сделан этот инструмент».</p> <p>Игра – головоломка: «Сложи отгадку из палочек».</p> <p>Строит.констр. игра: «Мы строители», «Детский сад для зверят», «Беседы о мужестве и храбрости», «Военные профессии»,»Герои-Защитники», «Служить в армии не только почетно ,но и опасно», «Есть такая профессия – Родину</p>	<p>Составление рассказа из личного опыта «Как я шел с мамой в детский сад». Д/и «Объяснялки», «Угадай по описанию»</p> <p>Загадывание загадок о дорожных знаках. Чтение стихотворения М. Пляцковского «Светофор», стихотворения С.Михалкова «Дядя Стёпа – милиционер»</p> <p>Чтение рассказа Б. Житкова из книги «Что я видел». С.Волков «Про правила дорожного движения», «А.Дорохов «Перекресток» из книги «Зеленый, желтый, красный».</p> <p>Составление детьми рассказов на тему «Кем работают мои родители». Отгадывание загадок о профессиях, инструментах.</p> <p>Чтение: В. В. Маяковский «Кем быть?», С. Михалков «А что у вас?», С.Я. Маршак «Почта», Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла».</p> <p>Обсуждение прочитанного.</p> <p>Составление рассказов по</p>	<p>Беседа «Где можно играть»</p> <p>Цель: уточнить знания детей об опасности игр у проезжей части. Д/и «Это я, это я – это все мои друзья» (закр.правил повед.на улице и в транспорте), Д/и «Светофор и пешеходы» (закр.знания цветов светофора). Д/и «знаки заблудились», «Лото».С.р.игра «Улица», «Мы -пешеходы» Чтение и обсуждение стих. А.Усачева «Случай в автобусе». Д/и «Оцени поступок».</p> <p>Беседа «Кем я хочу быть».</p> <p>Знакомить детей с основами техники безопасности и правилами поведения на рабочем месте у людей разных профессий. Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Больница», «Аптека», «Магазин», «Школа», «Читальный зал библиотеки».</p> <p>Хозяйственно – бытовой труд: наводить порядок в группе; приучать убирать постель после сна, подклеить книги, ремонт игрушек. Трудовые поручения - приводить в порядок кукол: мыть причесывать, при необходимости менять одежду.</p> <p>Ситуативная беседа о порядке</p>	<p>Рисование «Знаки дорожного движения», «Мы-пешеходы».</p> <p>Создание иллюстраций для оформления книжки-малышки о ПДД в подарок Светофорчику.</p> <p>Аппликация «Пешеходный переход».</p> <p>Пение «Светофор».</p> <p>Слушаем звуки города.</p> <p>Инструменты- лепка по замыслу, Рисование «Веселые клоуны», «Это он, это он ленинградский почтальон». «Раскрась инструменты», «Дорисуй, что забыл художник и раскрась».</p> <p>Рисование «Кем ты хочешь стать».</p> <p>Прослушивание песен об Армии: «Аты-баты, шли солдаты», «Военный марш», «Буду военным».</p> <p>Рисование «Наша Армия родная».</p> <p>Аппликация «Корабли на рейде. Изготовление поделок папам и дедушкам к 23 февраля: «Фоторамка из</p>	<p>Построения и перестроения с предметами.</p> <p>П/и«Стоп, машина!», «Светофор», «Цветные автомобили» (упражнять в быстроте реакции).</p> <p>Эстафета парами.</p> <p>Формирование КГН, мои эмоции (что меня радует, что огорчает).</p> <p>Психогимнастика под музыку. П/и:«Летают, прыгают, плавают», «Пожарные на ученье», , «Догони свою пару», «Дедушка-сапожник. К.Г.Н. - Навыки снятия и надевания одежды в определенном порядке Пальчиковые игры: «Инструмент», «Профессии», «Строители».</p> <p>Хороводная игра «Выбираем работу».</p> <p>Игры с элементами соревнования: «Сбей кеглю».</p>

<p>защищать».</p> <p>Экспериментирование «Парашют-зонтик».</p> <p>Конструирование «Самолет», «Танк». Развив.игры, проблемные ситуации по ФЭМП.</p> <p>Беседа о комнатных растениях.</p> <p>Эксперим. «Как дышат растения» (с какой стороны листа в растение проникает воздух);«Чем полезны комнатные растения для человека».</p> <p>Экологическая игра: «Если бы ты был комнатным цветком»</p>	<p>набору игрушек военной тематики. Чтение стихов об Армии. Рассматрив. репродукции картины «Три богатыря» Васнецова. Д.И. «Чья форма?», «Военные профессии». Чтение х.лит. на военную тематику: А.Твардовский «Рассказ танкиста» (отрывок), Б. Никольский «Препятствие». Чтение Е.Благинина «Цветок-огонек» Составление загадок о растениях. Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка».</p> <p>Словесная игра «Назови цветок»</p>	<p>своего рабочего места после игры, о дружбе и друзьях.</p> <p>Д/упр. «Что будет, если...», «Кто сделал этот предмет?».</p> <p>Заучивание приметы, считалки.</p> <p>Св.общение «Когда папа был маленьким». С.р игры: «Летчики», «Мы-моряки», «Пограничники», «Танкисты».</p> <p>Развлечение «Масленица».</p> <p>Труд.деятельность: Уход за комн.растениями.</p>	<p>шерстяных ниток».</p> <p>Рисование военной техники по трафаретам.</p> <p>Музык.игра «Я на параде». Раскрашивание цветов в раскрасках.</p> <p>Аппликация «Фикус».</p> <p>Лепка «Фиалки».</p> <p>Слушание П. Чайковский «Вальс цветов»,</p>	<p>Игры-аттракционы: «Вокруг стульев», «Расторопные мотальщики».</p> <p>П/И: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Меткий стрелок», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Боевая тревога».</p> <p>Пальчиковая игра: «Наши алые цветы».</p>
<p>Итоговое мероприятие. Физкультурный досуг «Вместе с папой». Выставка рисунков «Мой папа»</p>				
<p>Создание условий для совместной деятельности. Книжный уголок: иллюстрации с изображением правил дорожного движения, военной техники. Книги для чтения и рассм. по темам. Уголок ролевых игр: атрибуты к с.р. играм (Бескозырка, матр.воротники, штурвал).Зона развивающих интеллектуальных и дидактических игр: лото, числ.домино, разр.картинки, настольно-печатные игры с учетом тематики . Уголок природы: альбом для наблюдений за прир.явлениями ,календарь погоды .Центр продуктивных видов деятельности: схемы, чертежи построек военных, трафареты, шаблоны с изобр. военной техники, раскраски по темам. Спортивный уголок: маски, атрибуты для подвижных, имитационных игр.</p>				
<p>Взаимодействие с родителями. Анкетирование родителей по ПДД. Папка - передвижка «Причины детского дорожно-транспортного травматизма». Консультация «Что ребенок должен знать об Армии». Экскурсия с детьми в магазины ТЦ цветочный отдел, «Все для сада». Акция «Подарок солдату»</p>				

МАРТ. Темы: Ранняя весна. Месяцы. 8 Марта. Профессии мам. Спорт. Виды спорта по сезонам. Неделя театра. Неделя книги. Поэты и писатели детям

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Беседа: «Ранняя весна», Исследоват. деят-ть: Эксперимент «Смена времен года». Наблюдение за ростом лука в стеклянной баночке, выявление условий необходимых для его роста; внесение веток тополя или березы; Конструкт. деят-ть из бумаги «Кораблик». Презентация по теме: «Пришла весна, открывай ворота». Рассматривание картины И.Левитана «Март» и И.Грабаря «Февральская лазурь». Беседы «Что я хочу пожелать мамочке. Праздник 8 марта в нашей семье» . Беседы «Спорт-это здоровье», «О правилах безопасного поведения на улице».Инд. беседы «Как я занимаюсь спортом».Конструирование «Стадион будущего».Рассматривание картин «Театр»Беседа «Что вы знаете о театре?»Беседа по подготовке к с/р игре «Театр». Рассказ восп-ля «История создания кукольного театра». Игры: «Домино», «Лото», «Кубики», «Пазлы» - с изображением персонажей сказок.</p>	<p>Рассматривание фотоиллюстр. ранней весны, фотоиллюстрации картин русских и зарубежных художников; И.И.Левитана «Весна» - выявление основных признаков ранней весны. Чтение стихотворений, рассказов и сказок по данной теме: «Двенадцать месяцев», «Цветик-семицветик». Составление рассказа «Весна идет». Дид.игра «Спортивные предметы», «Кому что нужно». Составление описательных рассказов о видах спорта» . Загадки о спорте. Составление творческих рассказов на тему «Моя семья идет в театр», «Мой любимый спектакль», «Я – артист»;составление рассказа из личного опыта «Мы в театре», составление рассказа по сюжетной картине «Театр» (на выбор).Пересказ одной из знакомых сказок с использованием элементов кукольного театра.</p>	<p>Трудовая деятельность: уход за посадками, пересадка комн.раст., ведение дневника наблюдений «Рост растений». С.р. игры «Телерепортер»- «Весенний репортаж с улиц родного города», «Весной в лесу», «Семья». Д/и «Ботаническое лото», «Данет», «Лес и времена года. Настольные игры «Весеннее лото», «Дюймовочка»,Составление книжки-самоделки о весне. Разукрашивание раскрасок на тему: « Виды спорта, игры и забавы». С.р игры «Магазин спортивных товаров», «Спортивная тренировка». Игры-драматизации, игры с имитацией движений, пантомимы, игры на выражение эмоций, театр на ковролине по сказкам. Изготовление пригласительных билетов к спектаклю. Сюжетно-ролевые игры «Театр», «Семья в театре», «Театральный буфет». Рассказ восп-ля «Правила поведения в театре». Дид.игра «Эмоции». Работа по постановке сказки</p>	<p>Рисование «Ранняя весна». С природы «Ветки вербы в вазе». Изготовление поздр. открыток для мам и бабушек. Рисование « Портрет мамы», «Букет для мамы». Рельефная лепка «Чудо-букет». Повторение стихов, песен к празднику 8 Марта. Совм. изготовление стенгазеты «Мама, мамочка, мамуля». Разукрашивание раскрасок на тему : « Виды спорта, игры и забавы».Рисование «Мой любимый вид спорта», Лепка: «Мы играем на прогулке . Слушание музыки о спорте. Аппликация «Медали для чемпионов». Изготовление игрушек – самоделок оригами-сказки .Рисование «Мой любимый сказочный герой». Аппликация «Афиша для спектакля «Дюймовочка». Игры детей со звучащими инструментами. Цель: дать представление детям о музыкальном оформлении спектаклей. Рисование</p>	<p>Ежедневное проведение утренней гимнастики, бодрящей гимнастики, ходьба по тропе здоровья. Беседы о пользе свежего воздуха для здоровья, об авитаминозе. Проведение дыхательной гимнастики, самомассажа. Пальчиковые игры.. Разговор «Одевайся по погоде», «Осторожно, первоцветы!».П.и. «Перелет птиц», катание на самокатах. П.и «Сделай фигуру», игры – эстафеты, перетягивание каната. Подв.игры: «Летает- не летает», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Ловишки» Игры "Передай</p>

<p>. Игры с конструктором и строительным материалом «Построй здание театра», «Театральная сцена». Знакомство с театр. профессиями. Беседы: «История создания книги», «Как устроена книга». Знакомство с разл. видами книг. Рассказ воспитателя о детских поэтах и писателях. Рассматривание книг в мини-музее.</p>	<p>Упражнение «Расскажи стихи А. Барто с помощью жестов и мимики». Чтение произведений Маршака, Чуковского, Чуковского, Барто. Рассказы детей о своей любимой книге. Пословицы и загадки о книге. Словесная игра «Сочини стих». «Книга, которую я полюбил» (пересказ любимого произведения). Выразительное чтение изученных стихов</p>	<p>«Дюймовочка». Мастерская сказок: «Изготовление атрибутов к сказкам». С.р. игра «Библиотека». «Книжкина больница» - ремонт книг. Наст. игра «Любимые сказки». «Сделаем книгу своими руками» (изг. книжек-малышек). Составление правил обращения с книгой.</p>	<p>иллюстраций к книгам. Знакомство с музыкальным оформлением спектаклей. Рассматривание и игра на музыкальных и шумовых инструментах с целью обучения детей звуковому оформлению сценок из сказок. Слушание аудиосказок. Аппликация «Закладка для книги». Лепка мини-скульптур по сказкам А.С.Пушкина</p>	<p>позу", "Что мы делали, не скажем". Беседа "Как бы не было беды". - показать приемы оказания первой помощи при ушибах и порезах. Физкультминутки «Помощники», «Маме помогаем».</p>
--	--	---	--	--

Итоговое мероприятие. Концерт, посвященный Международному женскому дню 8 марта. Театральный фестиваль «Русская народная сказка»

Создание условий для совместной деятельности. Книжный уголок: иллюстрации русских художников, детских писателей и поэтов. Книжки разных жанров о весне, о маме, о спорте, о театре. Уголок ролевых игр: создание игр «Театр», «Библиотека атрибуты к с.р. играм, разл. виды театров для обыгрывания сказок., костюмы в р.н. стиле, маски р.н. героев. Зона развивающих интеллектуальных и дидактических игр: лото, домино, разр. картинки, настольно-печатные игры, пазлы, кубики с учетом тематики. Уголок природы: оформление панно на весеннюю тему, иллюстрации о весне, календарь погоды, посадка лука, веточки разных деревьев. Центр продуктивных видов деятельности: трафареты, шаблоны, раскраски по темам. Спортивный уголок: маски, атрибуты для подвижных, имитационных игр.

Взаимодействие с родителями. Консультация «Воспитание маленьких спортсменов». Экскурсия в детскую библиотеку. Создание фотовыставки «Я и спорт». Наглядная информация «Значение театральной деятельности в жизни ребенка». Информация о детских театрах СПб и их репертуаре, оформление фотовыставки «Мы в театре». Помощь в изгот. костюмов к спектаклю. Рекомендации родителям по выбору художественной литературы для детей.

**АПРЕЛЬ. Темы: Животные Севера и жарких стран. Мир морей и океанов. Аквариумные рыбки. Космос. Труд людей весной.
Хлеб.**

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Беседы: «Северный и Южный полюс».</p> <p>Лото «Животные Севера», «Животные жарких стран», «У кого какое жилище».</p> <p>Отгадывание загадок про животных разных стран.</p> <p>Рассматривание атласа «Мой мир». Решение проблемных ситуаций: «Почему верблюдам не жарко в пустыне?», «Почему на ногах верблюда широкие</p>	<p>Чтение Р. Киплинг «Рикки-Тики-Тави», «Слоненок». Составление повествоват. рассказов о животных Севера и жарких стран. Чтение стихотворений об африканских животных. Чтение стихов и скороговорок, загадывание загадок, пословицы и поговорки о</p>	<p>Ситуативная беседа на тему: «Чем питаются верблюды, зебры?» «Почему жираф не живёт на Севере?». Беседа «Как вести себя в зоопарке». Создание коллекции открыток Животные Севера и жарких стран». С.р игра «Семья» сюжет «Мы идем в зоопарк». Разрешение проблемной ситуации «Загрязнение окружающей среды».</p>	<p>Рисование «Пингины», «Зоопарк». Лепка «Слон», «Северный олень». Обрывная аппликация «Животные Севера и жарких стран». Иммитацион. этюды под музыку «Карнавал животных». Раскраски с силуэтами животных . Рисование восковыми мелками. Музык. игра</p>	<p>Ежедневная утренняя гимнастика и оздоров. гимнастика после сна. Ситуативная беседа «Осанка – красивая спина». Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Игра-эстафета «В пустыне». Подв.игры: «Охотники и звери», «Найди по следу»,</p>

<p>мозоли?» (опыт с песком). Беседа о животных жарких стран. Знакомство с произведениями художников-анималистов. Конструирование «Животные разных стран» (по схемам). Составление фигур животных из разных geometr. форм. Д/и: « Чьи ноги», «Чьи хвосты», « Четвертый лишний». Беседа «Жители воды», «Что такое океан?». Опыты с водой «Свойства соленой и пресной воды». Дид. игра «Сложи рыбку». Конструирование из бумаги «Морские рыбки». Беседы «Земля - живая планета», «История космонавтики». Дид. игры: «Собери ракету по частям», «Найди лишнее». Опыт «Звезды светят постоянно». Игры со строительным материалом «Строим космодром», «Космический корабль». Проблемная ситуация «Зачем космонавту скафандр?». Познавательный рассказ «Исследование атмосферы». Складывание созвездий из мозаики. Выкладывание из палочек косм. фигур. Беседа «Хлеб – всему голова», «Откуда хлеб к нам пришел». Репродукции картины И. Шишкина «Рожь», беседа по содержанию.</p>	<p>морском мире. Чтение Г.Х. Андерсена «Русалочка», Л. Н. Толстой «Акула». Речевая игра: «Без чего не бывает моря», «Что любит море». Сочиним морскую сказку «В гостях у морского царя». Творческие рассказы «Как я ездил в дельфинарий». Словесные игры: «Опиши животное», «Чьи детки», «Назови одним словом», «Отгадай загадку». Чтение худ. лит-ры о космосе. Н. Носов «Незнайка на Луне». «Лунные загадки» (о космосе, космонавтах, планетах). Слов. игры «Как хорошо мы знаем свою планету»(загадки, сост. предложений), «Скажи наоборот». Стихи о космосе. Составление загадок о звездах и планетах. Рассматривание иллюстраций, картинок сельскохозяйств. техники. Загадки о хлебе. Чтение произведения «Колосок». Заучивание скороговорки «Петр-пекарь пек пироги в печи»</p>	<p>Театрализация сказок на морскую тему. Беседа об обитателях разных морей. Загадки. Обитатели Балтийского моря - презентация. Рассматривание фотоиллюстраций с картин И.К. Айвазовского «Девятый вал», «Черное море». Рассматривание и изучение картинок «Обитатели океана», «Рыбы морские и пресноводные». Рассм. иллюстр. И открыток о космосе, репродукций картин Ф. Леонова «Вселенная», Б. Бакшеева «Голубая весна». Рассматр. глобуса. Рассматривание иллюстраций в книге «Космос» с голографическими рисунками и «волшебными» очками – высадка на Луну, выход в открытый космос, встреча с инопланетянами. С.р. игра «Космич. путешествии». Изготовление масок для игр «Смешные инопланетяне». Игры на воображение «Придумай планету». С.р. игра «Полет в космос». Наст. печ. игры «Космич. путешествие». Д\ и «Назови профессию и действия» (пахарь-землю пашет, комбайнер, агроном, тракторист...). С/р игра «Булочная»</p>	<p>«Узнай голос», «На дне морском». Лепка сюжетная по представлению. Создание пластических образов подводного мира по представлению. Рисование с элементами аппликации-«Рыбки играют, рыбки сверкают». Аппликация «Аквариум». Раскрашивание и штриховка рыбок. «Рисуем цвет моря»- техника смешивание красок, рисование по мокрому. Слушание аудиозаписей «Звуки моря». Лепка «Ракета». Рисование - «Разукрась инопланетянина», «Этот загадочный космос». Слушание аудиозаписи Б. Шоль «Космическая симфония». Раскраски по теме «Космос». Рисование «Колосок», «Субботник в городе».</p>	<p>«Зоопарк». Игровые упр-ия «Мы охотимся на льва». Культ. гиг. навыки во время еды. Слушание релакс. музыки. Пальчиков. игры «Я по Африке гуляю». Подв. игры «Мишки на Севере», «Веселые обезьянки». Свободное общение, беседа: «Что мы знаем о том как вести себя в жару, холод». П. игры «Караси и щука», «Море волнуется раз...» Формиров. у детей К.Г.Н., аккуратности, потребности следить за внешним видом. П.игра «Море-суша». Беседа «О вкусной и здоровой пищи». Пальчиковая гимнастика «Чайка». Физкультминутки «Краб». Пальч. гимн. «Космонавт». П.и. : «Не опоздай на ракету», «Летает –не летает». Игры-эстафеты «Собери ракету из модулей», «Что понадобится космонавту», «Займи место в ракете», «Пройди через тоннель». Космическая разминка. Беседа «Быть здоровым, как космонавт». П/игра: «Найди свой пряник».</p>
--	---	---	---	--

Итоговое мероприятие. Экологический десант.

Создание условий для совместной деятельности. Книжный уголок: Рассказы о животных Севера и жарких стран, энциклопедии о животных, загадки о животных», иллюстрации о космосе и фотографии космонавтов. Уголок ролевых игр: маски животных к с.р. игре «Зоопарк», плоскостные фигурки животных. Зона развивающих интеллектуальных и дидактических игр: лото, домино, пазлы, разр.картинки, настольно-печатные игры с учетом тематики . Уголок природы: большой глобус, вывесить зоологическую карту мира, иллюстр. с изобр. животных разных стран., карта звездного неба, календарь погоды .Центр продуктивных видов деятельности: раскраски животных Севера и жарких стран, морских обитателей. схемы рисования животных, шаблоны, трафареты, „Спортивный уголок: маски разных животных, атрибуты для подвижных, имитационных игр.

Взаимодействие с родителями. Экскурсия в зоопарк. Посещение дельфинария, океанариума, магазина «Природа». Создание папки-передвижки «Морские обитатели». Участие родителей в сборе материала для создания альбома «Космос». Изготовление совместно с родителями книжек-малышек «Космос». Предложить родителям сходить с детьми в хлебный отдел продуктового магазина, рассмотреть обилие хлебобулочных изделий,

МАЙ. Темы: Наша Родина – Россия. Столица – Москва. День Победы. Скоро в школу. Школьные принадлежности. Здравствуй, лето!**Сезонные изменения в природе**

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Беседа об истории возникновения праздника весны и труда. Беседа-путешествие по карте России: «Мы живем в России». Игры: «Кто больше назовет городов России», «Символы России». Свободное общение: «Что такое героизм?», «О каких героях я знаю?» «Можно ли стать героем в мирное время?». Рассказ о значении знака «Георгиевская ленточка» и правила его ношения. Великая Отечественная война. Герои войны: взрослые/дети. Памятники войны . Военная техника. Поисково-исследовательская деятельность «Как мы можем	Рассматривание иллюстраций с изобр. разл. уголков нашей Родины. Беседа «Они защищали нашу Родину». Обсуждение поговорок о силе, смелости, отваге. Рассказ-беседа «День победы». Чтение произв. Ю.Коваль «Выстрел». Разучивание стихов на военную тему. Составление рассказов из личного опыта. Вечер загадок «Скоро в школу». Заучивание стихотворения «Школа», «Каникулы», «Перемена».	Беседа «Государственные праздники России». Рассм. тематич. альбомов, фотографий городов России. Сюж.ролевая игра «Путешествие по России»Труд: изготовление открыток для ветеранов. Игра «Азбука» Викторина «Азбука безопасности». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Дидактическая игра «Скоро в школу». Игра «Скажи хорошее про школу».Дидактическая игра «Угадай - какой урок?».Словесная игра «Слоги». Лего «Спортивный зал». Лото «Школа».	Раскрашивание изображения российского флага. Графич. упр. «Соедини по точкам «Кремль». Рисование «Салют победы». «Война глазами детей», «Подарок для ветеранов». Праздничное оформление группы для проведения тематического занятия; подготовка к праздничному концерту «День Победы» Изготовление праздничных открыток. Музыка: прослушивание	Физкультура: «Преодолей полосу препятствий», «Ветер- ветерок» Физкультурный досуг «Смелые, сильные, ловкие». Здоровье: Отношение к больному человеку. Свободное общение: «Нужно ли защитникам отечества быть здоровыми?» Пальчиковая игра «Ловкие пальцы». Развлечение «Игры на перемене». Пальчиковая игра «Мы писали, мы писали». Беседа о правильной осанке.

<p>создать музей?». Создание мини-музея «Как это было».</p> <p>Конструирование «Военная техника». «Пилотка», «Тюльпан» (по типу оригами).</p> <p>Беседа о поведении в школе.</p> <p>Беседа о школе, школьных принадлежностях, о вежливом отношении к одноклассникам.</p> <p>Беседа о хороших поступках в школе.</p> <p>Беседа о лете, о сезонных изменениях в природе (приметы, названия летних месяцев) .</p> <p>Рассматривание иллюстр. с изобр. полевых и травянистых растений.. Беседа о значении природы для человека.</p> <p><u>Опыты:</u> «Влияние солнечного тепла», «Солнечный луч»? «Свойства песка».</p> <p>Беседа о Дне рождения нашего города. История возникновения первого музея.</p>	<p>Чтение Л.Н.Толстой «Филлипок», А.Барто «В школу», Воронкова «Подружки идут в школу». Составление детьми творческих рассказов «Мой самый лучший день в детском саду». Рассматривание картины в школе, придумывание рассказа. Загадывание загадок, чтение стихов и пословиц о школе. «Каким будет мой первый день в школе (рассказ - фантазия), «Почему я хочу учиться в школе» (монолог. рассказ). Словесные игры «Радио», «Запомни слова», «Добавь букву». Упражнения с разрезной азбукой. Чтение стихов о лете, Загадывание загадок об явлениях природы .</p> <p>Рассматривание репродукций И.И. Левитана, И.И. Шишкина с изображением летнего пейзажа.</p> <p>Составление рассказа «Как я проведу лето».</p> <p>Чтение: В.Татарин</p>	<p>Сюжетная игра «Школа». Дид. Игры «Собери портфель в школу», «Что лишнее?», «Что сначала что потом». Беседа «Люди знакомые и незнакомые», «Безопасное поведение на улице».</p> <p>Ситуации ОБЖ «Я упал», «Один на улице», «Телефоны помощи»</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Ядовитые растения», «Вредные насекомые»(ОБЖ). «Правила поведения на природе». Дид. игры «Четвертый лишний», «Из чего - какой», «Отгадай растение по листочку».</p>	<p>Гимна России, песен о России, песен военных лет. Слушание музыки (отрывок из симфонии №7 Д.Шостаковича).</p> <p>Коллективная работа «До свидания, детский сад».</p> <p>Рисование «Как я иду на 1 сентября». Лепка «Моя любимая цифра, буква».</p> <p>Конструирование «Школьная парта». Выставка детских работ «Я рисую школу»,</p> <p>Аппликация «Школьный звонок». Изготовление пригласительных открыток на выпускной праздник.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи (пение птиц, звуки природы, стихотворения об окружающем мире).</p> <p>Рисование красками «Цвета радуги». Выкл. из счетных палочек «Солнце». Продуктивная деятельность: «Рисуем цветным песком».</p>	<p>Игры с элементами соревнований «Чья команда забросит мячей в корзину». Игры-эстафеты. Беседы: «Как заботиться о своей одежде», «Культура еды - дело серьезное». Чтение Я.Аким «Неумейка», С.Михалков «Я сам».</p> <p><u>Беседа:</u> О пользе и вреде солнечных лучей для здоровья.</p> <p><u>Беседа:</u> «Солнце друг и враг». Пальчиковая игра «На ромашке».</p> <p>Спортивные игры – футбол.</p> <p>П/и: «Не попадись», «Целься вернее». П/и «Бездомный заяц», «Прятки», «Кольцеброс»</p>
--	--	---	--	--

	«Какого цвета лето». Развлечение с красками «Забавные картинки».			
Итоговое мероприятие. «Книга памяти». Викторина «Мой город». Выпускной праздник.				
Создание условий для совместной деятельности. Книжный уголок: Карта России, портрет президента России, иллюстрации символов России. Худ.лит-ра о родной стране, ВОВ. Картотека стихов, пословиц о Родине. Книги о школе. Уголок ролевых игр: Флаг России, атрибуты к с.р. играм: бескозырки, бинокль, карты, компас, штурвал. Зона развивающих интеллектуальных и дидактических игр: лото, домино, разр.картинки, настольно-печатные игры с учетом тематики . Уголок природы: иллюстр с разл. видами ландшафта ,календарь погоды .Центр продуктивных видов деятельности: ,раскраски по темам. Спортивный уголок: маски, атрибуты для подвижных, имитационных игр.				
Взаимодействие с родителями. Папка-передвижка « Как дошкольнику рассказать о ВОВ», предложить родителям маршрут выходного дня «Город с военным характером». Консультация «Готовность детей к школе». Папка – передвижка «Закаливание летом», «Значение витаминов в жизни ребенка», «Отдых на природе».				

ИЮНЬ. Темы: Здравствуй, лето! Сезонные изменения в природе. День защиты детей. Пушкинский день 6 июня – день рождение поэта. День России. Цветы. Насекомые.

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно - эстетическое развитие	Физическое развитие
Беседа и расширение знаний об основных приметах лета: «Для чего нужно солнышко». Беседа о лете, о сезонных изменениях в природе(приметы, названия летних месяцев) . Беседа о значении природы для человека. Опыты: «Влияние солнечного тепла», «Солнечный луч»? «Свойства песка». Беседа с детьми «Витамины я люблю», «Сохрани свое здоровье сам», «Части тела человека». Беседа «Откуда ветер дует? Ветер , что это?» День защиты детей. Беседа с детьми, расширять представлениядетей о празднике,	Чтение стихов о лете, Загадывание загадок об явлениях природы . Рассматривание иллюстр. с изобр. полевых и травянистых растений.. Рассматривание репродукций И.И. Левитана, И.И. Шишкина с изображением летнего пейзажа.Рассматривание иллюстраций по теме «Наше тело».Составление рассказа «Как я проведу лето». Чтение В.Татаринов «Какого цвета лето». Развлечение	Беседа с детьми на тему: «Ядовитые растения», «Вредные насекомые»(ОБЖ). «Правила поведения на природе». Дидактические игры «Четвертый лишний», «Из чего - какой», «Отгадай растение по листочку». «Когда это бывает», «Назови ласково», «Язнаю пять цветов...», «Собери букет» «Потеряшка". Дидактическая игра «Угадай сказку». Литературная викторина по произведениям К.Чуковского. Дидактические игры «Один – много», «Закончи	Прослушивание аудиозаписи (пение птиц, звуки природы, стихотворения об окружающем мире). Праздник «День народных игр». Рисование красками «Цвета радуги». «Веселые картинки» Выкладывание из счетных палочек «Солнце». Продуктивная деятельность: «Рисуем цветным песком». Выставка рисунков «День России»Просмотр	Физкультура: «Ветерветерок» Здоровье: Отношение к больному человеку. Пальчиковая игра «Ловкие пальцы». Игры с элементами соревнований «Чья команда забросит мячей в корзину». Игрыэстафеты. Беседы: «Как заботиться о своей одежде», «Культура еды - дело серьезное». Чтение Я.Аким «Неумейка», С.Михалков «Я сам». Беседа: О пользе и вреде солнечных лучей для

<p>о правах детей. Создавать праздничную атмосферу, желание принимать участие. Игра по станциям с русскими народными играми. Беседа: день рождения поэта А.С. Пушкина День России. Родная страна. Углублять и уточнять представление о Родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за свою страну, за ее достижения. Знания о флаге, гербе и гимне России. Музыкальный досуг «День России», разучивание стихов о Родине –России. Беседа: «Садовые , полевые, лекарственные цветы» Беседа на тему: «Насекомые»</p>	<p>с красками «Забавные картинки». Чтение пословиц и поговорок о здоровье. Чтение С. Михалков « Про девочку, которая плохо кушала», Чтение Э.Успенский «Дети . которые плохо едят в детском саду» Чтение произведений А.С.Пушкина «Ветер по морю гуляет...», «Месяц, месяц...» Чтение сказок А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане и семи богатырях». Чтение стихотворения А.К.Толстой «Колокольчики мои». «Ромашки на кармашках» Учить детей употреблять существительные с предлогами (в, на, под, около). Заучивание стихотворения Е.Серова «Одуванчик». Чтение Р.Зотов «Лесная мозайка», М. Пришвин «Золотой луг» Чтение и пересказ сказки В. Бианки «Приключение муравьишки». Рассматривание альбома «Насекомые</p>	<p>предложения», «Подбери слово», «Опиши я отгадаю», Игра импровизация по сказкам А.С.Пушкина. Настольная игра «Сложи цветок», «Застегни пуговицы , чтоб получился цветиксемицветик». Сюжетно-ролевая игра «Цветочный магазин», «Больница». Дидактическая игра «Назови лекарственные растения», «Что на картинке спряталось». Дидактическая игра: «Составь предложение по теме насекомые», «Бабочки», «В гостях у Мухи-Цекотухи» Чтение Т.Нуждина «Комары» Сюжетно – ролевая игра «Больница», игра путешествие в страну 01 и «Готовность 01»</p>	<p>мультфильма «Цветик – Семицветик». Рисование по сказкам А.С. Пушкина. Конкурс детских работ по сказке «Золотая рыбка» Хороводная игра « Мы на луг ходили ,хоровод водили». Рисование «Цветочная поляна», Аппликация в нетрадиционной технике оригами «Тюльпаны». Лепка «Луговые цветы по желанию детей (ромашка, василек, одуванчик, колокольчик)». Изготовление «Гусеницы» из природного материала (желуди) Лепка «Божья коровка» Рисование «Насекомые на лугу», «Бабочка красавица».</p>	<p>здоровья. Беседа: «Солнце друг и враг». Пальчиковая игра «На ромашке». Спортивные игры – футбол. П/и: «Не попадись», «Целься вернее». П/и «Бездомный заяц», «Прятки», «Кольцеброс, «Бубенцы», «Дядюшка Кондрат»,»Уголок», «Аленушка и Иванушка», «Коснись железа и т.д», «Назови дерево или кустарник»- игра с мячом, «Картошка».</p>
<p>Итоговое мероприятие. Праздничный концерт к Дню Защиты детей. Выставка детских рисунков по сказкам А.С. Пушкина.» Праздничный досуг «День России»</p>				

Создание условий для совместной деятельности. Книжный уголок: Карта России, портрет президента России, иллюстрации символов России. Худ.лит-ра о родной стране. Картотека стихов, пословиц о Родине. Книги о лете. Уголок ролевых игр: Флаг России, атрибуты к с.р. играм: маски животных по мотивам сказок А. С. Пушкина. Зона развивающих интеллектуальных и дидактических игр: лото, домино, разр.картинки, настольнопечатные игры с учетом тематики . Уголок природы: иллюстр с разл. видами ландшафта ,календарь погоды .Центр продуктивных видов деятельности: раскраски по темам. Спортивный уголок: маски, атрибуты для подвижных, имитационных игр.

Взаимодействие с родителями. Предложить родителям маршрут выходного дня «Посещение музея Россия – моя история». Папка – передвижка «Закаливание летом», «Значение витаминов в жизни ребенка», «Отдых на природе». Консультация для родителей «Осторожно стало жарко», «Игры с водой».

2.2 Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

2.2.1. Парциальная программа «Петербурговедение для малышей»

Особенности осуществления образовательного процесса

Программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» рассчитана на учебный год и составлена с учетом комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса.

Непосредственная образовательная деятельность с использованием данной программы в младшем и среднем возрасте происходит один раз в месяц, в старшем и подготовительном два раза в месяц. Форма организации образовательного процесса – групповая.

В Программе есть перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров, которые может проводить педагог по петербурговедению или воспитатель совместно с музыкальным руководителем.

В программе уделено большое внимание работе с родителями (с подробным перечнем практических заданий и содержанием наглядной информации). Учитывая и специфический контингент родителей, и удаленность детского сада от исторического центра города, необходимо помнить о воспитании «взрослых петербуржцев» и вести их по всем этапам узнавания родного города грамотно и бережно, чтобы их знания и любовь к Санкт-Петербургу естественным образом передавались детям.

Содержание работы, изложенное в Программе, дает возможность для реализации поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение и ознакомление с русским искусством, игры, изобразительная деятельность.

Определены виды деятельности по всем разделам. В процессе работы детям предоставляется самостоятельный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок. Материал накапливается в течение года и используется для дальнейшей работы с детьми.

Содержание работы представлено в книге Алифановой Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб: Паритет, 2019. – 288 с.

2.2.1.1. Содержание работы с детьми (примерный тематический план) по реализации парциальной программы «Петербурговедение»

Старший-подготовительный возраст

НОД проводится 1 раз в месяц во второй половине дня.

Совместная деятельность 1 раз в неделю во второй половине дня по подгруппам по 20-25 минут.

Предполагаемые результаты:

Дети 6-7 лет:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- знать названия элементов архитектуры.
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры

Формы подведения итогов и способы проверки знаний

- обобщающие итоговые мероприятия
- беседы
- выставки

Дата (месяц)	№	Тема	Цель	Базовая программа	Нац. рег. компонент	Компонент ДОУ
Сентябрь	1	«Наш дом – Земля – Вселенная».	Расширить представления детей о потребностях человека.	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка экскурсия *
	2	«Визитная карточка Санкт – Петербурга».	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы			
	3	Экскурсия в г.Пушкин	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы; знакомить с садово-парковыми ансамблями Петербурга.			
	4	<i>Праздник (досуг).</i> «День рождения нашего города»				
Октябрь	1	«Наш дом – Россия».		ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка
	2	«Полёт над городом»	Дать сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места			

	3	КВН	Расширить представления детей о нашем городе.			экскурсия
	4	«Зоологический музей»	Познакомить ребенка с музеями в нашем городе, с фауной земли.			
Ноябрь	1	«Великие люди нашего города».	Продолжить знакомить детей с великими людьми Санкт - Петербурга	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка
	2	«Город на островах».	Продолжать знакомить детей с историей города.			
	3	Экскурсия. «Музей хлеба».				
	4	«Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь».	Воспитывать у детей чувство прекрасного.			
Декабрь	1	«Храмы Санкт – Петербурга».	Познакомить детей с главными святынями нашего города.	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка
	2	«Великие люди нашего города» А.С. Пушкин.	Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина.			
	3	Убранство города к Новому году	Целевая прогулка			
	4	«Русский музей»	Познакомить детей с картинами русских художников (родная природа)			
Январь	1.	«900 дней (имя твоё бессмертно...))»	Познакомит детей с историей железной дороги	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка
	2.	Город зимой	Целевая прогулка			
	3.	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады			
	4.	Экскурсия «Музей блокадного детства»	Дать сведения о том, как люди жили в блокадном Ленинграде			
Февраль	1	«Богатство Санкт	Познакомить	ОП ДО	Г.Т.Алифанова	Деятельность

		– Петербурга – Эрмитаж».	детей с картинами разных художников		Программа «Первые шаги»	в группе Целевая прогулка	
	2	«Театральная площадь» (Н.А.Римский – Корсаков).	Дать сведения о том, что такое театр.				экскурсия
	3	<i>Музыкально-литературная композиция «Очей очарование» памяти А.С.Пушкина</i>	Воспитывать у детей чувство прекрасного.				
	4	<i>Экскурсия в «Музей воды».</i>	Воспитывать бережное отношение к воде.				
Март	1	<i>Праздник 8 Марта</i>	Воспитывать любовь к своим близким.	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»		
	2	«Самый большой собор – Исаакиевский».	Познакомить детей с историей собора.				
	3	«Самый большой остров – Васильевский».	Воспитывать чувство прекрасного: познакомить с историей острова				экскурсия
	4	Экскурсия в Ботанический сад	Наблюдение за растениями в Ботаническом саду. История Ботанического сада				
Апрель	1	«Потешное поле».	Продолжить знакомить детей с жизнью города.	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка	
	2	«Петропавловская крепость».	Познакомить детей с историей Петропавловской крепости.				
	3	КВН	Расширить представления детей о нашем городе.				экскурсия
	4	Экскурсия в музей воинской славы.	Познакомить детей с историей российского флота.				
Май	1	<i>Экскурсия в Петропавловскую</i>	Дать сведения о возрасте города, о	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа	Деятельность в группе	

		крепость.	первом его здании.		«Первые шаги»	Целевая прогулка экскурсия
2		<i>Праздник. День Победы.</i>	Слава героическому подвигу.			
3		<i>Экскурсия обзорная по городу.</i>	Воспитывать у детей любовь к родному городу			
4		«Блистательный Санкт – Петербург».	Воспитывать у детей любовь к родному городу			

* Все экскурсии проводятся виртуально

Требования к уровню подготовки воспитанников

Воспитанник должен	Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ
Знать	<p>Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;</p> <p>-Москва – главный город, столица нашей Родины;</p> <p>-Символы России: флаг, герб, мелодия гимна;</p> <p>-Государственные и народные праздники;</p> <p>- Народные традиции и обычаи;</p>	<p>-Ф.И.О. своих бабушек и дедушек, их специальность;</p> <p>-Называть части дома;</p> <p>-Дома с далеким прошлым;</p> <p>-Узнавать и различать городской дом и дом в деревне;</p> <p>-Жизнь дома (рождается, живет, стареет, умирает)</p> <p>-что такое улица, площадь, бульвар;</p> <p>-Жизнь улицы: почта, парикмахерская, ателье, магазин.</p>	<p>-Домашний адрес</p> <p>-знать и называть своих родственников</p> <p>-Название группы.</p> <p>Инициалы некоторых сотрудников детского сада: воспитателей, пом. воспитателя, заведующей, ст. воспитателя, врача, мед. сестры, рабочего по ремонту и т.д.</p>
Иметь представления	<p>- О достопримечательностях, культуре, традициях родного края;</p> <p>-О структуре городского пространства;</p> <p>-О Российской армии, о разных военных профессиях;</p> <p>О защитниках нашей страны в годы войны.</p>	<p>-О истории своего района;</p> <p>-О глобусе, карте;</p> <p>-О других городах России;</p> <p>-О флаге России, гербе Санкт-Петербурга, гимне города;</p> <p>- О том, что связано с основанием Санкт-Петербурга: Петр 1 (Великий), расположение города, первоначальные застройки, первая площадь – Троицкая, Летний сад – первый сад, Марсово поле;</p> <p>- О скульпторах, архитекторах, знаменитых</p>	<p>- О замечательных людях нашего детского сада;</p> <p>-О военных и ветеранах из числа близких родственников детей и сотрудников детского сада.</p>

		людях Санкт-Петербурга, о святых	
Уметь	-На контурной карте показать Россию: моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города; -Составлять схемы» -Создавать постройки; -Составить рассказ; -Провести элементарную экскурсию	-Ориентироваться в городе; -Определять на схемах месторасположения памятников города; -Создавать постройки памятников зодчества; -Составлять рассказ о достопримечательностях.	-Ориентироваться в своем районе; -Составлять схему пути следования домой; - Провести для малышей экскурсию по детскому саду.

Перечень основных средств обучения

1. Беседы
2. Целевые прогулки
3. Экскурсии
4. Тематические занятия
5. Встречи со знаменитыми людьми
6. Чтение
7. Изобразительная деятельность
8. Игры
9. Телевизионные фильмы
- 4 Слайды, диафильмы
- 5 ЭОР

Список литературы

1. Г.Т.Алифанова - «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»
2. В. Степанов - Учебник для малышей «Моя Родина – Россия»
3. Сергей Скаченков - «Город мой над Невой»
4. Майя Борисова - «У красавицы Невы»
5. Н. А. Яковлева - «Наш город Санкт – Петербург»
6. Ю. Каштанов - «Эпоха Петра»
7. Е.К.Ривина - «Герб и Флаг России»
8. Л.Н.Белотелова - «Мой район Московский»
9. Г.В. Калашников - «Гербы и символы Санкт-Петербург и Ленинградская область»
10. Л.К. Ермолаева «Чудесный город»
11. В.Фролов, О.Яковлев «Как родился Петербург»
12. Л.Шиф «Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком»
13. Музей России. «Военно – исторический музей, Санкт – Петербург»
14. В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»
15. Г.Х.Андерсен «Снежная королева»
- 16.Р/н сказка «Теремок»

2.2.2. Парциальная программа «Юный эколог»

В возрасте 5-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей об окружающем мире. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности природных объектов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

К 5-7 годам ребенок: - отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями; - организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами; - может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени; - проявляет познавательный интерес к природе родного края; - обладает элементами экологического сознания, ценностных ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью (собственному и окружающих людей), следование экологическим правилам в доступных для ребенка шестого года жизни формах; - знает основные признаки живой природы, Устанавливает взаимосвязи между объектами природы; - имеет представление о том, что растения, животные, человек как представители живого в мире природы; - имеет представление о потребностях конкретных растений, животных, людей в условиях среды (свете, воздухе, благоприятной температуре, пище, месте для обитания, защите от врагов). Понимание связи между средой обитания конкретных живых существ и особенностями их строения, образа жизни, зависимости живых существ от удовлетворения их потребностей; - устанавливает связи состояния конкретных живых организмов с условиями их существования, с удовлетворением потребностей; - знает о роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правила поведения в ней. Человек охраняет природу. Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья. Человек создает заповедники, оберегает растения и животных, занесенных в Красную книгу; - на основе данной программы у детей формируются элементарные предметные понятия: «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «звери», «Среда обитания», «приспособление», «сезонные изменения»; - бережно, заботливо, гуманно относится к живой природе. Эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту.

2.2.2.1. Содержание работы с детьми (примерный тематический план) по реализации парциальной программы «Юный эколог»
Старше-подготовительная группа

Сентябрь

Задачи:

1. Развивать у детей умение самостоятельно выделять первые признаки осени в явлениях природы, устанавливать взаимосвязи (например, изменение положения солнца приводит к изменению продолжительности дня).
2. Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой природы – от объектов неживой природы. Сформировать представление о неразрывной связи человека с природой (человек – часть природы). Познакомить с основными природными компонентами и их связями.
3. Развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, установление связей между явлениями природы.
4. Способствовать формированию представлений детей о том, что Земля – планета, на которой мы живем, на ней все взаимосвязано. Воспитывать желание изучать и защищать природу.
5. Создать условия для систематизации и обобщения знаний о человеке, его отличии от животных. Пробуждать любознательность, желание как можно больше узнать о себе.

Беседы: «Для чего человек сажает леса», «Как лето с осенью встречается?».

Чтение художественной литературы: М. Михайлов «Лесные хоромы», А. Майков «Люблю дорожку лесною...», Л. Толстой «Дуб и орешник», Д. Зуев. «Жизнь леса», Н. Некрасов «Славная осень», А. Фет «Осенняя роза», А. Марков «Осень», В. Василевский «В лесу», И. Бунин «Осень», «Чащи леса».

Фольклор: Украинская народная сказка «Колосок», белорусская народная сказка «Легкий хлеб»; загадки об осени.

Экологические игры: «Чем мы можем помочь нашей планете?», «Живая и неживая природа».

Подвижные игры: «Мяч лови – слово назови», «Магазин „Овощи фрукты"».

Наблюдения и опыты:

- Наблюдение за изменениями в природе. На прогулках предлагать детям самостоятельно находить признаки осени в окружающей природе.
- Наблюдение за температурой и осадками. После длительных наблюдений за показаниями термометра подвести детей к выводу, что в сентябре холоднее, чем в августе в среднем на пять градусов. Характер осадков в сентябре — дождь и туман.
- Наблюдения за ветром. Дети самостоятельно дают характеристику ветру: сильный, порывистый, слабый, кратковременный, ураганный. Подвести детей к выводу, что ветер может дуть с разных сторон.
- Наблюдения за продолжительностью дня. Наблюдения проводятся с одного и того же места на участке детского сада. Дети постепенно подводятся к пониманию того, что долгота дня связана с движением солнца, с высотой его стояния.
- Наблюдения за растениями. Длительные наблюдения за созреванием плодов и семян деревьев и кустарников. Подвести детей к выводу, что созревание плодов и семян — это признак осени. В результате наблюдений сделать вывод, что у растений нет молодых побегов и свежей зелени, так как

осенью прекращается рост растений. В конце месяца дети могут составить календарь окрашивания листьев деревьев на участке детского сада.

- Наблюдения за распространением семян и плодов. Рассмотреть вместе с детьми разнообразные плоды деревьев и определить, с помощью чего семена разносятся по земле (крылышки, пух, колючки, парашютики). В ветреные дни понаблюдать, как семена разносятся по участку. Определить роль ветра в распространении семян. Предложить детям отыскать на участке растения, для которых ветер — желанный гость.

Труд в природе:

Самостоятельная деятельность детей:

Уголок художественно-творческой деятельности: Разместить репродукции картин: Т. Васильев «Перед дождем», Л. Бродская «Осенний туман». Поместить заготовки к рисованию на тему «Волшебный лес», «Дары осени» и т.д., книжки-раскраски на осеннюю тематику, трафареты овощей, фруктов, их штриховку и закрашивание, трафареты листьев.

Уголок экспериментальной деятельности Экологические игры «Лото», «Чьи детки?», «Ботаническое лото», «Магазин „Овощи-фрукты"».

Октябрь

Задачи:

1. Развивать у детей умение самостоятельно выявлять признаки глубокой осени, устанавливать причинно-следственные и временные связи, выявлять особенности приспособления растений к зиме.
2. Расширять представления детей о неживой природе: воздух и его свойства.
3. Развивать познавательные психические процессы, умение связно излагать свои мысли.
4. Продолжать формировать познавательный интерес детей к человеку: как и для чего человек дышит.
5. Воспитывать у детей умение любоваться осенней природой, чувствовать ее красоту.

Беседы: «Где зимуют лягушки», «Для чего дереву листья», «Как человек может помочь природе подготовиться к зиме».

Чтение художественной литературы: В. Бианки «Белкина сушильня», «Молоденькие зимовщицы», «Спешите видеть»; Н. Сладков «Синичкин запас»; М. Пришвин «Хитрый коврик»; Л. Толстой «Лебеди»; И. Василевский «Что-то тучи зачастили», «Осень»; А. Блок «Зайчик»; В. Гаршин «Лягушка путешественница»; Г. Снегирев «Как птицы и звери к зиме готовятся»; Г. Скребицкий «Осень»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек».

Фольклор: Народные приметы, связанные с октябрём, поговорки, загадки об осенних явлениях в природе, народный календарь на октябрь.

Экологические игры: «Придумай загадку»; «Загадай и отгадай», «Когда это бывает?», «С какой ветки детки?».

Подвижные игры: Игра-развлечение «Колобок учит детей выпекать булочки».

Наблюдения и опыты:

- Продолжать развивать у детей умение самостоятельно выделять признаки золотой осени. Предложить определить, на каких деревьях листья только краснеют, а на каких — желтеют (предложить зарисовать). Обсудить с детьми, почему опадают листья. Рассмотреть почки на деревьях.
- Сравнить деревья и кустарники по цвету коры, по плодам, семенам, форме кроны. Рассмотреть травянистые растения, их приспособление к зиме: отмирают стебли и корни, но сохраняются семена.
- Рассмотреть семена, обсудить, почему у семян толстая кожура, что помогает семенам перезимовать (снег). У многолетних растений отмирают наземные части, но живыми остаются клубни, луковицы, корневище.
- Установить связь между понижением температуры воздуха и замерзанием почвы, зафиксировать в альбоме наблюдений.
- Также зафиксировать уменьшение длины дня. С этой целью один раз в неделю отмечать время выключения света утром и время включения света вечером. Сравнить полученные данные в течение месяца. Установить связь между длиной дня и состоянием погоды.

Опыт. Знакомство со свойствами воздуха. Воздух имеет вес: взвесить надутый и не надутый воздушный шарик. Воздух вокруг нас: сделать вдох – выдох. Ветер – это движение воздуха: помахать веером возле лица – почувствуется ветер.

Труд в природе:

Самостоятельная деятельность

детей:

Уголок художественно-творческой деятельности. Предложить детям большой лист ватмана, на котором каждый ребенок сможет нарисовать свои осенние впечатления.

Экологические игры: «Вершки и корешки», «Чьи детки».

Игровые упражнения: «Что за чем» (последовательность стадий: от растения — к хлебу), «Одуванчик».

Уголок экспериментальной деятельности: Поместить оборудование для опытов по выявлению свойств воздуха: емкость с водой, полиэтиленовые мешочки, бумажные салфетки, воронку, спущенные воздушные шарики, поролоновую губку.

Ноябрь

Задачи:

1. Продолжать развивать у детей умение устанавливать причинно следственные связи: если температура воздуха опускается ниже нуля градусов, то замерзает почва, появляется изморозь. Изменяется высота стояния Солнца, следовательно, изменяется температура воздуха.
2. Продолжать знакомить детей с ростом, развитием, размножением всего живого. Закрепить представления детей о размножении растений.
3. Познакомить детей со свойствами воды и круговоротом воды в природе на уровне элементарных представлений.
4. Развивать умение сравнивать и обобщать на материале собственных наблюдений.
5. Воспитывать у детей познавательный интерес к человеку как биологическому существу. Продолжать знакомить детей с органами слуха человека. Учить сравнивать уши человека и различных животных. Формировать интерес к строению своего организма, желание заботиться о своем здоровье.

Беседы: «Какие семена путешествуют по воде и воздуху», «Где живут капли воды в детском саду?», «Ноябрь — ворота зимы».

Чтение художественной литературы: И. Бунин «Первый снег»; А. Фет «Поутру вчера дождь», «Еще вчера, на солнце млея»; В. Бианки «Смотрини зимы», «Пора спать», «Заячьи хитрости»; Л. Куборев «Спроси у медведя»; К. Ушинский «История одной яблоньки»; Л. Квитко «Медведь в лесу».

Фольклор: Народные приметы, связанные с ноябром, поговорки, загадки об осенних явлениях в природе, народный календарь на ноябрь.

Экологические игры: «Что сначала, что потом», подвижная игра «Дубдубок», «Что здесь лишнее?», «Угадай, что звучит», «Кто больше услышит».

Подвижные игры: «К названному дереву беги».

Наблюдения и опыты:

- Наблюдения за осадками. Понаблюдать за изморозью и первым снегом. Вспомнить, чем различаются изморозь, иней, снег. Отметить переход дождя в мокрый снег, связать это с изменением температуры воздуха.
- Продолжать устанавливать связь между высотой стояния солнца и температурой воздуха. С этой целью провести длительные наблюдения (в начале, середине и конце месяца). Выбрать определенное место, время и ориентир. Например, солнце находится над определенным домом: фиксируем дату и время в альбоме наблюдений и измеряем температуру воздуха. В итоге подводим детей к выводу, что чем ниже находится солнце, тем ниже температура воздуха (фиксация в дневнике наблюдений).
- Понаблюдать, какое из деревьев сбросило листву последним. Сделать вывод о том, что после того как температура воздуха стала ниже нуля градусов, все деревья сбросили листву. Обратит внимание детей на то, что молодые ветки на деревьях не растут, почки на ветках крепко закрыты.
- Установить кормушки. Обсудить с детьми, какой корм каким птицам нужен.

Опыт «Вода способна испаряться». Ц е л ь. Показать детям, что в холодном помещении вода испаряется медленно. Чем сильнее нагревать воду, тем сильнее она испаряется. С о д е р ж а н и е. В три банки наливается одинаковое количество воды. Одна банка помещается на подоконник, вторая — рядом с отопительной батареей, третья — на стол к воспитателю. Детям предлагается подумать, в какой банке вода испарится быстрее. Спустя один день результаты опыта сравниваются с предположениями детей. Ход опыта зарисовывается.

Труд в природе: Изготовление и установка кормушек для подкормки птиц. Уборка участка от снега.

Самостоятельная деятельность детей: Поместить модели приспособления животных к зиме, натуральные семена различных растений, модель строения семени.

Экологические игры «Времена года» (лото), «С какой ветки детки?», «Почтальон принес посылку», «Когда это бывает».

Декабрь

Задачи:

1. С помощью наблюдений продолжать развивать у детей умение самостоятельно устанавливать связи: между температурой воздуха и видом

осадков, поведением птиц.

2. Формировать элементарные представления об изменении положения Земли относительно Солнца (22 декабря — день солнцеворота).

3. Формировать знания об экологической системе «лес». Развивать умение выделять экологические цепочки в лесу.

4. Продолжать знакомить детей с человеком как с биологическим существом (пищеварительная система).

5. Воспитывать интерес к народному календарю.

Беседы: «Где рождается снег и иней?», «Елкины иголки», «С кем ель дружит», «Декабрь — полночь года». Обобщить наблюдения детей о декабре, обсудить результаты зарисовок измерения долготы дня в течение месяца.

Чтение художественной литературы: В. Брюсов «Первый снег»; К. Бальмонт «Снежинка»; М. Пришвин «Этажи леса»; Л. Толстой «Зайцы»; Н. Некрасов «Мороз — Красный нос»; А. Стрижов «Декабрь»; С. Маршак «Эта снежная страница»; В. Бианки «Письмо простое и письмо с хитростью», «Лес зимой»; В. Архангельский «Летят пушистые снежинки».

Фольклор: Пословицы и поговорки о декабре, скороговорки и чистоговорки, загадки о зимних явлениях в природе, народный календарь на декабрь.

Экологические игры: «Кто где живет?», «Найди, что неверно», «Угадай, какой наш дом».

Подвижные игры: «Волк во рву», «Птицы, звери, рыбы».

Наблюдения и опыты:

- Наблюдение за длиной дня. Отметить в календаре самый короткий день - 22 декабря. Обсудить с детьми, что это по народному календарю день солнцеворота. С 9 декабря, по народным приметам, наступают сильные холода. Измеряя день за днем температуру воздуха, подвести детей к выводу, что понижение температуры воздуха приводит к заморозкам на почве. Выяснить зависимость характера состояния снега от погоды: в морозный день при отсутствии ветра снег падает отдельными снежинками, в сравнительно теплую погоду — снежными хлопьями, в сильный мороз при ясном небе — снегопад «иголочками». Обсудить с детьми, что происходит, когда снег скрипит под ногами (с хрустом ломаются лучики снежинок).
- Наблюдение за следами на снегу. Сравнить следы на рыхлом снегу и утопанном. Обратит внимание на появление инея и морозных рисунков на окнах.

Опыт. Повторить опыт, выявляющий защитные свойства снега, и обсудить с детьми значение снежного покрова для жизни растений (в сугробе теплее, поэтому надо засыпать снегом корни деревьев и кустарников).

Опыт. Выявление механизма образования инея. Термос с горячей водой вынести на прогулку. Подержать над горячим паром тарелку и дать ей остыть. На тарелке образуется иней. Сделать вывод, почему в природе образуется иней. Обсудить, почему в морозный день волосы и воротники покрываются инеем.

Опыт по выявлению плавучести предметов.

Цель: Подвести детей к выводу, что полые предметы плавают. Воздух легче воды, поэтому, заполняя полые предметы, он не дает им утонуть. Если вода проникнет в предмет, он утонет. Опустить в воду две одинаковые бутылочки с пробками. Одна бутылочка — с плотно закрытой пробкой, она будет плавать. Другая бутылочка неплотно завинчивается пробкой. Дети увидят, что вода попадет внутрь бутылочки, она утонет.

Труд в природе: Уборка участка, расчистка от снега, изготовление и установка кормушек.

Самостоятельная деятельность детей

Уголок художественно-творческой деятельности: Поместить раскраски животных, трафареты для обводки и раскрашивания.

Экологические игры: лото «Кто где живет» (с элементами моделирования), «Живое домино».

Уголок экспериментальной деятельности: Пополнить за счет разнообразных бутылочек с пробками (для определения плавучести предметов).

Январь

Задачи:

1. Совершенствовать навыки поисковой деятельности детей: измерение глубины снега и температуры воздуха, измерение направления ветра. Развивать умение устанавливать связь между направлением ветра и между свойствами снега и состоянием погоды.
2. В наблюдениях за птицами выявлять взаимосвязи между формой клюва и питанием птиц. Выявить особенности взаимоотношений птиц во время еды: Обобщить наблюдения детей за жизнью птиц зимой, вызвать желание помочь им.
3. Расширять кругозор детей за счет обогащения знаний детей о природе севера России. Учить выделять приспособительные особенности растений и животных севера к среде обитания.
4. Познакомить детей с огнем как явлением неживой природы. Развивать у детей познавательный интерес к человеку. Сформировать элементарные представления о сердечно-сосудистой системе.

Беседы: «Где найти медведя зимой», «Зачем белке пушистый хвост», «Холодно ли птицам зимой», «Деревья зимой», «Если дома живет птичка», «Может ли мороз убить дерево?» (по рассказам В. Бианки «Лес зимой»); «Как зимуют животные севера».

Чтение художественной литературы: Ю. Коваль «Заячьи тропы»; Н. Сладков «Январь», «Птичьи столовые», «Жалобы на сугробы»; И. Бунин «Метель»; В. Бианки «Любитель холодных ванн», «Январский снег», «Лес зимой»; С. Есенин «Пороша»; А. Толстой «Заяц»; О. Герасимов «Сказка о споре Огня, Воды и Ветра»; С.Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое».

Фольклор: Скороговорки. Дразнилки о птицах, поговорки, загадки об огне и снеге. Народный календарь на январь.

Экологические игры: «Найдите и покормите зимующих птиц», «Каждую птицу — на свое место».

Подвижные игры: «Северные олени».

Наблюдения и опыты:

- Наблюдения за температурой воздуха. Регулярно измерять температуру воздуха и заносить ее в дневник наблюдений. В конце месяца обобщить эти наблюдения и сделать вывод, почему январь называют самым лютым из всех зимних месяцев.

- Наблюдения за состоянием снега. Уточнить зависимость между температурой воздуха и состоянием снега (липкий, рыхлый).

- Опыт. Вынести на прогулку вертушку. Выявить связь между сильным ветром и быстрым вращением вертушки. Установить связь между силой ветра и формой, местонахождением сугробов. Сделать вывод, почему в одних местах снег глубокий, а в других его почти нет.

- Наблюдение за поведением птиц на кормушке. Ориентироваться по следам на снегу; кто из птиц прилетал к кормушке. Выяснить, какой корм какой птице нужен. Отметить особенности поведения воробьев: задорно чирикают — чувствуют прибавку света. Если воробей нахохлился — к морозу, перышки пригладены — к теплу. В январе уже можно услышать песенку синицы. Сделать вывод о том, что птицы первыми реагируют на прибавление света.

- Наблюдения за деревьями. После сильных морозов рассмотреть кору деревьев, есть ли морозобойные трещины на стволе, рассказать детям, как образуются трещины. Рассмотреть почки на деревьях, напомнить, что дерево — живое, и весной из почек распустятся листья.

- Опыт. «Почему не тонут корабли?»

Цель: подвести детей к выводу, почему не тонут корабли. **С о д е р ж а н и е:** в емкость с водой опустить металлические предметы, наблюдая за тем, как они тонут. Опустить в воду жестяную банку, постепенно нагружая ее металлическими предметами. Дети убедятся, что банка останется на плаву.

Труд в природе:

В уголке природы: подкормка комнатных растений и уход за ними.

Самостоятельная деятельность детей

Иллюстрации, модели на тему «приспособления животных в разных климатических условиях», картинки с изображениями различных зимующих птиц.

Уголок художественно-творческой деятельности: Поместить природный материал для изготовления поделок на тему «птицы» (перышки, палочки и т. д.), пооперационные карты (части тела птиц). Для коллективного творчества детей поместить на доску лист ватмана для свободного рисования детей на тему «Огонь».

Дидактические игры: «Где чей хвост?», «Найди хозяина», «Где чье гнездо?».

Уголок экспериментальной деятельности: Для продолжения исследования плавучести предметов приготовить жестяные банки и мелкие металлические предметы.

Февраль

Задачи:

1. В наблюдениях обобщать знания детей о зимних явлениях в природе, продолжать развивать поисковую деятельность детей: по направлению дыма, по движению веток определять силу ветра и его направление; сравнивать зимние явления: вьюга, поземка.
2. Закреплять знания детей о деревьях, растущих на участке, сравнивая их по стволу, коре, расположению веток.
3. Развивать у детей умение устанавливать взаимосвязи в экосистеме на уровне частных и обобщенных понятий, сформировать представление о пищевой зависимости живых существ как основной взаимосвязи в природе.
4. Формировать представления о приспособлении человека к зиме (внешний вид, поведение, труд, отдых); о правилах поведения в экстремальных ситуациях зимой. Закрепить представления о том, что здоровье человека зависит от правильного удовлетворения его жизненно важных потребностей.
5. Воспитывать у детей осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что все нужны друг другу, что вредных животных не бывает.

Беседы: «Кто в лесу „вредный“, а кто „полезный“?»; «Что помогает животным выжить?»; «Рождение леса».

Чтение художественной литературы: В. Алферов «Птички-синички»; В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»; И. Винокуров «Кто как зимует»; П. Моча-нов «Спасительница»; С. Маршак «Февраль»; В. Бианки «Дотерпят ли?», «Стая птиц под снегом»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему»; Е. Благинина «Мороз», «Снегурка»; В. Ситников «Голубые дни»; М. Пришвин «Этажи леса»; А. Бродский «Белый мишка».

Фольклор: Поговорки о феврале, загадки о лесе и его обитателях; песенки-приговорки о зимних явлениях в природе, народный календарь на февраль.

Экологические игры: «Пищевые цепочки», «Какие бывают растения?».

Подвижные игры: «Лисы и зайцы», «Северные олени», «К названному дереву беги».

Наблюдения и опыты:

- Наблюдения за продолжительностью светового дня. Дети замечают заметное прибавление светового дня, для этого продолжается фиксация времени включения и выключения электрического света в дневнике наблюдений.
- Наблюдения за осадками. Во время метели, вьюги выявить характерные признаки этих явлений. Сравнить вьюгу, поземку, метель — в чем сходство и различие (в направлении, силе и равномерности ветра). Наблюдения за снежным покровом. Обсудить защитные свойства снега. В теплый солнечный день понаблюдать за появлением воронок в снегу вокруг стволов деревьев. Обсудить, почему появились воронки. Для подведения детей к самостоятельному выводу предложить потрогать темную и светлую одежду и убедиться, что темная одежда быстрее нагрелась на солнце. Сравнить появление воронок у березы и у клена. Закрепить в представлении детей понятие «наст», когда он появляется и почему.
- Наблюдение за деревьями. По особенностям ствола, расположения веток, особенностям почек дети различают деревья: дуб (крепкий ствол с шероховатой корой, ветки отходят под прямым углом), береза (белый ствол и тонкие свисающие

веточки, отходящие от крепких сучьев), клен (каждая ветка раздваивается вилкой, а крупные почки сидят друг против друга), липа (нижние ветки прогибаются, как на качелях).

- Наблюдения за птицами. В конце месяца дети фиксируют оживление в поведении птиц.

- Опыт.

Цель: познакомить детей с магнитом и его свойством притягивать металлические предметы.

Содержание: предложить детям исследовать притяжение магнитом предметов из разных материалов (металл, дерево, пластмасса), подвести детей к выводу: все, что притягивается магнитом, сделано из железа. Результаты опытов зарисовать.

Труд в природе:

Уход за растениями уголка природы, посадка семян перца и овса.

Самостоятельная деятельность детей:

Поместить модели существенных признаков зверей и птиц и соответствующие картинки, макеты деревьев. Модели приспособления человека к зиме, иллюстрации и модели лекарственных растений.

Уголок художественно-творческой деятельности

Выложить материалы для рисования деревьев восковыми мелками либо углем, а на коллективной доске творчества на тему «Этажи леса», по желанию детей, — разнообразные оригами «Лесные животные», раскраски о животных, экологические игры «Пищевые цепочки», «Этажи леса».

Уголок экспериментальной деятельности

Поместить магниты и различные мелкие предметы из разных материалов (скрепки, крышки от бутылок, ножницы, расчески и т.д.), альбомы для зарисовки результатов опытов.

Март

Задачи:

1. Поощрять детей в наблюдениях самостоятельно выявлять первые признаки весны в неживой природе, изменения в живой природе; отметить увеличение почек на некоторых деревьях, появление сережек у орешника и ольхи, изменения в поведении птиц, отметить прилет грачей.
2. Систематизировать знания детей о комнатных растениях, способах размножения растений. Воспитывать интерес к уходу за растениями.
3. Обобщить представления детей о типичных экологических системах: лес, луг, водоем, пустыня.
4. Воспитывать интерес к народному календарю.
5. Сформировать представления детей об основных периодах жизни человека.
- 6.

Беседы: «Три победы весны», «Тайны географической карты».

Чтение художественной литературы: В. Бианки «Синичкин календарь», «Март», «Три весны»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; Н. Сладкое «Ворбышка весна», «Весенние радости», «Зимние долги»; А. Плещеев «Уж тает снег...»; К. Ушинский «Утренние лучи»; В.Алферов «Март»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; А. Шевченко «Гнезда»; Е. Благикина «Весна», «На моем окошке».

Фольклор

Народные приметы в марте. Загадки о первых весенних явлениях в природе и о перелетных птицах. Народный календарь на март.

Экологические игры: «Узнай растение», «Отгадайте, что за растение», «Найдите, что опишу».

Подвижные игры: «Кто летает, прыгает, плавает».

Наблюдения и опыты:

- Наблюдение за увеличением продолжительности светового дня. В солнечный день обсудить с детьми, почему март называют «утром года». Дети выявляют взаимосвязи в природе: солнце прогревает все теплее, следовательно, снег тает, превращается в воду, вода пропитывает почву, следовательно, появляются условия для роста растений: набухают почки на деревьях, а на проталинах, там, где прогревает солнце, появляется первая травка.
- Наблюдения за изменениями в жизни животных: отмечаем прилет грачей, обсуждаем с детьми, почему эти птицы прилетают первыми (грачи — всеядные, могут добыть корм где угодно). Вспомнить с детьми пословицы: «Грач на горе - весна на дворе», «Увидал грача — весну встречай».
- Наблюдения за солнцем на небе. Предложить детям измерять длину тени от дерева в одно и то же время в течение недели. Убедиться, что тень с каждым днем становится короче. Отметить это в дневнике наблюдений. Сделать вывод о том, что солнце с каждым днем поднимается все выше.

Опыт.

Цель: познакомить детей со свойством пропускать или задерживать свет (прозрачность).

С о д е р ж а н и е : предложить детям разнообразные предметы: прозрачные и светонепроницаемые (кусочек стекла, фольга, калька, стеклянный кувшин с водой, картон и т.д.). С помощью электрического фонарика дети определяют, какие из этих предметов пропускают свет, а какие нет. Результаты опыта зарисовать.

Труд в природе:

В природе: подкормка зимующих птиц, расчистка участка и дорожек от снега.

Самостоятельная деятельность детей:

Уголок природы

На панно смоделировать экологическую цепочку «Оживление природы»: солнце — тает снег — почва пропитывается влагой — первая травка — набухают почки на деревьях. Поместить модели первых признаков весны, картинки вредителей комнатных растений, модели размножения комнатных растений.

Уголок художественно-творческой деятельности

Рассматривание семейных альбомов и выкладывание родословного древа с зарисовками. Рисование комнатных растений на доске коллективного творчества.

Экологические игры «Где чьи дети?», «Враг или друг?», «Подумай и

ответь», кроссворды для детей.

Уголок экспериментальной деятельности

Поместить разные виды фильтров и емкости для воды (для самостоятельных опытов по очистке воды). Для определения способности предметов пропускать свет поместить электрический фонарик и различные предметы. Альбом для зарисовок результатов опытов.

Апрель

Задачи:

1. Стимулировать у детей стремление самостоятельно находить новые признаки весны: солнечные лучи становятся все теплее, следовательно, повышается температура воздуха, просыхает почва, во льду появляются трещины. Совместно с детьми устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе: сокодвижение растений — появление пер-воцветов — пробуждение насекомых — прилет птиц.
2. Сформировать представление о труде взрослых весной: подготовка почвы к посеву и сев зерна.
3. Через экспериментальную деятельность познакомить детей с составом почвы, воспитывать познавательный интерес к земле и к труду человека на ней.
4. Развивать умение выделять существенные признаки человека, животных, растений. Воспитывать отношение к человеку как к естественному объекту природы.
5. Формировать познавательный интерес к лекарственным растениям, их роли в жизни человека.

Беседы: «Птичий календарь»; «22 апреля - Международный день Земли».

Чтение художественной литературы: С. Маршак «Ледоход»; В.

Жуковский «Жаворонок»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Шевченко «Весна-мастерица»; В. Бианки «Синичкин календарь», «Апрель», «Последняя льдина»; В. Снегирев «Скворец»; Н. Сладков «Апрель», «Шепчущие следы», «Трое на одном берегу», «Сердитые голоса»; М. Пришвин «Жаркий час».

Фольклор

Поговорки и пословицы об апреле, апрельские приметы, весенние приговорки и заклички, загадки о первых весенних явлениях природы, народный календарь на апрель.

Экологические игры: «Живое - неживое», «Сова», «Что растет в родном краю?»

Подвижные игры: «Кто летает, прыгает, плавает».

Наблюдения и опыты:

- Наблюдения за солнцем. Обратит внимание детей на то, что оно поднимается с каждым днем все выше. С этой целью понаблюдать за тенью от столба на участке, обратит внимание на то, что в полдень тень становится короче.
- Объяснить детям понятие «ледоход», рассказать, что после ледохода начинается бурное пробуждение природы. Предложить детям посмотреть, какое место участка просыхает быстрее (с глинистой почвой или с песчаной). Объяснить, что глинистая почва сильнее удерживает воду и поэтому долго не сохнет, а песчаная — пропускает воду и поэтому быстро просыхает. Обратит внимание на то, что на глинистой почве растений мало, а на песчаной почве растения появляются раньше, но потом быстро засыхают.

- Наблюдение за деревьями. Объяснить детям, что у деревьев весной начинается сокодвижение. На участке найти дерево, у которого из трещины на коре выделяется сок, и обратить внимание на то, что возле трещины собираются насекомые — любители «сладкого». Объяснить детям, что стало тепло, и вода с растворенными веществами из почвы поднимается по стволу к почкам, они оживут и распустятся листья.
- Наблюдения за птицами.

Опыт.

Ц е л ь : закрепить представления о том, что в почве есть вода и воздух.

1. Бросить в воду кусочек почвы. На поверхности появятся пузырьки воздуха. 2. Нагреть на солнце ком земли, затем подержать на нем холодное стекло. На стекле образуются капельки воды. Объяснить, что вода, которая содержалась в почве, от нагревания превратилась в пар, а на холодном стекле пар снова превратился в воду — стал росой.

Труд в природе:

Работа на участке: окапывание деревьев, сбор листьев. В уголке природы: продолжение пересадки комнатных растений.

Самостоятельная деятельность детей: На панно постепенно выкладываются картинки с изображением перелетных птиц по мере их прилета.

Уголок художественно-творческой деятельности: Раскраски.

Экологические игры «Живое — неживое», лото «Соседи по планете»

Уголок экспериментальной деятельности: Поместить кору разных деревьев, емкость с водой и разную по составу почву. Поместить коробочки с семенами цветов и овощей и разнообразные сыпучие материалы (опилки, песок, стружки из пенопласта).

Май

Задачи:

1. В наблюдениях поощрять детей к самостоятельному выявлению новых признаков весны: увеличение продолжительности дня, повышение температуры воздуха, первые грозы. Предложить детям доказать, почему май называют месяцем пробуждения жизни: появление первой весенней травы, цветов тюльпанов и нарциссов, цветение дикорастущих трав и деревьев, распускание листьев, появление насекомых, прилет ласточек и кукушек, выведение и выкармливание птенцов.
2. Систематизировать знания детей о весенних изменениях в жизни растений и животных.
3. Формировать представления детей о развитии насекомых через длительное наблюдение за превращением гусеницы бабочки в куколку, а затем в бабочку.
4. Обобщать знания детей о типичных экологических системах.
5. Формировать экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.

Беседы: «Да сохранится шар земной», «Давай пройдемся медленно по лугу».

Чтение художественной литературы: Ю.Дмитриев «Какие птицы бывают?»; Н.Сладков «Друг или враг?»; С. Михалков «Прогулка»; Б. Заходер «Про всех на свете»; Г. Ладанщиков «Дикарь в лесу»; Ф. Тютчев «Весенняя гроза»; Ф.Троицкий «От чего зацвел цветок?»; А.Тамбиев «Кто в кустах живет?»; В. Бианки «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Синичкин календарь», «Птичьи разговоры»; Г. Снегирев «Про птиц», «Тридцать три зернышка»; 3. Воскресенская «Петя-пересмешник»; М. Горький «Воробышка»; В. Астафьев «Стриженок Скрип».

Фольклор

Загадки о солнце и перелетных птицах, песенки-потешки о перелетных птицах, считалки, народный календарь на май.

Экологические игры: «Бывает или нет?», «Кому что по вкусу?»

Подвижные игры: «Ласточки и мошки», «Ручеек», «Лягушки и цапля».

Наблюдения и опыты:

- Наблюдения за солнцем. Уточнить, когда солнце греет сильнее: утром, днем или вечером. С этой целью вынести металлические предметы на утреннюю и вечернюю прогулки, понаблюдать, какие предметы сильнее нагреются — темные или светлые. Подвести детей к выводу, что почва темного цвета, она удерживает тепло.
- Наблюдения за грозой. Обратит внимание на изменения в природе перед грозой. Понаблюдать, что происходит раньше — гремит гром или сверкает молния и почему. Обсудить с детьми, что общего и чем отличается грозовой ливень от других видов дождей (кратковременный, затяжной, морозящий, грибной). Вспомнить правила поведения во время грозы.
- Наблюдения за растениями. Познакомить детей с народной приметой, что черемуха цветет в период похолодания. Обратит внимание на появление большого количества мух, комаров и других летающих насекомых.
- Понаблюдать за гнездованием птиц.

Труд в природе:

Оформление клумбы, рыхление почвы. Высадить рассаду, выращенную для цветника. Уход за посаженными растениями.

Самостоятельная деятельность детей:

Поместить иллюстрации с изображением разных видов гнезд, модели признаков весны, увеличения продолжительности дня, модели правил поведения во время грозы.

Уголок художественно-творческой деятельности

Поместить обводки, штриховки, разнообразные раскраски. На доске творчества предложить детям создать коллективную работу о весеннем пробуждении в природе (каждый ребенок рисует что хочет).

Уголок экспериментальной деятельности

Предложить детям разные емкости с растворимыми и нерастворимыми веществами (для повторения опытов на растворимость веществ в воде).

Количество занятий в неделю: 1 занятие.

Количество занятий в месяц: 4 занятия.

Количество занятий в год: 35 занятий.

Длительность занятия – 30 мин

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации программы.

Особенности образовательного процесса

Содержание программы включает образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие
Познавательное развитие
Речевое развитие
Художественно-эстетическое развитие
Физическое развитие

И блок: коррекция речевых нарушений у детей с ТНР.

Программа реализуется

в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;

в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;

во взаимодействии с семьями воспитанников.

Принципы организации образовательного процесса:

Дифференцированная диагностика и коррекционное обучение детей с нарушениями речи основаны на известных принципах общей и коррекционной педагогики. В соответствии со спецификой работы ГБДОУ наиболее актуальными из них являются:

- Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением речи;
- Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением речи;
- Модификация учебных планов и программ, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;
- Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их речи и коммуникативных способностей в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий.
- Создание вербальных условий в групповых комнатах и логопедических кабинетах и специального распорядка жизни, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка.

Образовательный процесс строится:

- На адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.
- На использовании современных личностно-развивающих технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.
- Совместная деятельность предполагает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные формы организации образовательной деятельности с детьми.

Образовательная деятельность основывается:

- На субъектной (партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка);

- На диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- На организации деятельностного подхода (продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками);
- На использовании партнерской формы организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Совместная деятельность включает в себя:

- свободное общение на разные темы,
- моделирование ситуаций,
- проведение специальных коммуникативных, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр,
- обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, художественно-творческой и др.);
- изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, коллажей и др.),
- активное вовлечение родителей в образовательный процесс.

2.3.1. Формы совместной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»
• Физкультурная деятельность в спортивном зале
• Подвижные игры и физ. упражнения
• Динамические паузы
• Гимнастика утренняя
• Гимнастика бодрящая
• Физкультурные минутки
• Гимнастика пальчиковая
• Индивидуальная работа по развитию движений
• Игры с элементами спорта, спорт.игры.
• Ритмопластика
• Физкультурный досуг
• Физкультурный праздник
• Спортивные соревнования
• Оздоровительные игры
• Закаливающие процедуры
• Культурно-гигиенические режимные моменты с валеологическим сопровождением
• Оздоровительные минутки
• Валеологические досуги
• Дни здоровья
• Беседы из серии «Уроки здоровья»
• Релаксация
• Гимнастика для глаз
• Гимнастика дыхательная
✓ <i>элементы арттерапии</i>
✓ <i>элементы музыкотерапии</i>
✓ <i>элементы сказкотерапии</i>
✓ <i>технологии коррекции поведения</i>
✓ <i>психогимнастика</i>
✓ <i>логоритмика (лого группы)</i>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
• Коммуникативные игры
• Театрализованные игры
• Народные хороводные игры
• Сюжетно-ролевые игры (игры рядом)
• Строительно-конструктивные игры
• Беседы о нормах и правилах взаимоотношений, культуре поведения, этике и др.
• Ознакомление с городом, с культурой и традициями народов России, народов мира средствами художественной, познавательной литературы, бесед, игр...
• Создание книжек-самоделок о себе, о семье, о друзьях и др.
• Экскурсии, наблюдения
• Беседы о правилах поведения в быту, в природе, в социальном окружении, игры-тренинги
• Беседы о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, игры-тренинги

• Труд по самообслуживанию: совместные действия, задания и др.
• Хозяйственно-бытовой: поручения, дежурство и др.
• Труд в природе: поручения, реализация проектов и др.
• Художественный труд: реализация проектов и др.
• Наблюдение за трудовыми процессами взрослых.
• Беседы о труде взрослых, рассматривание картин, иллюстраций.
Образовательная область «Познавательное развитие»
• Наблюдения. Экскурсии
• Обследование предметов
• Сравнение
• Группировка по признакам
• Классификация
• Установление закономерностей
• Решение проблемных ситуаций
• Экспериментирование
• Коллекционирование
• Моделирование
• Чтение литературы
• Дидактические игры на развитие сенсорных способностей, развитие познавательных процессов
• Игры с правилами
• Развивающие игры.
• Реализация проектов
• Интеллектуальные досуги
Образовательная область «Речевое развитие»
• Беседы на разные темы
• Ситуативный разговор
• Речевая ситуация
• Составление рассказов
• Составление и отгадывание загадок
• Речевое общение с детьми во всех видах деятельности
• Пересказ литературных текстов
• Игры и игровые упражнения на развитие лексической стороны, связной речи
• Хороводные, подвижные игры с речью
• Режиссерские, сюжетно-ролевые игры
• Игры драматизации, театрализованные
• Игры-тренинги
• Чтение, обсуждение, беседа по содержанию
• Разучивание стихотворений
• Пересказ
• Игры - драматизации
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
• Рассматривание произведений искусства
• Изобразительная деятельность:
✓ предметное и сюжетное рисование,
✓ декоративное рисование,
✓ лепка,
✓ аппликация.

• Художественный труд
• Ручной труд
• Организация выставок детских работ
• Оформление помещений детского сада творческими работами детей
• Музыкально-ритмическая деятельность в музыкальном зале
• Игра на детских музыкальных инструментах (слушание, экспериментирование, исполнение)
• Пение, танцы (исполнение, импровизация)
• Музыкально-дидактические игры
• Музыкальные досуги, развлечения
• Праздники

2.3.2. Психолого-педагогические условия реализации программы

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам необходимо:
 - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
 - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
 - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
 - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Образовательная среда в детском саду стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому данная образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

2.3.3. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства

собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, что ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения)

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская

познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
 - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.3.4. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

2.3.5. Коррекционная работа

Содержание коррекционной работы по коррекции тяжёлых нарушений речи

Коррекционная работа направлена на:

- ✓ обеспечение коррекции нарушений развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- ✓ освоение детьми Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В ходе своей работы воспитатели решают следующие задачи:

1. закрепление лексических и грамматических средств языка;
2. закрепление правильного произношения (автоматизация артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
3. развитие навыков связной речи;
4. подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты

Общая цель коррекционно – развивающей работы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

В группах компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все воспитатели следят за речью детей и

закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Основой коррекционно- развивающей работы является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно -развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
3.1 Примерный режим пребывания детей в детском саду

Режим на холодный период года (01.09 – 30.06)
Старшая группа

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Первая половина дня	
Прием детей, общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика в группе/ в зале	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.40
Гигиенические процедуры после завтрака	8.40 - 8.45
Пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика, «Моё настроение», «Утренний круг»	8.45 - 9.00
Образовательная деятельность (занятия) детей с воспитателями и специалистами по реализации обязательной части АОП ДО ОВЗ ТНР (перерыв между занятиями не менее 10 мин.) Второй завтрак, гигиенические процедуры после второго завтрака.	9.00 – 11.10
	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения в природе; • подвижные игры; • труд на участке; • совместная деятельность воспитателя с детьми; • самостоятельная деятельность воспитанников 	11.10 - 12.20
Возвращение с прогулки	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Вторая половина дня	
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 - 15.10
Совместная деятельность воспитателя с детьми	15.10 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.40
Гигиенические процедуры после полдника	15.40 - 15.45
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми по заданию логопеда, самостоятельная деятельность воспитанников, образовательная деятельность по реализации вариативной части АОП ДО ОВЗ ТНР	15.45 - 16.40
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка	16.40 - 19.00

**Примерный режим пребывания детей в детском саду
на случай неблагоприятной погоды (дождь, мороз, ветер, снегопад)
Старшая группа**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Первая половина дня	
Прием детей, общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика в группе/в зале	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.40
Гигиенические процедуры после завтрака	8.40 - 8.45
Пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика, «Моё настроение», «Утренний круг»	8.45 - 9.00
Образовательная деятельность (занятия) детей с воспитателями и специалистами по реализации обязательной части АОП ДО ОВЗ ТНР (перерыв между занятиями не менее 10 мин.) Второй завтрак, гигиенические процедуры после второго завтрака.	9.00 - 11.10
	10.00 - 10.10
Время дневной прогулки (замена): <ul style="list-style-type: none"> • дыхательная и пальчиковая гимнастика; • подвижные игры (малой и средней подвижности); • хороводные игры; • совместная деятельность педагогов и специалистов с детьми; индивидуальные занятия с педагогом- психологом, учителем-логопедом, дефектологом • чтение художественной литературы • просмотр анимационных или художественных произведений 	11.10 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Вторая половина дня	
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 - 15.10
Совместная деятельность воспитателя с детьми, подготовка к полднику	15.10 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.40
Гигиенические процедуры после полдника	15.40 – 15.45
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми по заданию логопеда, самостоятельная деятельность воспитанников, образовательная деятельность по реализации вариативной части АОП ДО ОВЗ ТНР	15.45 - 16.40
Время вечерней прогулки (замена): <ul style="list-style-type: none"> • подвижные игры (малой и средней подвижности); • игры в группе (сюжетно-ролевые, театрализованные); чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей подвижные игры в группе и в зале (см. график посещения физкультурного и музыкального зала в плохую погоду).	16.40 - 19.00

К данному режиму должен быть приложен График посещения группами физкультурного и музыкального зала в плохую погоду (воспитателям необходимо обеспечить оптимальный режим двигательной активности детей).

**Режим на адаптационный период (01.09 – 24.09)
Старшая группа**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Первая половина дня	
Прием детей, общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.40
Гигиенические процедуры после завтрака	8.40 - 8.45
Пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика	8.45 - 9.00
Игры, совместная деятельность воспитателя и специалистов с детьми, самостоятельная деятельность воспитанников	9.00 – 10.00
Второй завтрак, гигиенические процедуры после второго завтрака	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения в природе; • подвижные игры; • труд на участке; • совместная деятельность воспитателя с детьми; • самостоятельная деятельность воспитанников 	10.10 - 12.15
Возвращение с прогулки	12.15 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Вторая половина дня	
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 - 15.10
Совместная деятельность воспитателя с детьми	15.10 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.40
Гигиенические процедуры после полдника	15.40 - 15.45
Игры, совместная деятельность воспитателя и специалистов с детьми, самостоятельная деятельность воспитанников	15.45 – 16.30
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка	16.30 - 19.00

**Режим дня
на летний период года (01.07 – 31.08)**

Старшая группа

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика (преимущественно на улице)	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 9.00
Игровая, совместная и самостоятельная деятельность	9.00 – 9.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.00 – 10.10
Прогулка <ul style="list-style-type: none"> • НОД • наблюдения в природе • трудовая деятельность • игровая деятельность • подвижные игры • самостоятельная деятельность 	10.10 – 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры (обширное умывание, мытьё ног)	12.10 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 13.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.50 – 16.00
Прогулка <ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность • подвижные игры • самостоятельная деятельность • уход домой 	16.00 – 19.00

Режим дня

на летний период года (при плохой погоде: дождь, сильный ветер)

Старшая группа

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 9.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, подвижные игры в зале (см. график посещения физкультурного и музыкального зала в плохую погоду) Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.00 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 13.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, подвижные игры в зале (см. график посещения физкультурного и музыкального зала в плохую погоду)	15.50 – 19.00

* К данному режиму должен быть приложен график посещения группами физкультурного и музыкального зала в плохую погоду (воспитателям необходимо обеспечить оптимальный режим двигательной активности детей)

**Режим при карантине
Старшая группа**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Первая половина дня	
Прием детей, общение, индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.40
Гигиенические процедуры после завтрака	8.40 - 8.45
Пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика, «Моё настроение», «Утренний круг»	8.45 - 9.00
Образовательная деятельность (занятия) детей с воспитателями и специалистами по реализации обязательной части АОП ДО ОВЗ ТНР (перерыв между занятиями не менее 10 мин.) Второй завтрак, гигиенические процедуры после второго завтрака.	9.00 – 11.10
Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: ** <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения в природе; • подвижные игры; • труд на участке; • совместная деятельность воспитателя с детьми; • самостоятельная деятельность воспитанников 	11.10 - 12.20
Возвращение с прогулки	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.50 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Вторая половина дня	
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 - 15.10
Совместная деятельность воспитателя с детьми	15.10 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.40
Гигиенические процедуры после полдника	15.40 - 15.45
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми по заданию логопеда, самостоятельная деятельность воспитанников, образовательная деятельность по реализации вариативной части АОП ДО ОВЗ ТНР	15.45 – 16.40
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.40 - 19.00

* Занятия проводятся только в группе, дети не посещают музыкальный и физкультурный залы.

** если позволяют погодные условия, продолжительность прогулки увеличивается

3.2 Учебный план

<i>Организованная образовательная деятельность</i>	
Познавательное развитие	3
ФЭМП	2
Представления о себе и окружающем мире	1
Речевое развитие	3
Развитие речи (коррекция речевых нарушений)	1
Развитие связной речи	1
Подготовка к обучению грамоте	1
Художественно-эстетическое развитие	5
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Музыкальное (1занятие – с элементами логопедической ритмики)	2
Физическое развитие	3
Физическая культура в спортивном зале	2
Физическая культура на прогулке	1
Продолжительность НОД (мин.)	30
Объем образовательной нагрузки в день (мин.)	90
Максимальное количество занятий в день	3 в 1-ю половину дня
Количество в неделю	14
Количество в месяц	56
Количество в год	560
Объем образовательной нагрузки в неделю	7 ч. 30 мин.
Объем образовательной нагрузки в месяц	30 ч.
Объем образовательной нагрузки в год	300 ч.
<i>Совместная деятельность взрослых и детей</i>	
Социально-коммуникативное развитие	3
Игровая деятельность	ежедневно
Представления о мире людей и рукотворных материалах	1
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	1
Труд	1
Познавательное развитие	2
Конструирование	1
Познавательно-исследовательская деятельность	1
Речевое развитие	
Ознакомление с художественной литературой	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие	
Изобразительное творчество	ежедневно
Физическое развитие	1
Представления о ЗОЖ и гигиене	1
Коррекционная помощь:	Коррекционная работа по образовательным областям с детьми, требующими специальной помощи,
<ul style="list-style-type: none"> • коррекция речевых нарушений; • коррекция интеллектуальных 	

<p>нарушений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • психокоррекция 	<p>организуется педагогами- специалистами малыми подгруппами и индивидуально в совместной деятельности.</p>
<i>Вариативная часть образовательной программы</i>	
<p>Парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «Первые шаги»» Г.Т.Алифановой</p>	<p>1 раз в 2 недели Осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого с детьми, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, может быть частью любой образовательной области</p>
<p>Парциальная программа «Юный эколог: Для работы с детьми 3 – 7 лет» С.Н.Николаевой</p>	<p>1 раз в 2 недели Осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого с детьми, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, может быть частью любой образовательной области</p>
<p>Реализация рабочей программы воспитания – парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой.</p>	<p>1 раз в 2 недели Осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого с детьми, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, может быть частью любой образовательной области</p>
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	
<p>Гимнастика (утренняя, артикуляторная, пальчиковая, глазная, бодрящая)</p>	<p>ежедневно</p>
<p>Гигиенические процедуры</p>	<p>ежедневно</p>
<p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</p>	<p>ежедневно</p>
<p>Коррекционные игры и упражнения</p>	<p>ежедневно в малых подгруппах и индивидуально</p>
<p>Чтение художественной литературы, ознакомление с фольклором, УНТ</p>	<p>ежедневно</p>
<p>Дежурства</p>	<p>ежедневно (начиная со 2 полугодия средней группы)</p>
<p>Прогулка</p>	<p>ежедневно</p>
<p>Игры</p>	<p>ежедневно</p>
<p>Познавательная-исследовательская деятельность</p>	<p>ежедневно</p>
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
<p>Игры, игры-экспериментирования</p>	<p>ежедневно</p>
<p>Самостоятельная деятельность в центрах активности</p>	<p>ежедневно</p>

3.3 Особенности организации предметно – развивающей среды.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно – пространственная среда в группе предусматривает создание условий для упражнений и практической деятельности, сенсорного развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. В основе моделирования пространственной предметно – развивающей среды: лексическая тема, традиции группы и детского сада, памятные даты.

Основные требования к организации среды

Программа предъявляет особые специальные требования к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, включая требования, обозначенные в ФГОС ДО. Предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой, полифункциональной;
- вариативной; доступной;
- безопасной; здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде различных «центров» («зоны», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Оснащение центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать: уголок для сюжетно-ролевых игр;

- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;

центр для настольно-печатных игр;

- коррекционный уголок;

- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);
- физкультурный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- уголок строительно-конструктивных игр и др.

Коррекционный уголок в группе

Цель: проведение коррекционной работы с детьми.

Содержание:

Игры на развитие и коррекцию речи:

- Игры на развитие дыхания и артикуляционной моторики
- Игры на развитие лексики и грамматики
- Игры на развитие связной речи

Игры и пособия на сенсомоторное развитие:

- Игры на развитие сенсорных эталонов: цвет, форма, величина, ориентировка в пространстве.
- Лабиринты (простые, сложные: 2-3 дорожковые, линейные, точечные, пунктирные, ломаные линии, пересекающиеся и другие).

Обводка через кальку по контуру (линейному, точечному и др.) (со 2 половины средней группы).

- Трафареты. Мозаики (разные). Шнуровка.
- Плетение, вышивание, вязание (старший возраст).

Нанизывание бус, бисера (старший возраст).

- Наборы материалов разной текстуры для разбора: семена, косточки и др.
- Наборы карандашей, фломастеров и др. материалов.

Игры и пособия на развитие мышления, внимания.

- Кубики (по типу: сложи картинку из частей). Разрезные картинки. Пазлы.

Игры и пособия на развитие внимания (по типу: «Чего не стало?», «Чем отличаются?», «Что не так?» и др.)

- Ковролины (магнитные доски) для демонстрации цветных и силуэтных изображений предметов по дидактической теме.

3.4 Мониторинг развития воспитанников

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

В комплексной оценке психического и речевого развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое и логопедическое обследование.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение, игровые упражнения.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале, середине и конце учебного года. Все педагоги заполняют диагностические карты.

3.5 Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p>Раздевальная комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> • информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • информационный уголок; • выставка детского творчества; • тематические выставки; • наглядно – информационный материал для родителей;
<p>Групповая комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> • спальня • столовая • игровая • ознакомление с природой • трудовая деятельность • самообслуживание • самостоятельная творческая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • детская мебель для практической деятельности; • кровати; • книжный уголок; • различные виды театров; • уголок творчества; • игровая мебель для организации сюжетно – ролевых игр; • уголок природы и детского экспериментирования; • транспортные средства; • уголок конструктивно – модельной деятельности; • развивающие игры по ФЭМП и логике; • настольно – печатные игры; • дидактическая зона для организации НОД; • коррекционный уголок;
<p>Кабинет логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • занятия по коррекции речи • консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<ul style="list-style-type: none"> • большое настенное зеркало; • детская мебель; • стол и стулья для логопеда и детей; • шкаф для методической литературы, пособий; • наборное полотно, фланелеграф;

3.6. Учебно-методическое обеспечение Программы

Учебно-методическое обеспечение Программы

Коррекционно-развивающий блок:

Коррекция речи:

1.Коррекция звукопроизношения:

1.1.Применение артикуляционных гимнастик с опорой на методики:

Большакова С.Е. Речевые нарушения и их преодоление.

Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика СПб Детство-пресс 2001.

Бутусова Н.Н. Развитие речи детей при коррекции звукопроизношения.

Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для девочек СПб Детство-пресс 2012 .

Воробьева Т.А., М.И. Крупенчук О.И. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика. СПб. Изд. Дом Литера. 2011г.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения М. Гном и Д 2001 .

Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи М Эксмо 2003 .

Костыгина В.Н. « Тру-ля-ля для язычка» М. Изд. дом Карапуз. 2007 .

Крупенчук О.И., Воробьева Т.А Логопедические упражнения СПб Литера 2004г.

Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. - М. Гном и Д. 2008.

Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей. Дидактические материалы. Волгоград: Учитель, 2009.

Лазаренко О.И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика М Айрис-пресс 2001 .

Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников.

Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика СПб Детство-пресс 2009.

Нищева Н.В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции звукопроизношения. Тетради. СПб, Детство-пресс, 2012.

Овчинникова Т.С. Артикуляционные и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду СПб Каро2008 .

Автоматизация звуков проводится с использованием методик:

Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. М. Айрис пресс 2010г.

Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях - М.: Гном и Д, 2008.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков у детей.
- Куликовская Т.А. Говорим и играем. картотека упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков.
- Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки - М.: Гном и Д., 2006
- Левчук Е.А. Музыка звуков. – Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2004.
- Лопухина И. Логопедия 550 занимательных упражнений для развития речи. Москва. Аквариум.1995.
- Нищева Н.В. Тетрадь тренажер для автоматизации и дифференциации звуков – Санкт-Петербург, Детство – Пресс, 2016.
- Новоторцева Н.В. Комплект рабочих тетрадей по развитию речи на звуки.
- Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. – Санкт-Петербург, Каро, 2006.
- Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков.
- Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говорим правильно – Москва, Росмэн, 2002.
- Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. Волгоград. Изд. Учитель.2003г.
- Савицкая Н.М. Логопедические игры и упражнения на каждый день. – Санкт-Петербург, Издательский дом Литера, 2010.
- Успенский М.Б., Успенская Л.П. Правильно, складно, красиво учимся мы говорить. СПб: Специальная литература, 1997.
- Яковлева Н.Н. Фольклорный материал для дифференциации и автоматизации звуков. – Санкт-Петербург, Детство – Пресс, 2013.

2.Коррекция нарушений слоговой структуры слова проводится с опорой на методики:

- Александрова Т.В. Живые звуки, или фонетика для дошкольников. СПб. Детство-Пресс. 2005.
- Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей.
- Большакова С. Е. Формируем слоговую структуру слова. Дидактический материал и методическое пособие. М. ТЦ Сфера. 2009.
- Кочугова Н.П. Картинный материал для усвоения слоговой структуры слов, 10 комплектов М, Аркти, 2002.
- Крупенчук О.И. Игры со звуками. СПб. Каро. 2005.
- Крупенчук О.И. Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры СПб Литера 2014.
- Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие.
- Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Альбом для индивидуальной работы, М, 2001.

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада. Под ред. Ф.А. Сохина. М. 1999

Четвертушкина Н.С. Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет, М, 2000.

3. Лексико-грамматическое развитие:

Агранович З.Е. Времена года, СПб, Детство-пресс 2015.

Агранович З.Е. Преодоление лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР

Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников. – Санкт-Петербург, Детство – Пресс, 2003.

Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты, Книги 1,2,3. М.ТЦ Сфера.2006

Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. Москва, ТЦ - сфера, 2005.

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н Логопедические занятия в детском саду (старшая, подготовительная группы) - Москва, Скрипторий 2003, 2012 .

Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Грамматика в играх и картинках от 2-до 7 лет. – Санкт-Петербург, Паритет, 2006.

Быстрова Г.А., Сизова Э.А. Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – Санкт-Петербург, Издательство Каро, 2008.

Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логосказки – Санкт-Петербург, Каро, 2001.

Ванюхина Г. Речеветик Смоленск 1996.

Васильева С., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников – Москва, Школьная пресса, 2001.

Волкова Ю.С. Опорные схемы для составления описательных рассказов. – Издательство Ранок, 2007.

Жукова Н.С., Мастюкова Е.М. Преодоление ОНР у дошкольников, М, Просвещение, 1990.

Кнушевицкая Н.А. Картотека стихов по лексическим темам.

Ковшиков В.А. Методика диагностики и коррекции нарушений употребления падежных окончаний существительных, СПб, 1996.

Комратова Н. Г. Учимся говорить правильно: учебно-методическое пособие по развитию речи детей 3-7 лет М. ТЦ Сфера. 2004.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. – Москва 2000.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР. – Москва, Гном – Пресс, 1999.

Косинова Е.М. Грамматические тетради М.Бриз 2009.

Косинова Е.М. Лексические тетради М.Бриз 2009.

Крупенчук О. И. Научите меня говорить правильно. Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб. Литера. 2001.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта. Издательский дом Литера, Санкт-Петербург, 2012
.Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. Сценарии занятий. Москва, ТЦ Сфера.2004

Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция ОНР у дошкольников, СПб, Союз, 1999.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи.

Медведева И.В., Моторина Т.Г. Логоигры. СПб. Каро. 2003.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых занятий СПб Детство-пресс, 2006.

Нищева Н.В. Играйка №1-13, СПб, Детство-пресс, 2002-2015.

Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Подготовительная группа СПб Детство-пресс 2006 .

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – Санкт-Петербург, Детство – Пресс, 2003.

Новикова Е.В. Секреты предлогов и падежей. Учебно-методическое пособие, М, 2001.

Новиковская О.А. Логопедическая грамматика - СПб.: Корона принт, 2005.

Теремкова Н.Е. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР – Издательство Гном, 2015 г.

Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит, СПб, Акцидент, 1997.

Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико-грамматических представлений. СПб. Детство- Пресс. 1999.

Третьякова Т.С. Раздаточный иллюстративный материал, М, Просвещение, 1991.

Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи.

4.Связная речь:

Агранович З.Е. Времена года Наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками , СПб, Детство-пресс, 2001.

Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. М.ТЦ Сфера.2005.

Антонова Л.Г. Уроки риторики. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. Академия развития1997.

- Баряева Л.Б., Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения. СПб: СПбАППО, 2005.
- Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логосказки, СПб, Каро, 2001.
- Глухов В.П., Труханова Ю.А. Наши дети учатся сочинять и рассказывать. Наглядный дидактический материал по развитию воображения речи, М, 2003.
- Глухов В.П. Формирование связной речи у детей с ОНР.
- Данилова Л. Энциклопедия развивающих игр. От рождения до семи лет. СПб. Издательский дом «Нева», РОООССА.2006.
- Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах. Под ред. Ладыженской Т.А. М. Просвещение. 1995.
- Дурова Н.В., Новикова В.П. Ступеньки к познанию. СПб. Детство-Пресс. 2003.
- Жукова Н.С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург. Изд-во АРД ЛТД 1999.
- Карпова Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. Академия развития. 1997.
- Ковшиков В.А. Серии сюжетных картинок, СПб, 1996.
- Корнев А.Н., Старосельская Н.Е. Как научить ребенка говорить, читать и думать (с приложением), СПб, 1999.
- Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. СПб. Издательский Дом «Литера». 2010.
- Н.В. Нищева. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Учебно-наглядное пособие. СПб. Детство-Пресс. 2004.
- Лопатина Л.В., Познякова Л.А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников с речевыми нарушениями. СПб: ЦДК проф.Л.Б.Баряевой, 2010.
- Никитина А.В. 29 лексических тем. СПб: КАРО, 2008.
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Домашняя тетрадь. СПб. Детство-Пресс. 2010. (старшая, подготовительная к школе группы)
- Нищева Н.В. Разноцветные сказки, СПб, Детство-пресс 2004.
- Нищева Н.В. Разноцветные сказки. Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста. СПб. Детство-Пресс. 2004.
- Радлов Н. Рассказы в картинках, М. 1970
- Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Русский язык. От игры к знаниям. СПб. Издательский дом «Нева». 2004.
- Сизова О.Б. Шесть шагов к развитию речи: Система игровых занятий по развитию речи и психических функций детей дошкольного возраста на основе русских народных сказок. СПб. Каро. 2003.

Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. М.Книголюб 2005.

Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет. М. Ювента. 2007.

Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольников Методическое пособие с иллюстрациями, Екатеринбург, Арго, 1992.

Развитие звуко- буквенного анализа и синтеза. Подготовка к обучению грамоте:

Агранович З.Е. Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. СПб: Детство-пресс, 2004.

Александрова Т.Б. Живые звуки или фонетика для дошкольников. СПб Детство-пресс 2005

Бабаева Т.И. У школьного порога, М, Просвещение, 1993.

Быкова И.А. Обучение грамоте в игровой форме.

Белолипецкий С.А. Метод врожденной успеваемости. М. Эксмо. 2006.

Волина В.В. Занимательное азбуковедение, М, Просвещение, 1994.

Гадасина Л.Я, Ивановская О.Т. Волшебные слова, СПб, Знание, 1997.

Галкина Г.Г. Звуки, буквы я учу. Альбом упражнений по обучению грамоте, М, 2003.

Глинка Г. А. Буду говорить, читать, писать правильно, СПб.: Питер, 1997.

Гомзяк О.С. Говорим правильно. Альбом упражнений по обучению грамоте М.Гном и Д, 2007.

Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Чтение и письмо, М, Аквариум, 1995.

Жукова Н.С. Букварь, 2002.

Кирьянова Р.А. Логопедическая тетрадь .Год до школы, СПб, «Каро», 2002.

Ковшиков В.А. Исправление нарушения различения звуков, СПб, 1995.

Колесникова Е.В. Альбом упражнений Учим буквы, М, 1997.

Колесникова Е.В. Программа от звука к букве. М. Ювента 2004

Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 5-6 лет, М, 2001.

Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: Ювента, 2007

Колесникова Е.В. Раз-словечко, два -словечко С.Петербург 2001г.

Крупенчук О.И. 300 игр со словами для детей, которые уже знают буквы, но ещё не читают СПб Литера 2014.

Крупенчук О.И. Научите меня читать. СПб, Издательский дом Литера, 2015.

Крупенчук О.И. Учим буквы. СПб, Издательский дом Литера, 2005.

Куликовская Т.А. Мастерская букв , М, «Гном», 1997.

Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма, СПб, 1995.

Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1, № 2, № 3 СПб, Детство-пресс 2012 .

Нищева Н.В. Мой букварь. СПб. Детство-Пресс. 2004.

Нищева Н.В. Логопедические тетради, для старшей группы №2 (для подготовительной группы №1, №2), СПб, Детство-пресс, 2000.

Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников, СПб, Детство-пресс, 2016.

Новоторцева Н.В. Комплект рабочих тетрадей по развитию речи на звуки. Ярославль: Академия развития, 1996.

Новикова Е.В. Логопедическая азбука. Москва, 2007.

Новиковская О.А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников, СПб, 2002.

Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей, СПб, 2001.

Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов, М, Владос, 1994.

Ткаченко Т.А. Звуки и знаки, М, 2001.

Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – Санкт-Петербург, Детство – Пресс, 1998.

Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками М.Аркти 2004.

Торшенко Е.В., Малявина Л.В., Самусенко С.В. Живая азбука. Спб. Политехника. 2000.

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом, М, Просвещение, 1991.

Цуканова С.П., Бетс Л.Л. Формируем навыки чтения. – Издательство Гном и Д. 2007.

Цуканова С.П., Бетс Л.Л. Альбомы №1, №2, №3 Я учусь говорить и читать. – Издательство Гном и Д. 2007.

Развитие общей и мелкой моторики с использованием методик:

Агеева С.А. Обучение с увлечением Учебные тетради, Изд. Лайда, 1995.

Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М. ТЦ Сфера. 2005.

Воробьева Т.А. Крупенчук О.И. Мяч и речь, СПб, Дельта, 2001.

Воробьева Т.А. Крупенчук О.И. Логопедические игры с мячом СПб 2009.

Гаврина С.Е., Кулявина С.Е., Топоркова И.Т. Рисуем по клеточкам 1,2 части.

Голубь В.Т. Графические диктанты. – Москва, Вако, 2004.

Граб Л.М. Развиваем графические навыки. М.: ГНОМ, 2013.

Захарова Ю.А. Тетради для штриховки №1 5-6 лет. СПб Детство-пресс 1999.

Крупенчук О.И. Тренируем пальчики и развиваем речь 4+ 5+6+ СПб 2013

Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. – Санкт- Петербург, издательский дом Литера, 2007.

Крупенчук О.И. Готовим руку к письму. СПб: Литера, 2005.

Куликовская Т.А. Массаж лицевых мышц для малышей. М. Книголюб. 2006.

Лопухина Е.С. Речь, ритм, движение. СПб. Дельта. 2001.

Мамаева В.В. Рабочие тетради для детей 4-6 лет. Учимся писать, СПб, Издательская группа «Азбука-классика», 2010.

Рузина Н.С. Пальчиковый игротренинг, СПб, 2002.

Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – Москва, Родничок, 1999.

Ткаченко Т.А. Физминутки для развития пальцевой моторики Сборник упражнений, Москва, Гном, 2001.

Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь, Н.Новгород, Флокс 1995.

Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем-звуки получаем. М. ЗАО Издательство Центрполиграф. 2003.

Программное обеспечение по образовательным областям:

Познавательное развитие:

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность на улицах и дорогах. «Аст», 1997.

Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников М.; ЦГП, 2014г.

Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Москва, 2002.

Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.

Алябьева Е.А. Природа: сказки и игры для детей. 2012.

Баряева Л.Б. Проектная деятельность с дошкольниками в группах различной направленности. СПб: ЦДК профессора Л.Б.Баряевой, 2014.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Издательство «Учитель» Воронеж 2002

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия. ТЦ «Учитель» Воронеж, 2004.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, М.; «Мозаика- Синтез» 2015г.

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 2016.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Экология, конспекты занятий в старшей группе детского сада Т.Ц «Учитель» Воронеж 2004
- Воронкевич О. А. Дневник занимательных экспериментов для детей 5-6 лет – СПб
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. «Детство-пресс», 2010.
- Времена года. Л.Б.Фесюкова, О.О.Григорьева. «Ранок», 2008.
- Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Издательство «Скрипторий», Москва, 2018.
- Голубина Т.С. Чему учит клеточка М.; Мозаика – синтез- 2001г.
- Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в детском саду Волгоград, Учитель,2008г
- Горькова Л. Г. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников – М.; 2009
- Данилина «Дошкольнику об истории и культуре России»
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизвестное рядом (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников) –М. 2005 г. «Сфера»
- Дыбина О.В. Что было до... (игры-путешествия в прошлое предметов)
- Дьяченко В.Ю., Власенко О.П. Окружающий мир. Волгоград; Учитель, 2008г.
- Епифанова О.Ф. Развитие речи и окружающий мир, Волгоград, Изд Учитель 2007г.
- Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город. «Норинт», 2000.
- Жукова Р.А. Математика. «Корифей», 2005.
- Журавлёва Л.С. Солнечная тропинка. Москва «Мозаика- синтез» 2006
- Зеленова Н. Г. Мы живём в России - М 2015
- Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду (человек) –М. 2005 г. «Сфера»
- Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма в подготовительной группе, Волгоград, ИТД «Корифей»2008г.
- Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов старших дошкольников через экспериментальную деятельность
- Кайе В.А. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет–М. 2009 г. «Сфера»
- Каушкаль О. Н. Формирование целостной картины мира. Игры, технологии» - М 2015
- Кнушевицкая Н.А. Карточка стихов по лексическим темам «Наш мир» СПб «Детство-Пресс»2012г.

- Колесникова Е. В. Математика для детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти» - М:ТЦ Сфера 2015
- Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати» – М:ТЦ Сфера 2015
- Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет.
- Колесникова Е.В. Математические ступеньки. ТЦ «Сфера», 2017.
- Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. ТЦ «Сфера» Москва, 2005.
- Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. ТЦ «Сфера», Москва, 2006.
- Костюченко М.ПП., Каманова Н.Р. Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории. Издательство «Учитель», Волгоград, 2012.
- Лебеденко Е.Н. Формирование представлений о времени, СПб «Детство-Пресс» 20003г.
- Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. Нравственно – патриотическое воспитание старших дошкольников, Волгоград, Учитель, 2013г.
- Лосева Е.В. Развитие познавательной-исследовательской деятельности у дошкольников. «Детство – Пресс» СПб, 2013.
- Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с.
- Матова В.Н. Краеведение в детском саду, СПб «Детство-Пресс» 2014г.
- Метлина Л.С. Математика в детском саду. М. «Просвещение», 1984.
- Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.
- Михайлова З.А. Математика от трех до шести. Издательство «Акцидент» СПб, 1995.
- Михайлова З.А. Образовательные ситуации в детском саду.
- Михайлова З.А. Развитие познавательных-исследовательских умений у старших дошкольников.
- Михеева Е.В. Современные технологии образования дошкольников. «Учитель», 2017.
- Морозова И.Ф., Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром 6-7 лет М.; Мозаика-Синтез 2007г.
- Николаева С.Н. Комплексные занятия по экологии для старших дошкольников. 2007.
- Николаева С. Н. Юный эколог (система работы в старшей-подготовительной к школе группе детского сада 5-7 лет)
- Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. – СПб.: Детство-Пресс, 2014.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, М.; «Мозаика – Синтез»2015г.

- Павлова О. В. Познание предметного мира. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2014. – 142 с.
- Паникова Е.А., Инкина В.В. «Беседы о космосе» М.;ТЦ-Сфера 2014г.
- Панова Е.Н. Дидактическая игра-занятие в ДОУ. ТЦ «Учитель» Воронеж, 2006.
- Попова О.В.Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности (подготовительная к школе группа): учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 32 с.
- Пянкевич В., Смирнова А. Как найти счастье на улице. «СНЕЛЕ», 1997.
- Рыжова Н., Мусиенко С. Вода вокруг нас. 2016.
- Рыжова Н.А. Напиши письмо сове. 2007.
- Рянжин С.В. Экологический букварь СПб «Печатный двор» 1994г.
- Селихова Л.Г. Ознакомление с природой и развитие речи 5-7лет,М.;Мозаика –Синтез 2008г.
- Соболева А.В. Загадки. Смекалки, 1999г.
- Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Город –Сказка, город- быль (книга и диск «Встречи с Санкт-Петербургом»), Речь СПб 2013г.
- Султанова М. Простые опыты с воздухом (для дошкольников); для чтения взрослыми детям –М. 2014 г. «Хатбер-пресс»
- Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников –М., 2003 г. «Книголюб»
- Тимофеева Н.В., Зотова Ю.В. Занятие в детском саду. Современные критерии, схемы анализа, конспекты занятий. «Учитель». 2014.
- Тихомирова А. Ф. Развитие логического мышления детей
- Тугушева Г. П., Чистякова А. Е.Экспериментальная деятельность детей старшего дошкольного возраста : Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 128с.
- Уланова Л.А., Иордан С.О. Эксперименты на прогулке (методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет) –СПб. 2014 г. «Детство-пресс»
- Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Под ред. О.Н.Каушкаль, М.В.Карпеевой. «Центр педагогического образования», 2015.
- Шапиро А.И. Секреты знакомых предметов (опыты и эксперименты для детей) –СПБ 2009 г. «Речь»
- Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны М.;Т.Ц.- Сфера 2014г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье, творческий центр, М.: ТЦ - Сфера 2005
- Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8- лет. ТЦ «Сфера» Москва, 2003.
- Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. М.: «ТЦ СФЕРА», 2007.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8- лет. ТЦ «Сфера» Москва, 2003.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности, М.:ТЦ - Сфера 2009г.

Шорыгина Т.А. беседы о природных явлениях и объектах. 2010.

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8- лет. ТЦ «Сфера» Москва, 2003.

Шорыгина Т.А. Добрые сказки, трудовые сказки М.:ТЦ - Сфера 2014г

Шорыгина Т. А. Мудрые сказки

Шорыгина Т.А. Точные сказки (формирование временных представлений) –М.2004 г. «Книголюб»

Социально-коммуникативное развитие:

Авдеева Н.Н., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

Аджи А. В. Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». – Воронеж: ООО «Метода», 2015.

Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – «Детство-Пресс», 2010.

Аралина Н.А. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности» М.; Мозаика-Синтез; 2015г.

Артюхова И.С., Белькович В.Ю. Играем, дружим, растём. Сборник развивающих игр.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Васильева О.К. Образная игрушка в творческих играх дошкольников СПб Детство- пресс 2003

Гербова В.В. Коммуникация. «Мозаика-синтез» Москва, 2012.

Голицина Н.С., Шумова И.М. 2 Воспитание основ здорового образа жизни у малышей « Москва 2007

Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. СПб «Детство – пресс», 2016.

Дергунская В.А., Ошкина А.А. «Игры – эксперименты с дошкольниками» М.; Центр педагогического образования 2013г.

Деркунская В. А. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет - М 2015

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. – 80 с.

Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников, Москва 2008

Кобзева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке.

- Коломиченко Л. В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. «Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию» М:ТЦ Сфера, 2015.
- Коломиченко Л. В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию» М:ТЦ Сфера, 2015.
- Костюченко М.П., Виноградова С.Ф., Рогачева Н.В. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа. «Учитель», 2016.
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группа.
- Кулик Г.И., Сергиенко И.Н. Школа здорового человека Творческий центр Сфера Москва 2006
- Лыкова И. А. Азбука безопасного общения и поведения - М 2014
- Микляева Н. В. Социально-эмоциональное развитие дошкольников - М:ТЦ Сфера 2013
- Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет, М.;ТЦ-Сфера, 2004г.
- Насонкина С.А. Уроки этикета. «Акцидент», 1996.
- Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию (Ознакомление с окружающим). – СПб.: Детство-Пресс, 2014.
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Пазухина И.А. Давай познакомимся, СПб «Детство – Пресс» 2004г.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками, М.; Мозаика-Синтез; 2015г.
- Польнова В. К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста
- Прилепко Е. Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. Москва, 2009.
- Саулина Г.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: методическое пособие. -М.: Мозаика-Синтез, 2010
- Тарасов М.А. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет, М.;ТЦ-Сфера 2005г.
- Ушакова Л. П. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Вов 1941-1945 годов. – СПб. : ООО издательство «Детство Пресс», 2013.
- Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия. М., 2011.
- Шелухина И.П. Мальчики и девочки Творческий центр Сфера Москва 2006
- Шипицына Л.М., Защиринская О.В. «Азбука общения» СПб «Детство-Пресс» 2000г.

Речевое развитие:

- 1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов. «Академия развития – академия холдинг» Ярославль, 2004.

- Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. ТЦ «Сфера» Москва, 2006.
- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет, М. 1998 г. «Мозаика-Синтез»
- Большева Т.В. Учимся по сказке, 2001г.
- Быкова И.А. Обучение грамоте в игровой форме, СПб «Детство-Пресс» 2005г.
- Быкова Н. М. Игры и упражнения для развития речи. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. 160 с.
- Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь, 2001г.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. «Мозаика – Синтез», 2005.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая (подготовительная группа) С.; Мозаика-Синтез, 2015г.
- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребенок и книга (пособие для воспитателя) –СПб. 1988 г. «Детство-пресс».
- Затулина Г. Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 176с.
- Затулина Т.Я. Развитие речи. «Центр педагогического образования», Москва, 2009.
- Ильчук В П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет /2005.
- Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников». СПб – Москва 2013г.
- Карпова С.И., В.В.Мамаева Развитие речи и познавательных способностей, СПб Издательство «Речь» 2012г.
- Кнушевицкая Н. А. Стихи, загадки, игры по лексическим темам. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с.
- Козина И. В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2015. – 176 с.
- Колесникова Е. В. Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5-6 лет - М 2014
- Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. «Академия Холдинг», 2002.
- Никитина А. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром» (занятия) –СПб. 2011 г. «Каро»
- Новоротцева Н.В. «Развитие речи детей», 1995г.
- Османова Г.А., Позднякова А.А. «Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5-6 лет)» – СПб. 2007 г. «Каро»

Павленко И.Н. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ» (интегрированные занятия) – М. 2005 г. «Сфера»

Парамонова Л.Г. «Упражнения для развития речи», 2001г.

Селихова А.Г. «Интегрированные занятия. Ознакомление с окружающим миром и р.р. (5-7 лет)» (библиотека воспитателя) – М. 2005 г. «Мозаика-Синтез»

Сидорова У.М. «Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР» (упражнения, дидактические игры, логические задачи, игры-занятия) –М. 2005 г. «Сфера»

Синицына Е. Развивающие стихи и рифма. Популярное пособие для родителей и воспитателей. Издательство «Юнвес» Москва, 2000.

Теремкова Н.Э. Практический тренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. «Стрекоза», 2016.

Ушакова О. Д. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет

Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 288 с.

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи. ТЦ «Сфера», Москва, 2010.

Ушакова О.С. «Развитие речи 5-7лет» М.; ТЦ-Сфера 2012г.

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой». Творческий центр «Сфера», 2004.

Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем- звуки получаем СПб Издательство «Лань» 1999г.

Шадрина Л.Г., Фомина Е.П. Развиваем связную речь (библиотечка воспитателя): ТЦ «Сфера», 2012

Шорыгина Т.А. Развитие речи (все лексические темы) Серия «Путешествия в мир природы» –М. 2003 г. «Гном и Д.»

Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать (программа -конспект) –СПб. 2003 г. «Детство-Пресс»

Художественно-эстетическое развитие:

Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду (планы занятий) –М. 2003 г. «Мозаика-Синтез»

Васильева И. Рисуем и конструируем (3 пособия) –М. 2011 г. «Стрекоза»

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО.

Грибовская А. А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации – М, «Скрипторий», 2013

Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала –М. 1984 г. «Просвещение»

- Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду часть1, часть2, «Детский дизайн» - пластинография, «Поделки из спичечных коробков», «Рисуем транспорт», «Поделки из бросового материала», «Бумагопластика» - М 2014
- Дубровская Н.В. «Аппликация из гофрированной бумаги» (наглядно-методическое пособие) –СПб. 2013 г. «Детство-Пресс»
- Дубровская Н.В. «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения от 5 до 6 лет» СПб Детство – пресс 2013г.
- Дубровская Н.В. «Мозаика. Наглядно-методическое пособие» СПб Детство – пресс 2014г.
- Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству» (техника аппликации и коллажа) –СПб. 2002 г. «Детство-пресс»
- Дубровская Н.В. «Рисунки, спрятанные в пальчиках» –СПб. 2003 г. «Детство-пресс»
- Казакова Т.К. Развивайте у дошкольников творчество.
- Кайе В.А «Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет» М.; ТЦ-Сфера 2009г.
- Козлина А.В. «Уроки ручного труда» М.; «Мозаика-Синтез» 2004г.
- Колдина А. Н. «Рисование с детьми» 5-6 лет, 6-7 лет», «Лепка и аппликация с детьми 5-6 лет, 6-7 лет», «Учимся делать открытки» - М.: Мозаика-Синтез. 2014.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности (библиотека детского сада) –М. 2007 г. «Мозаика - Синтез»
- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада».
- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада».
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Москва, 2008.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (пособие для воспитателя) –М. 1982 г. «Просвещение»
- Комарова Т.С. Народное искусство – детям. «Мозаика – синтез», 2016.
- Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. (Библиотека программы «Детство») – СПб. 2003 г. «Детство-пресс»
- Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013
- Куцакова П.В. Конструирование из строительного материала 6-7 лет, М.; «Мозаика – Синтез» 2014г.

- Лещинская В.В. Праздники в детском саду, 2000г.
- Лиштван З.В. Конструирование: пособие для воспитателя детского сада (серия – библиотека воспитателя детского сада) –М. 1981 г. «Просвещение»
- Лыкова И. А. Изобразительное творчество в детском саду. «Карпуз», 2008.
- Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.
- Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. «Академия развития» Ярославль, 2004.
- Немешаева Е. Фантазии из природных материалов –М. 2011 г. «Айрис-Пресс»
- Никитина Л.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. М., 2008.
- Николаева Т.А. Изобразительная деятельность Волгоград, Учитель 2008г.
- Новицкая С. А. Поделки из бумаги - СПб 2012
- Новицкая С.А. «Поделки из бумаги» (совместное творчество педагога и дошкольников) –СПб. 2013 г. «Детство-пресс»
- Ожич Елена Ремесла русского народа. СПб, изд-во «Качели», 2017.
- Павлова О.В. «Изобразительная деятельность. Художественный труд», 2010г.
- Пищикова Н. Г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике» - М 2012
- Радынова О.П. музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М., 2000.
- Ремезова Л. А. «Учимся конструировать»
- Савченко В.И. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. Выпуск 1, выпуск 2. СПб, «Детство – пресс», 2018.
- Саллинен Е.В. «Занятия по изобразительной деятельности» (старшая, подготовительная группы) – СПб. 2010 г. «Каро»
- Саллинен. Е.В. «Коллективные работы на занятиях по изобразительной деятельности с детьми от 3 до 7 лет» – СПб. 2011 г. «Каро»
- Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами» –М. 2005 г. «Айрис Пресс»
- Соколова С.В. «Оригами для самых маленьких» –СПб. 2014 г. «Детство-пресс»
- Ульева Е.А. Времена года. «ВАКО», 2014.
- Утробина К.К., Утробин Т.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. Москва, 2007.
- Шайдурова И. Н. «Обучение детей дошкольного возраста рисование животных по алгоритмическим схемам»,

Шайдунова Н. В. «Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам» - СПб 2015

Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. «Владос» Москва, 2002.

Физическое развитие:

Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики

Бабенко Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке, М.;ТЦ – Сфера 2015г.

Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 3-7 лет, 2007г.

Коваленко В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников, 2011г.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду старшая и подготовительная группа, М.;ТЦ-Сфера 2015г.

Никитина А.В. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением

Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб. ООО «Издательство «детство-пресс», 2010.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. М.; Изд. «Мозаика – синтез», 2018.

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет /. – М.: Владос, 2002.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. «Мозаика – синтез», 2016.

Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика для детей 5-7 лет

Шапкова Л.В. Подвижные игры для детей, 2001г.

Планирование

Алябьева Е.А. Как организовать работу с детьми летом. «ТЦ Сфера», 2012.

Калина М.А. Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО. М., 2015.

Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Средняя группа. М., 2011.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. «ТЦ Сфера», 2008.

Методические рекомендации по организации и проведению прогулок. Л.А.Уланова, С.О.Иордан. Детство-пресс, 2007.

Мурченко Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Волгоград «Учитель», 2019.

Планирование внеучебной деятельности детей в режиме дня. Под ред. Л.Л.Тимофеевой. Центр педагогического образования, 2011.

Интернет-ресурсы:

3.7 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поэт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котья-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю.

Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуригта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухоморуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

33.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.8. Календарный план воспитательной работы

месяц	дети	педагоги	родители
сентябрь	<p>01 сентября - День знаний - образовательные ситуации. Ответственные – воспитатели и специалисты всех групп.</p> <p>«Весёлое лето» - фотовыставка. Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников - образовательная ситуация: «Кто работает в детском саду». Подготовительные группы – подготовка плакатов, стенгазет с поздравлением сотрудников. Ответственные – воспитатели и специалисты всех групп.</p> <p>«Осенины» - музыкально-спортивный досуг на улице. Отв. – муз.руководитель, инструктор по ФК.</p>	<p>27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников – праздничное мероприятие, организованное для сотрудников силами педагогов старших групп</p>	<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>1 сентября: День знаний;</p> <p>3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;</p> <p>8 сентября: Международный день распространения грамотности;</p> <p>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.</p>

<p>октябрь</p>	<p>1 октября - Выставка детских работ «Бабушка рядышком с дедушкой!», посвященная Международному дню пожилых людей.</p> <p>День пожилых людей – семейные реликвии (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>1 октября – Международный день музыки (образовательные ситуации). Отв. – муз.руководитель.</p> <p>4 октября – День защиты животных (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Выставка-конкурс поделок из природного материала. Отв. – зам.зав. по УВР.</p> <p>Конкурс чтецов «Осеннее настроение». Отв. – зам.зав. по УВР.</p> <p>Экологическая акция «Сбор макулатуры» Отв. – зам.зав.по АХР.</p> <p>Экологическая акция «Тюльпан». Отв. – зам.зав. по УВР.</p> <p>Третье воскресенье октября: День отца в России –</p>	<p>Экологический десант (субботник). Отв. – зам.зав. по АХР.</p> <p>Экологическая акция «Тюльпан». Отв. – зам.зав. по УВР.</p>	<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.</p> <p>Выставка-конкурс поделок из природного материала. Экологический десант (субботник). Отв. – зам.зав. по АХР.</p> <p>Экологическая акция «Сбор макулатуры». Отв. – зам.зав. по АХР.</p> <p>Экологическая акция «Тюльпан». Отв. – зам.зав. по УВР.</p>
----------------	--	--	--

	музыкальный досуг. Отв. – муз.руководитель.		
ноябрь	<p>4 ноября – День народного единства (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>18 ноября - мероприятия, посвященные дню рождения деда Мороза, выставка детских работ «Подарок для деда Мороза». Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>Последнее воскресенье ноября – День Матери в России - музыкальный досуг. Отв. – муз. руководитель.</p> <p>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели, специалисты.</p>		<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>4 ноября: День народного единства;</p> <p>8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;</p> <p>18 ноября – День рождения деда Мороза;</p> <p>Последнее воскресенье ноября: День матери в России;</p> <p>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.</p>
декабрь	<p>Тематическая неделя «Пожарная безопасность в детском саду». Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>8 декабря: Международный день художника (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели, специалисты.</p>	<p>Творческая мастерская по изготовлению новогодних игрушек. Подготовка к Новому году. Праздничное поздравление сотрудников с наступающим Новым годом - ответственные сотрудники младших и средних групп.</p>	<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;</p> <p>5 декабря: День добровольца</p>

	<p>9 декабря: День Героев Отечества (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>12 декабря: День Конституции Российской Федерации (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>Творческая мастерская по изготовлению новогодних игрушек. Отв. – воспитатели, специалисты.</p> <p>Конкурс новогодних поделок. Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Музыкальный праздник для детей, посвященный Новому году. Отв. – муз.руководитель.</p>		<p>(волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год. Творческая мастерская по изготовлению новогодних игрушек. Конкурс-выставка новогодних поделок. Утренник, посвященный Новому году.</p>
январь	<p>Выставка детских работ «Пришла зима веселая...». Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Фотовыставка «Рождественский Петербург» Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>27 января - Выставка детских работ «Блокадный Ленинград» Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Образовательные ситуации «Блокада Ленинграда» Ответственные –</p>		<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам: 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.</p>

	<p>воспитатели и специалисты подготовительных групп. Беседа с показом видеопрезентации «Блокада Ленинграда». Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>«Зимние веселые старты» в ДОУ. Отв. – инструктор по ФК</p>		
февраль	<p>21 февраля: Международный день родного языка (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>23 февраля: День защитника Отечества (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты. Физкультурный досуг «Вместе с папой». Отв. – инструктор по ФК.</p> <p>Фотовыставка, выставка рисунков «День защитника Отечества». Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Музыкальное развлечение «Широкая Масленица». Отв. – муз.руководитель.</p>		<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;</p> <p>8 февраля: День российской науки;</p> <p>15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;</p> <p>21 февраля: Международный день родного языка;</p> <p>23 февраля: День защитника Отечества. Физкультурный досуг «Вместе с папой». Отв. – инструктор по ФК.</p>
март	<p>Фотовыставка, посвященная Дню кошек 01 марта. Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Проект «Огород на подоконнике». Отв. – воспитатели и</p>	<p>Праздничное поздравление сотрудников с наступающим Международным женским днем - ответственные сотрудники старших и</p>	<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p>

	<p>специалисты. «Мамочка милая, мама моя» - концерт для родителей. Отв. – муз.руководитель.</p> <p>Выставка детских работ «Весенняя капель». Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Фестиваль «Театральная весна». Отв. – зам.зав.по УВР.</p>	<p>подготовительных групп.</p>	<p>1 марта – день кошек в России; 8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра. «Мамочка милая, мама моя» - концерт для родителей.</p> <p>Фестиваль «Театральная весна».</p>
апрель	<p>01 апреля – день смеха. Музыкальный досуг «День смеха». Отв. – муз.руководитель.</p> <p>01 апреля – Международный день птиц (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>02 апреля – Международный день детской книги (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>07 апреля – Всемирный день здоровья. Спортивные мероприятия, посвященные Дню здоровья. Отв. – инструктор ФК.</p> <p>12 апреля: День космонавтики (образовательные ситуации).</p>	<p>Экологический десант (субботник). Отв. – зам.зав. по АХР.</p> <p>Экологическая акция «Сбор макулатуры». Отв. – зам.зав. по УВР.</p>	<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>01 апреля – день смеха; 01 апреля – Международный день птиц; 02 апреля – Международный день Детской книги; 02 апреля - Всемирный день распространения информации о проблеме аутизма (World Autism Awareness Day); 07 апреля – Всемирный день здоровья; 12 апреля: День космонавтики. Экологический десант (субботник). Отв. – зам.зав. по АХР.</p> <p>Экологическая акция «Сбор макулатуры». Отв. – зам.зав. по УВР.</p>

	<p>Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Экологическая акция «Сбор макулатуры». Отв. – зам.зав. по УВР.</p> <p>Экологический десант (субботник). Отв. – зам.зав. по АХР.</p>		
май	<p>1 мая: Праздник Весны и Труда (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>9 мая: День Победы (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>День Победы – выставка детского творчества. Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>Выпускной бал «До свидания, детский сад» (подготовительные группы). Отв. – муз.руководитель.</p> <p>27 мая – день города Санкт-Петербурга (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Викторина «Мой город» (подготовительные группы). Отв. – зам.зав.по УВР.</p>	<p>Участие во Всероссийской акции «Стена памяти», создание «Книги памяти».</p>	<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры; 27 мая – день города Санкт-Петербурга.</p> <p>Участие во Всероссийской акции «Стена памяти», создание «Книги памяти».</p>

	<p>Выставка детского творчества «Блистательный Санкт-Петербург». Отв. – зам.зав.по УВР.</p>		
июнь	<p>1 июня: День защиты детей (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Музыкально-спортивный досуг на улице «День весёлых игр и забав». Отв. – муз.руководитель, инструктор по ФК.</p> <p>6 июня: День русского языка (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Викторина по произведениям А.С. Пушкина (подготовительные группы). Отв. – зам.зав. по УВР.</p> <p>Выставка детских работ «Золотая рыбка». Отв. – зам.зав. по УВР.</p> <p>12 июня: День России (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Музыкальный досуг «Россия – родина моя!». Отв. – муз. руководитель.</p> <p>Выставка детских</p>		<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>1 июня: День защиты детей;</p> <p>6 июня: День русского языка;</p> <p>12 июня: День России;</p> <p>22 июня: День памяти и скорби;</p> <p>23 июня - Международный Олимпийский день.</p>

	<p>работ «Моя страна – Россия!». Отв. – зам.зав.по УВР.</p> <p>22 июня: День памяти и скорби (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>23 июня - Международный Олимпийский день.</p> <p>Спортивный праздник «Олимпийские надежды» на улице. Отв. – инструктор по ФК.</p> <p>Выставка детских работ «Веселое лето». Отв. – зам.зав.по УВР.</p>		
Июль (при условии работы детского сада в качестве дежурного)	<p>8 июля: День семьи, любви и верности (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Музыкальный досуг «День семьи, любви и верности». Отв. – муз.руководитель.</p>		<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>8 июля: День семьи, любви и верности.</p>
Август (при условии работы детского сада в качестве дежурного)	<p>12 августа: День физкультурника (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>Спортивный досуг «Выше, быстрее, сильнее». Отв. – инструктор по ФК.</p> <p>22 августа: День Государственного флага Российской Федерации</p>		<p>Наглядная информация на стендах детского сада, в родительских группах и чатах, посвященная следующим праздникам и памятным датам:</p> <p>12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День</p>

	<p>(образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p> <p>27 августа: День российского кино (образовательные ситуации). Отв. – воспитатели и специалисты.</p>		<p>российского кино.</p>
--	---	--	--------------------------

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389059

Владелец Богданова Анна Борисовна

Действителен с 10.04.2024 по 10.04.2025