

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 47  
компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА  
решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада №47  
компенсирующего вида  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от 28.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий ГБДОУ детским  
садом №47 компенсирующего вида  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_  
(Богданова А.Б.)  
Приказ №232 от 30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
воспитателей средней группы  
компенсирующей направленности  
для детей с задержкой психического развития «Василек»  
на 2024-2025 учебный год**

**воспитатели:**  
Евсеева С.В.  
Тырса С.А.

Санкт-Петербург  
2024

## Паспорт программы

Название программы	Рабочая программа воспитателей старшей группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР «Василек»
Сроки реализации	2024 – 2025 учебный год
Наименование учреждения	Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 47 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Авторы	Евсеева С.В. должность – воспитатель образование - высшее квалификационная категория - высшая  Тырса С.А. должность – воспитатель образование - высшее квалификационная категория - высшая
Участники	Педагоги, дети, родители

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

	Оглавление	№ стр.
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4-12
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	13
2.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с задержкой психического развития по пяти образовательным областям	13
2.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Содержание вариативной части образовательной Программы	14
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	17
2.4.	Планирование коррекционно-образовательной работы педагогического коллектива с детьми средней группы компенсирующей направленности с задержкой психического развития	21
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	46
2.5.1.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	46
2.5.2.	Система педагогической диагностики	47
2.5.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	48
2.6.	Программа воспитания	48
2.6.1.	Целевой раздел	48
2.6.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Вариативная часть построения программы	49
2.6.3.	Планируемые результаты освоения программы	50
2.6.4.	Содержание программы по направлениям воспитания	51
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	55
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития	55
3.2.	Организация режима пребывания детей в ГБДОУ	57
3.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды	57
3.4.	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	59
3.5.	Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений рекомендованных для детей среднего дошкольного возраста с ЗПР	62

3.6	Календарный план воспитательной работы	63
	ПРИЛОЖЕНИЯ	

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

<p><b>Цель</b></p>	<p>обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.</p> <p>Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.</p>
<p><b>Задачи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- реализация содержания АОП ДО;</li> <li>- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;</li> <li>- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</li> <li>- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;</li> <li>- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</li> <li>- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;</li> <li>- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;</li> <li>- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.</li> </ul>
<p><b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддержка разнообразия детства.</li> <li>2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.</li> </ol>

	<p>3. Позитивная социализация ребенка.</p> <p>4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.</p> <p>5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>6. Сотрудничество Организации с семьей.</p> <p>7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.</p>
<p><b>Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР</b></p>	<p>1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.</p> <p>2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.</p> <p>3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.</p> <p>4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ГБДОУ силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и</p>

психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадильное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и

	<p>компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.</p> <p>9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.</p> <p>10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ГБДОУ разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за ГБДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).</p>
<p><b>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Принят Государственной думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года;</li> <li>- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;</li> <li>- Закона Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;</li> <li>- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28;</li> <li>- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) ГБДОУ детский сада № 47 компенсирующего вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга, принятая на Педагогическом совете протоколом № 1 от 30.08.2023 года и утвержденная заведующим ГБДОУ № 47 Богдановой А.Б. Приказ № 232 от 31.08.2023 г.</li> </ul>
<p><b>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b></p>	<p>Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;</li> <li>2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;</li> </ol>



	<p>3) карты развития ребенка с ОВЗ; 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.</p>
<p><b>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</b></p>	<p>В средней группе для детей с ЗПР 12 обучающихся. Из них: 11 мальчиков и 1 девочка.</p> <p>В рамках настоящей программы представлена характеристика развития детей среднего дошкольного возраста с задержкой психического развития. <b>Особенности двигательного развития:</b> у воспитанников данного возраста отмечается запаздывание в сроках овладения основными видами движений: это ходьба, бег, прыжки и т.д., отсутствие гибкости и плавности движений (для них характерна скованность движений, их неритмичность). Часто отмечается замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и другие особенности двигательного развития. Процесс овладения дошкольниками с ЗПР всеми видами деятельности затрудняют особенности их мелкой моторики, такие как: слаборазвитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук.</p> <p><b>Особенности эмоциональной сферы:</b> нередко у детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления: одни могут быть вялы, пассивны; у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях. Взаимодействие со взрослыми и сверстниками: дети, впервые поступающие в дошкольное учреждение компенсирующего вида, часто не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым и детьми. В процессе коррекционно-образовательной работы постепенно воспитанники начинают вступать в контакт, взаимодействовать со взрослым и друг с другом, включаться в совместную деятельность. Для этого многим из них требуется постоянная стимуляция со стороны педагога. Часто отмечается безразличие детей ко всему происходящему, непонимание трудностей и переживаний своих сверстников, отсутствие желания предложить свою помощь. В свободной деятельности дети среднего дошкольного возраста с ЗПР чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безинициативны, хаотично перемещаются в пространстве группы и редко могут найти себе занятие без организующей помощи взрослого. Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не замечают свои ошибки, часто нуждаются в поддержке взрослого. Многократное повторение действий, как правило, улучшает качество их выполнения. <b>Особенности деятельности детей:</b> у дошкольника среднего возраста с проблемами в интеллектуальном развитии слабо сформирована предметная деятельность. Ребенок не проявляет или быстро теряет интерес к окружающим его предметам, игрушкам – для него привлекателен их внешний вид, а не функциональное назначение. Для детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, манипуляции с предметами, игрушками. Часто они бывают неспецифические (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.) или с ними</p>

	<p>отмечаются процессуальные действия. Не формируются самостоятельно и другие виды детской деятельности: рисование, конструирование, зачатки музыкальной и трудовой деятельности.</p> <p><b>Познавательная деятельность:</b> представления воспитанников о себе окружающем мире развиты недостаточно, они бедны и фрагментарны, отмечается несформированность элементарных математических представлений и ориентировочных навыков.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники не сопровождают свои действия речью. Иногда, в связи с выполняемыми действиями, они произносят отдельные слова фиксирующего характера. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).</p> <p><b>Развитие психических процессов:</b> часто у воспитанников среднего дошкольного возраста отмечаются проблемы внимания: его неустойчивость, нарушения способности к концентрации, особенности распределяемости и переключаемости. В условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности формируется мышление детей с ЗПР. Они испытывают затруднения при решении задач на уровне наглядно-действенного мышления, не осознают наличие проблемной ситуации и не осуществляют поиск ее решения. Часто у детей отмечается механическая память. Относительно сформированными, по сравнению с другими, у дошкольников среднего возраста с ЗПР являются навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки, но дети нуждаются в постоянной помощи, контроле и стимуляции со стороны взрослого.</p>
<p><b>Срок реализации рабочей программы</b></p>	<p>Сентябрь 2024 – июнь 2025 года.</p>
<p><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p>	<p>В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.</p> <p>Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.</p>

## Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

### 1. Социально-коммуникативное развитие:

- Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства.

- В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники.

- Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника.

- Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.

- Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

### 2. Речевое развитие:

- Ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев.

- Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы.

- Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы).

- Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы.

- Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок.

- Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах.

- Отвечает на вопросы после прочтения сказки или

просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами.

- Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.

- Повторяет двестишья и простые потешки.

- Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

### 3. Познавательное развитие:

- Ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут.

- Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора.

- Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту.

- На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

- Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира.

- Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

- Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы.

- Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

- Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

### 4. Художественно-эстетическое развитие:

- Ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам.

- Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании).</li> <li>• Появляется элементарный предметный рисунок.</li> <li>• Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов.</li> <li>• С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.</li> </ul> <p><u>5. Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования.</li> <li>• Практически ориентируется и перемещается в пространстве.</li> <li>• Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя).</li> <li>• Принимает активное участие в подвижных играх с правилами.</li> <li>• Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.</li> </ul>
<p><b>Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса</b></p>	<p>При разработке Программы использовалась парциальная программа «Юный эколог» С. Н. Николаевой. Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.</p> <p><b>Принципы реализации программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постепенное наращивание объема материала;</li> <li>- первоочередное использование природного окружения: растений и животных зеленой зоны детского сада и участков;</li> <li>- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений; широкое использование разных видов практической деятельности;</li> <li>- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты реализации парциальной программы</b></p> <p>У детей формируется осознанно правильное отношение к природным явлениям и окружающим объектам: к конкретным ситуациям в поведении животных, состоянии растений. Дети могут сами объяснить ситуацию и понять объяснения взрослых, самостоятельно или вместе со взрослыми выполнять отдельные трудовые поручения, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.</p>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с ЗПР по пяти образовательным областям

Содержание образовательной деятельности детей среднего возраста (4-5 лет) с задержкой психического развития подробно представлено в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития), разработанной ГБДОУ № 47.

<i>№п/п</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>№ стр. в АОП ДО</i>
1.	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе	49
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	53
	Формирование навыков безопасного поведения	58
2.	<b>Познавательное развитие:</b> Сенсорное развитие Развитие познавательно-исследовательской деятельности Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	66 - 68
3.	<b>Речевое развитие:</b> Развитие речи	75 – 77
	Приобщение к художественной литературе	83
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Художественное творчество	88
	Музыкальная деятельность	94
	Конструктивно-модельная деятельность	91
5.	<b>Физическое развитие:</b> Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	97
	Физическая культура	101

## 2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

### Содержание вариативной части образовательной Программы

#### С. Н. Николаева «Юный эколог»

В программе намеренно не дается распределение материала по возрастам, что позволяет начать ее реализацию в любой группе детского сада. Кроме того, опыт существующих программ показывает, что жесткая регламентация нередко сдерживает инициативу педагога в случае возможного опережения детьми программы или вызывает у него беспокойство по поводу отставания группы в целом. Отсутствие жесткой регламентации позволяет педагогу осуществлять индивидуальный подход: «нагружать» новыми знаниями быстро развивающихся ребят и не торопить с обязательным усвоением материала дошкольников, развивающихся в медленном темпе.

<i>Раздел</i>	<i>Знания</i>	<i>Отношение</i>
<b>Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека</b>		
<b>Вода</b>	Вода – это жидкое вещество, она льется, течет. Вода не имеет формы, цвета, запаха и вкуса. Поэтому: она становится цветной, если в нее добавляют краску; приобретает соответствующий вкус и запах, если в нее добавить соль, сахар, лимон и т.д. Вода может быть чистой и грязной: чистая – прозрачная, грязная – мутная. Вода может быть разной температуры: холодной, комнатной, горячей, кипятком. Вода может менять свое состояние: на морозе она превращается в лед, при нагревании – в пар.	У детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде.
<b>Воздух</b>	Воздух есть везде: вокруг нас, в земле, в воде, в предметах. Он прозрачный, легкий, незаметный, он не препятствует бегу и ходьбе. Воздух можно почувствовать,	Дети проявляют познавательный интерес, выражают желание участвовать в проведении опытов с воздухом, в разных играх по обнаружению воздуха

	<p>когда он движется – дует ветер, работает вентилятор. Большинство птиц и некоторые насекомые могут летать, они к этому приспособлены. Человек летать не может, он придумал разные приспособления для полета по воздуху: парашют, дельтаплан, самолет, воздушный шар.</p>	
<b>Почва (земля, глина, песок)</b>	<p>Дети знакомятся с почвами – землей, песком, глиной и их свойствами. Земля – темная (черная, серая), рассыпчатая, пропускает воду и становится мокрой и липкой. Глина – желтая (а иногда красная или белая), плохо пропускает воду. Когда глина сухая, она твердая, а мокрая становится липкой и пластичной, ей можно придать любую форму, можно лепить из нее фигуры. Песок – желтый, рассыпчатый, легко и быстро пропускает сквозь себя воду. Земля нужна всем растениям, они в ней укрепляются корнями, растут.</p>	<p>Дети проявляют познавательный интерес к практическим опытам с разными почвами.</p>
<b>Сезоны</b>	<p>Дети знакомятся с комплексом характерных явлений неживой природы и их сезонными изменениями</p>	<p>Отношение детей выражается в познавательном интересе – они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями природы, в эстетических переживаниях – дети замечают красоту природы в разное время года, охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения фотоиллюстрации в книгах</p>
<b>Многообразие растений и их связь со средой обитания</b>		
<b>Комнатные растения</b>	<p>Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия, характерные особенности.</p>	<p>У детей развивается познавательный интерес – они самостоятельно рассматривают растения, охотно участвуют в коллективных наблюдениях, задают вопросы, слушают</p>



	<p>Узнают, что растения – живые существа, у них есть свои потребности, и им необходимы определенные условия: питательная почва (земля), вода, свет, тепло, воздух. Без этих условий они не могут оставаться живыми. Эти условия им создает человек: сажает в горшок с землей, регулярно поливает, иногда подкармливает удобрениями, ставит в светлое место, не допускает переохлаждения</p>	<p>рассказы воспитателя. Дети замечают и эмоционально реагируют на появившиеся ростки, бутоны, цветы</p>
<p><b>Растения на участке детского сада</b></p>	<p>Дети знакомятся с конкретными видами деревьев, кустарников, культурными и дикорастущими травянистыми растениями, растениями сада, огорода, знают их названия, характерные признаки. Узнают, что все растения – живые существа, что им нужны определенные условия: тепло, свет, влага, питательная почва, воздух. Эти условия имеются на участке детского сада, поэтому растения там растут</p>	<p>У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных наблюдениях, беседах. Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях</p>
<p><b>Многообразие животных и их связь со средой обитания</b></p>		
<p><b>Домашние животные</b></p>	<p>Дети получают представления о кошке, собаке, корове, лошади, свинье, козе и других домашних животных, характерных для данной местности, узнают их названия, особенности внешнего облика, поведения. Узнают их детенышей, понимают, что жизнь этих животных тесно связана с человеком: он создает для них все необходимые условия (строит теплое помещение, кормит, заготавливает корма впрок, ухаживает), использует в хозяйстве, они не боятся</p>	<p>Дети проявляют интерес к жизни домашних животных: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки</p>

	человека, привязаны к нему.	
<b>Перелетные и зимующие птицы</b>	Дети знакомятся с конкретными видами птиц своей местности, узнают их названия, характерные особенности внешнего облика, поведения. Выясняют, чем питаются, как приспособлены к сезонно-меняющимся условиям неживой природы. Узнают, что зима очень трудный период для птиц: мало корма, нет насекомых, холодно.	Дети проявляют интерес к жизни птиц, коллективно и самостоятельно наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любят ими, их поведением, их полетом.

### 2.3. Формы, способы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности:

#### Методы, средства и формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями

##### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

<b>Методы социально-коммуникативного развития</b>	<b>Средства социально-коммуникативного развития</b>	<b>Формы социально-коммуникативного развития</b>
<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–рассматривание иллюстраций;</li> <li>–просмотр телепередач, видеофильмов;</li> <li>–показ действий</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–чтение и обсуждение художественных произведений;</li> <li>–нравственно-этические беседы;</li> <li>–рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–игровая деятельность;</li> <li>–трудовая деятельность;</li> <li>–безопасное поведение в быту, социуме, природе;</li> <li>–представления, эмоционально-положительные чувства и отношения к окружающему миру</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–индивидуальная игра;</li> <li>–совместная с воспитателем игра;</li> <li>–совместная со сверстниками игра;</li> <li>–чтение художественной литературы;</li> <li>–беседа; –наблюдение;</li> <li>–педагогическая ситуация;</li> <li>–экскурсия;</li> <li>–ситуация морального выбора;</li> <li>–проектная деятельность;</li> <li>–праздники, развлечения, досуги;</li> <li>–рассматривание репродукций, сюжетных картин;</li> <li>–коллективный труд; –поручение и задание</li> </ul>

–игры-экспериментирования, обучающие игры, обрядовые игры, досуговые игры, сюжетно-самодетельные; -решение коммуникативных ситуаций и практических задач		
--	--	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Методы познавательного развития</b>	<b>Средства познавательного развития</b>	<b>Формы познавательного развития</b>
<p><b>Наглядные:</b> –непосредственное наблюдение: определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам.</p> <p><b>Словесные:</b> –чтение и рассказывание художественных произведений; –пересказ; –обобщающая беседа; –рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p><b>Практические:</b> –дидактические игры, дидактические упражнения</p>	<p>–формирование элементарных математических представлений; –детское экспериментирование; –ознакомление с природой</p>	<p>–обучение в повседневных бытовых ситуациях; –демонстрационные опыты; –театрализация с математическим содержанием на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя группа); –коллективное занятие - при условии свободы – участия в нем (средняя группа); –самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы); –наблюдения; –опыты (демонстрационные и лабораторные); –поисковая деятельность; –наблюдение в природе; –труд в природе; –дидактические, творческие, подвижные игры;</p>

		–беседа, рассказ; –рассматривание картин, демонстрация фильмов
--	--	---

**Образовательная область «Речевое развитие»**

<b>Методы речевого развития</b>	<b>Средства речевого развития</b>	<b>Формы речевого развития</b>
<p><b>Наглядные:</b> –непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); –опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).</p> <p><b>Словесные:</b> –чтение и рассказывание художественных произведений; –заучивание наизусть; –пересказ; –обобщающая беседа; –рассказывание без опоры на наглядный материал.</p> <p><b>Практические:</b> –дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>	<p>–общение взрослых и детей; –художественная литература; –культурная языковая среда; –изобразительное искусство, музыка, театр; –обучение родной речи на занятиях; –занятия по другим разделам программы</p>	<p>–чтение художественного произведения; –рассказ; –обсуждение литературного произведения, сюжетной картины; –инсценирование литературного произведения; –театрализованная игра; –игра на основе сюжета литературного произведения; –продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; –сочинение; –ситуативная беседа</p>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Методы художественно-эстетического развития</b>	<b>Средства художественно-эстетического развития</b>	<b>Формы художественно-эстетического развития</b>
<p><b>Наглядный:</b> -показ образца, модели, схемы, чертежа.</p> <p><b>Словесный:</b> -составление описания конструкции, называние и описание деталей.</p>	<p>–детское конструирование; –музыкальное развитие</p>	<p>–конструирование по замыслу; –конструирование по теме; –конструирование по образцу;</p>

<p><b>Практический:</b> -непосредственное создание конструкции.</p> <p><b>Наглядный:</b> -сопровождение музыкального ряда изобразительным, показом движений.</p> <p><b>Словесный:</b> -беседы о различных музыкальных жанрах.</p> <p><b>Практический:</b> -разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>		<p>–фронтальные музыкальные занятия;</p> <p>–праздники и развлечения; –игровая музыкальная деятельность;</p> <p>–совместная деятельность взрослых и детей;</p> <p>–музыка на других занятиях;</p> <p>–индивидуальные музыкальные занятия.</p>
---	--	---

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Методы физического развития</b>	<b>Средства физического развития</b>	<b>Формы физического развития</b>
<p><b>Наглядные:</b> –наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); –наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); –тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</p> <p><b>Словесные:</b> –объяснения, пояснения, указания; –подача команд, распоряжений, сигналов –вопросы к детям; –образный сюжетный рассказ, беседа; –словесная инструкция.</p> <p><b>Практические:</b> –повторение упражнений без изменения и с изменениями; –проведение упражнений в игровой форме; –проведение упражнений в соревновательной форме.</p>	<p>–двигательная активность, занятия физкультурой; –эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); –психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>	<p>–физкультурные занятия; – закаливающие процедуры; –утренняя гимнастика; –подвижные игры; –корректирующая гимнастика; –физкультминутки; –гимнастика пробуждения; –физкультурные упражнения на прогулке; –спортивные игры развлечения, праздники и соревнования; –ритмика; –музыкальные занятия; –самостоятельная двигательнo-игровая деятельность</p>

## 2.4. Планирование коррекционно-образовательной работы в средней группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития

Период	Образовательные области	Тема (направление деятельности)	Основные задачи работы с детьми	Формы работы	Планируемые результаты
<p><b>Сентябрь</b></p> <p><b>01.09</b></p> <p><b>04.09-17.09</b></p> <p><b>18.09-22.09</b></p> <p><b>25.09-29.09</b></p>	Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Здравствуй, детский сад!</b></p> <p><b>Диагностика: Игрушки</b></p> <p><b>Диагностика: Фрукты</b></p> <p><b>Овощи</b></p>	<p>Устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, включать его в совместную деятельность с детьми и взрослыми.</p> <p>Формировать навыки организованного поведения в детском саду, на прогулке.</p> <p>Учить действовать с игрушками, договариваться о соблюдении очередности во владении игрушкой.</p> <p>Учить просить игрушки и меняться ими со сверстниками.</p> <p>Формировать простейшие культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>Утренний круг «Приглашаем в гости к нам».</p> <p>Индивидуальные беседы, подгрупповые беседы: «Как хорошо у нас в детском саду», «Давайте познакомимся», «Найди свою картинку на шкафчике, на кровати», «Найди свой стульчик», «Взрослые и дети в детском саду». ОБЖ беседы «Безопасное поведение»</p> <p>Игровая деятельность: сюжетные игры «Кукла Катя в детском саду». "Укладываем куклу Катю спать", «Готовим обед из овощей», «Магазин».</p>	<p>-установлен эмоциональный контакт с детьми, ребенок включается в совместную деятельность с детьми и взрослыми.</p> <p>-усваивает представления о безопасном поведении в детском саду.</p> <p>-с помощью взрослого выполняет режимные моменты, раздевается и одевается самостоятельно и с помощью взрослого.</p> <p>-активно играет с игрушками в групповой комнате и на прогулке.</p> <p>-умело действует с предметами, с игрушками.</p> <p>-просит игрушку у сверстника, умеет делиться и меняться игрушками</p>
	Познавательное развитие		<p>Знакомить детей с игрушками в групповой комнате; с модулями, с кубиками, с конструктором.</p> <p>Формировать простейшие представления об овощах.</p> <p>Учить детей различать овощи по внешним признакам; знать</p>	<p>Беседы «Игрушки», «Овощи».</p> <p>Дидактические игры: "Подбери игрушки по цвету"; "Четвертый лишний", "Волшебный мешочек", "Разрезные картинки", пазлы «Игрушки», «Овощи»</p>	<p>-знаком с игрушками в группе, называет их</p> <p>-использует игрушки по назначению</p> <p>-играет с конструктором (модули, кубики и др.).</p> <p>-имеет представление о некоторых овощах, их форме, цветах, значении</p>

			названия некоторых овощей и их значение для людей.		для людей.
	Речевое развитие		<p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Развивать интерес к художественной литературе: слушать сказки, потешки, стихотворения.</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p> <p>Уточнять представления о названиях овощей.</p>	<p>Игровые упражнения с пальчиками.</p> <p>Речь с движением.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>А. Барто, цикл стихотворений "Игрушки", «Девочка-ревушка», «Мы вчера играли в стадо»; С.Капутикян «Маша обедает»; потешки "Бежала лесочком лиса с кузовочком", "Ты, собака, не лай", "Огуречик, огуречик", и др.</p>	<p>-выполняет игровые упражнения с пальчиками</p> <p>-проявляет интерес к художественной литературе - слушает сказки, потешки, стихотворения.</p> <p>-активно участвует в обыгрывании потешек.</p> <p>- повторяет за взрослым или произносит самостоятельно названия некоторых овощей.</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Создавать условия для положительного эмоционального отношения детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Рисовать предметы круглой формы; использовать пальчиковые краски и палочки (тычки).</p> <p>Учить приемам лепки: раскатывать пластилин между ладонями поступательными и круговыми движениями; использовать природный материал для создания образа предмета.</p> <p>В аппликации учить наклеивать готовые детали; использовать природный материал в работе.</p>	<p>Рисование:</p> <p>«Огурец и помидор»</p> <p>Лепка: «Во саду ли, в огороде»</p> <p>Конструирование «Как мы строили и ремонтировали дорожки»</p> <p>Музыкальные занятия</p> <p>Слушание музыкальных произведений</p>	<p>-проявляет интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>-рисует предметы круглой формы пальчиками и кисточкой;</p> <p>-с помощью взрослых достигает сходства с реальными объектами;</p> <p>- с помощью взрослого и самостоятельно использует природный материал в лепке и в аппликации</p> <p>-проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения.</p>

			Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.		
	Физическое развитие		Повышать двигательную активность. Учить выполнять основные виды движений (ходьба, бег) Развивать двигательные умения и навыки, координацию. Учить подвижным играм. Учить строить круг.	Утренняя, бодрящая гимнастики Физкультминутки. Подвижные игры «Найди себе пару», «Карусель», «День – ночь», "У медведя во бору", "Раздувайся, пузырь".	-под руководством взрослых активно двигается на прогулке, на специально организованных занятиях, в режимных моментах. -различает и выполняет основные виды движений (ходьба, бег). -по команде с помощью взрослого становится в круг.
<b>Октябрь</b> <b>02.10-06.10</b>  <b>09.10-13.10</b> <b>16.10-20.10</b>  <b>23.10-27.10</b>	Социально-коммуникативное развитие	<b>Осень. Признаки осени</b>  <b>Деревья</b>  <b>Перелетные птицы</b>	Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников, играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. Формировать желание и умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого. Стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности.	Утренний круг. Хороводные игры "Флажок", "Один, два, три". Индивидуальные беседы. ОБЖ беседа: «Одежда людей в холодную погоду». Трудовое воспитание: трудовые поручения.	- проявляет интерес к игровым действиям сверстников. -выполняет несколько действий с одним предметом. -проявляет интерес к труду взрослых. - проявляет желание раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослых.
	Познавательное развитие		Формировать представления по темам «Осень», «Деревья», «Перелетные птицы».  Вызвать интерес к созданию	Подгрупповые и индивидуальные беседы «Что такое осень», «Какие деревья ты знаешь?», «Почему птицы осенью улетают?»	-знаком с признаками осени -называет некоторые признаки осени, узнает на картинках - различает и называет



			построек.	Дидактические игры «Кого не стало?», «Четвертый лишний», «Разрезные картинки».	некоторые деревья, выявляет отличия хвойных деревьев от лиственных. - различает и называет некоторых перелетных птиц; знаком с их строением; -проявляет интерес к дидактическим играм. -интересуется созданием построек; выражает радость при достижении результата.
	Речевое развитие		Развивать понимание речи и активизировать словарь. Уточнение представлений о названии деревьев, перелетных птиц. Пополнять словарь. Продолжать развивать интерес к художественной литературе.	Беседы "Золотая осень", «Что мы наденем на прогулку?»  Пальчиковые игры, речь с движениями.  Восприятие художественной литературы, потешек: "Дождик, дождик", «Водица-водица» и др. К. Чуковский "Чудо-дерево", "Краденое солнце"; Е. Чарушин "Лесная сказка"	-участвует в беседе: эмоционально и жестами обозначает знакомые предметы и сюжеты на картинках.  -повторяет за взрослым названия некоторых деревьев, перелетных птиц.  -проявляет интерес к художественной литературе: слушает сказки, потешки;
	Художественно-эстетическое развитие		Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  В рисовании для изображения предметов и узоров учить использовать различные материалы (губка, палочки,	Рисование: «Падают, падают листья», «Дерево», «Осенние листья»  Конструирование «Как мы строили лабиринт с кладовкой», «Как мы построили сказочные	-проявляет интерес к изобразительной деятельности.  -с помощью взрослого в рисовании для изображения предметов и узоров использует подсобные материалы. -с помощью взрослого и

			<p>оттиск половинкой яблока, пальчиковые краски).</p> <p>В лепке учить детей отщипывать кусочки пластилина от большого куска; раскатывать комочек между ладонями круговыми движениями.</p> <p>Учить в аппликации предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, цвета, величины и наклеивать их.</p> <p>Учить навыкам работы с природным материалом.</p> <p>Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.</p>	<p>домики», «Как грядки превратились в огород», «Как цветная капуста росла и выросла»</p> <p>Лепка: «Утенок»</p> <p>Аппликация: «Тучи по небу бежали», «Осеннее дерево»</p> <p>Музыкальные занятия. Слушание музыки: Муз. Кишко И., сл. Плакиды И. «Осень»</p>	<p>самостоятельно отщипывает кусочки пластилина от целого куска.</p> <p>-с помощью взрослого раскатывает комочек пластилина между ладонями.</p> <p>-самостоятельно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, цвета, величины, составляет изображение, наклеивает их.</p> <p>-проявляет интерес, повторяет движения и слова за педагогом.</p> <p>-проявляет эмоциональную отзывчивость на доступный возраст музыкальные произведения.</p>
	Физическое развитие		<p>Развивать двигательные умения и навыки.</p> <p>Повышать физическую активность.</p> <p>Учить основным видам движений (бег, ходьба).</p> <p>Учить действовать по сигналу.</p> <p>Развивать координацию.</p> <p>Учить подвижным играм.</p>	<p>Утренняя, бодрящая гимнастики.</p> <p>Гимнастика после сна.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Подвижные игры «Найди себе пару», «Кошки – мышки», «Бегите ко мне», «День – ночь».</p>	<p>-под контролем взрослого выполняет бодрящую гимнастику, гимнастику после сна.</p> <p>-участвует в подвижных играх (различной двигательной активности).</p> <p>-способен действовать по сигналу</p>
<p><b>Ноябрь</b></p> <p><b>30.10-10.11</b></p> <p><b>13.11-17.11</b></p> <p><b>20.11-24.11</b></p>	Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Дикие животные</b></p> <p><b>Домашние животные</b></p> <p><b>Домашние птицы</b></p>	<p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>Учить выполнять с помощью взрослого несколько игровых</p>	<p>Утренний круг.</p> <p>Хороводные игры "Раздувайся, пузырь", "Карусель", "Колпачок".</p> <p>Сюжетные игры «Семья»,</p>	<p>-доброжелательно относится к сверстникам, эмоционально отзывается.</p> <p>-выполняет с помощью взрослого несколько игровых действий.</p>

27.11-01.12			<p>действий, объединённых одним сюжетом.</p> <p>Формировать представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения в детском саду.</p> <p>Формировать представления о воде как важном закалывающем средстве.</p> <p>Воспитывать трудолюбие.</p>	<p>«На ферме», «В лесу».</p> <p>ОБЖ беседа: «Как вести себя в группе, в раздевальне, на прогулке, на лестнице» и т.д.</p> <p>Беседа: «Водичка, водичка, умой мое личико».</p> <p>Трудовое воспитание: трудовые поручения.</p>	<p>-понимает и соблюдает правила поведения в детском саду, на прогулке, в раздевальне, на лестнице.</p> <p>-имеет элементарные представления о пользе умывания холодной водичкой (о закаливании).</p> <p>-с удовольствием выполняет трудовые поручения</p>
	Познавательное развитие		<p>Формировать представления о диких и домашних животных, домашних птицах.</p> <p>Формировать представления о сенсорных эталонах (цвет, форма, размер).</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей; помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину.</p>	<p>Беседы: «Мое домашнее животное», «Кто живет в лесу?».</p> <p>Дидактические игры «Кто где живет?», «Большой-маленький», «Пирамидка», «Собери матрешку», «Четвертый лишний», «Разрезные картинки», «Найди отличия», лото «Животные» и др.</p>	<p>-имеет представления о домашних животных и птицах, диких животных.</p> <p>-различает основные цвета спектра.</p> <p>-различает контрастные размеры предметов (большой, маленький).</p> <p>-самостоятельно составляет пирамидку, состоящую из колец.</p> <p>-самостоятельно разбирает и собирает матрешку.</p>
	Речевое развитие		<p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Формировать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p> <p>Приучать слушать потешки, сказки, стихотворения.</p>	<p>Упражнения на понимание речи.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Речь с движением.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Восприятие художественной литературы: РНС "Три медведя", «Гуси-лебеди».</p> <p>Потешки «Наш козел», «Зайчишка-трусишка»,</p>	<p>-выполняет словесные поручения.</p> <p>-находит предметы по словесным указаниям.</p> <p>-проявляет речевую активность: стремится сообщить, кто пришёл в группу, за кем пришли родители и др.</p> <p>-выполняет игровые упражнения с пальчиками.</p> <p>-с интересом слушает сказки, стихотворения, потешки.</p>

				«Гуси, вы гуси», «Идет лисичка по мосту», «Курочка-рябушечка» и др.	
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Продолжать использовать в работе пальчиковые краски. Знакомить с гуашью и кистью; осваивать технические навыки рисования.</p> <p>Учить тонировать лист бумаги с помощью кисти.</p> <p>В лепке учить детей прикладывать усилие при раскатывании пластилина поступательными и круговыми движениями ладоней.</p> <p>В аппликации учить сгибать бумагу в нужном направлении. Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.</p>	<p>Рисование: «Зайчик», «Встреча Лисы и Колобка», «Котенок», «Филимоновская лошадь», «Цыпленок»</p> <p>Аппликация: оригами «Мордочка лисы», «Мордочка щенка»</p> <p>Лепка: «Утенок», «Вот ежик – ни головы, ни ножек», «Котенок»</p> <p>Конструирование: «Как яблочко стало колючим ежиком», «Как на кустиках постепенно зрели ягодки», «Как шишки стали лесными жителями», «Как натюрморт превратился в портрет»</p>	<p>-проявляет интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>-пользуется пальчиковыми красками.</p> <p>-знаком со способом тонировки бумаги.</p> <p>-закрашивает гуашью готовые изображения.</p> <p>-под контролем взрослого катает пластилин поступательными и круговыми движениями.</p> <p>-умеет отщипывать пластилин от целого куска.</p> <p>-прикладывает усилие при надавливании и расплющивании комочков пластилина.</p> <p>-знаком с приемами сгибания бумаги</p>
	Физическое развитие		<p>Повышать двигательную активность в режимных моментах.</p> <p>Развивать двигательные умения и навыки.</p> <p>Развивать координацию.</p>	<p>Утренняя, бодрящая гимнастики.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры «Бегите ко мне», «Самолеты», «Воробышки и кот»,</p>	<p>-под контролем взрослого выполняет бодрящую гимнастику, гимнастику после сна.</p> <p>-под руководством взрослых активно двигается на прогулке, на специально</p>

			Учить подвижным и хороводным играм.	«Цветные автомобили».	организованных занятиях, в режимных моментах.
<b>Декабрь</b> <b>04.12-08.12</b> <b>11.12-15.12</b> <b>18.12-22.12</b> <b>25.12-29.12</b>	Социально-коммуникативное развитие	<b>Зима. Признаки зимы</b>  <b>Зимние забавы</b>  <b>Зимующие птицы</b>  <b>Новый Год</b>	Продолжать формировать доброжелательное отношение между детьми.  Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки.  Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы – заместители.	Утренний круг.  Индивидуальные беседы и подгрупповые.  Индивидуальные поручения.  Использование художественного слова (потешек) в режимных моментах: "Теплую воду чисто руки мою"... "Кто у нас любимый самый?», «Ложку первую за маму».  Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Путешествие в зимний лес», «Мы встречаем Новый год».	Доброжелательно относится к сверстникам.  Самостоятельно и под контролем взрослого поддерживает порядок в группе.  Самостоятельно и с опорой на алгоритм моет руки с мылом, пользуется туалетом.  Стремится соблюдать правила поведения во время еды.  Самостоятельно подбирает игрушки для игры.  Пользуется предметами-заместителями.
	Познавательное развитие		Формировать и закреплять элементарные представления «Зима», "Признаки зимы», «Зимние забавы», «Зимующие птицы», «Новый год».  Формировать умение детей конструировать самостоятельно и с помощью взрослого; использовать постройки в игре.	Беседы:  «Зимующие птицы», «Признаки зимы», «Зимние каникулы», «Скоро праздник – Новый год».  Дидактические игры «Украсим елочку», «Найди отличия», «Разрезные картинки» и др.	Имеет представление о признаках зимы, новогоднем празднике, о зимующих птицах.  Самостоятельно или с помощью взрослого создает несложные постройки, обыгрывает их.  Проявляет интерес к экспериментированию.

	Речевое развитие		<p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p> <p>Приучать слушать потешки, сказки, стихотворения.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Игры на развитие слухового внимания.</p> <p>Чтение художественной литературы, фольклора.</p> <p>Игра драматизация.</p> <p>Использование художественного слова в режимных моментах.</p>	<p>Выполняет упражнения по развитию артикуляционного аппарата.</p> <p>С помощью взрослого и самостоятельно играет, и повторяет текст пальчиковых игр.</p> <p>На слух определяет звучащие музыкальные инструменты (погремушка, бубен, барабан).</p> <p>Проявляет интерес к художественной литературе. Слушает сказки, рассказы, потешки.</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Продолжать использовать в изобразительной деятельности навыки рисования пальчиковыми красками, использовать трафареты для создания образов.</p> <p>Познакомить детей с элементами дымковской росписи.</p> <p>В лепке закреплять приемы: отщипывать кусочки от целого куска; надавливать на пластилин для придания круглой и продолговатой</p>	<p>Рисование: «Морозные узоры» (зимнее окошко), «Снеговик в шапочках и шарфиках», «Наша елочка»</p> <p>Лепка: «Снежная баба-франтиха», «Прилетайте в гости (воробушки на кормушке)»</p> <p>Аппликация: «Снеговик», «Праздничная елочка»</p> <p>Конструирование: «Как мелкий колодец стал глубоким», «Как труба превратилась в русскую печь», «Как из искорки вспыхнул костер», «Как наши пальчики стали театром»</p>	<p>Проявляет интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Под контролем взрослого использует в изобразительной деятельности навыки рисования пальчиковыми красками.</p> <p>Под контролем взрослого использует трафареты для создания образов.</p> <p>Под контролем взрослого и самостоятельно использует знакомые приёмы лепки: надавливает с усилием на пластилин для придания круглой, продолговатой</p>

			<p>формы; с усилием прижимать детали друг к другу.</p> <p>В аппликации закреплять технические навыки.</p>		<p>формы.</p> <p>Умеет отщипывать кусочки пластилина от целого куска.</p> <p>Под контролем взрослого может расплющивать пластилин пальцами и между ладонями.</p>
	Физическое развитие		<p>Повышать двигательную активность в режимных моментах.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать координацию.</p> <p>Учить выполнять правила в подвижных играх.</p>	<p>Утренняя, бодрящая гимнастики.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Подвижные игры «Лиса и куры», «У медведя во бору», «Зайцы и волк», «Птички и кошки».</p>	<p>Под контролем взрослого выполняет бодрящую гимнастику, гимнастику после сна.</p> <p>Под руководством взрослых активно двигается на прогулке, на специально организованных занятиях, в режимных моментах.</p>
<p><b>Январь</b></p> <p><b>08.01-12.01</b></p> <p><b>15.01-19.01</b></p> <p><b>22.01-26.01</b></p> <p><b>29.01-02.02</b></p>	Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Животные и птицы (сравнение)</b></p> <p><b>Наше тело</b></p> <p><b>Одежда</b></p> <p><b>Обувь</b></p>	<p>Продолжать формировать доброжелательные отношения между детьми и к окружающим взрослым.</p> <p>Поддерживать порядок в игровом уголке, бережно относиться к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать стереотип гигиенических навыков.</p> <p>Подводить детей к пониманию роли в игре.</p>	<p>Утренний круг.</p> <p>Индивидуальные беседы и подгрупповые.</p> <p>Индивидуальные поручения.</p> <p>Использование художественного слова (потешек) в режимных моментах.</p> <p>Игровая деятельность: Сюжетно-ролевые игры "Путешествие на ферму", «Путешествие в лес».</p>	<p>Доброжелательно относится к окружающим.</p> <p>Самостоятельно и под контролем взрослого поддерживает порядок в группе.</p> <p>Старательно и аккуратно выполняет поручения; поддерживает порядок в игровом уголке.</p> <p>В совместной с воспитателем игре проявляет интерес к сюжету игры. Выполняет элементарные поручения в соответствии с</p>

					ролью игры.
	Познавательное развитие		<p>Учить сравнивать животных и птиц (строение туловища, размер, отличительные особенности).</p> <p>Формировать представления о частях тела человека.</p> <p>Формировать представления об одежде и обуви, их видах и назначении.</p> <p>Стимулировать желание детей самостоятельно создавать постройки и обыгрывать их.</p> <p>Воссоздавать знакомые постройки по заданию.</p>	<p>Индивидуальные и подгрупповые беседы «Животные и птицы», «Наше тело», «Разная одежда и обувь».</p> <p>Дидактические игры «Вкладыши», «Лото», «Оденем куклу на прогулку», «Четвертый лишний».</p>	<p>Сравнивает животных и птиц, называет их отличительные признаки</p> <p>Показывает и называет части тела человека</p> <p>Имеет элементарные представления об одежде и обуви</p> <p>Сооружает элементарные постройки самостоятельно и с помощью взрослого</p>
	Речевое развитие		<p>Развивать понимание речи и активизировать словарь</p> <p>Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе</p> <p>Приучать слушать потешки, сказки, стихотворения.</p>	<p>Упражнения на понимание речи</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Речь с движением</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Восприятие художественной литературы: С. Маршак «Вот какой рассеянный», Н. Чуковский «Чудо-дерево», «Мойдодыр», р.н.с. «Рукавичка», потешки.</p> <p>Потешка "Как на</p>	<p>Выполняет словесные поручения</p> <p>Находит предметы по словесным указаниям</p> <p>Проявляет речевую активность: стремится сообщить, кто пришёл в группу, за кем пришли родители и др.</p> <p>Выполняет игровые упражнения с пальчиками</p> <p>С интересом слушает сказки, стихотворения</p>



				тоненький ледок выпал беленький снежок"	
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Развивать интерес детей к изобразительной деятельности</p> <p>Продолжать использовать в работе пальчиковые краски</p> <p>Знакомить с гуашью и кистью; осваивать технические навыки</p> <p>Тонировать лист бумаги с помощью кисти</p> <p>В лепке учить детей прикладывать усилие при раскатывании пластилина поступательными и круговыми движениями ладоней</p> <p>В аппликации составлять изображения из геометрических форм</p> <p>Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения</p>	<p>Рисование: «Есть такие мальчики», «Перчатки и котятки»</p> <p>Лепка «Лесной магазин»</p> <p>Аппликация «Части тела и лица», «Сапожок»</p> <p>Конструирование: «Как бумага стала китайским фонариком», «Как фольга стала серебряной птичкой», «Как квадрат превратился в маску с ушами», «Как снег превратился в семью снеговиков»</p> <p>Муз. и сл. Г. Вихаревой «Снежинки».</p>	<p>Проявляет интерес к изобразительной деятельности</p> <p>Пользуется пальчиковыми красками</p> <p>Оттачивает навыки тонировки бумаги</p> <p>Закрашивает красками готовые изображения</p> <p>Под контролем взрослого катает пластилин поступательными и круговыми движениями</p> <p>Умеет отщипывать пластилин от целого куска</p> <p>Прикладывает усилие при надавливании и расплющивании комочков пластилина</p> <p>Самостоятельно и с помощью взрослого составляет изображение из геометрических форм</p> <p>Эмоционально откликается при звуках музыкального произведения</p>
	Физическое развитие		<p>Повышать двигательную активность в режимных моментах</p> <p>Совершенствовать</p>	<p>Утренняя, бодрящая гимнастики</p> <p>Физкультминутки</p>	<p>Под контролем взрослого выполняет бодрящую гимнастику, гимнастику после сна</p> <p>Под руководством</p>

			двигательные умения и навыки детей.  Развивать координацию  Учить подвижным играм.	Хороводные игры  Подвижные игры «Бегите ко мне», «Самолеты», «Воробышки и кот», «Цветные автомобили»	взрослых активно двигается на прогулке, на специально организованных занятиях, в режимных моментах
<b>Февраль</b> <b>05.02-09.02</b> <b>12.02-16.02</b> <b>19.02-23.02</b> <b>26.02-01.03</b>	Социально-коммуникативное развитие	<b>Головные уборы</b> <b>Семья</b> <b>Наша Армия</b> <b>Мебель</b>	Продолжать формировать доброжелательные отношения между детьми  Поддерживать порядок в игровом уголке, бережно относиться к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.  Формировать культурно-гигиенические навыки  Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)  Формировать начальные навыки ролевого поведения.	Утренний круг.  Индивидуальные беседы и подгрупповые  Индивидуальные поручения  Использование художественного слова (потешек) в режимных моментах  Инсценировка проблемных ситуаций "Волшебные добрые слова"  Игровая деятельность: сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин».  Игра-драматизация «Три медведя»	Доброжелательно относится к окружающим  Самостоятельно и под контролем взрослого поддерживает порядок в группе.  Самостоятельно и с опорой на алгоритм пользуется туалетом, моет руки с мылом  Стремится соблюдать правила поведения во время еды  При напоминании здоровается, прощается и благодарит за помощь  Совместно с воспитателем и детьми принимает активное участие в сюжетно-ролевых играх
	Познавательное развитие		Формировать представления о головных уборах, их назначении и разнообразии.  Формировать представления	Утренний круг.  Индивидуальные и групповые беседы.  Дидактические игры	Имеет представления о головных уборах, их назначении.  Знает и называет ближайших членов

			<p>о семье, ее составе.</p> <p>Формировать представления о мебели, ее назначении</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей; помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину.</p> <p>Формировать представления о сенсорных эталонах</p>	<p>«Четвертый лишний», «Разрезные картинки», «Волшебный мешочек» рамки-вкладыши</p> <p>Просмотр мультфильма «Три кота. Семья»</p>	<p>своей семьи</p> <p>Показывает и называет предметы мебели, знает их предназначение</p> <p>Активно использует модели предметов мебели в игре</p> <p>Обследует предмет, определяя его цвет и размер</p>
	Речевое развитие		<p>Развивать понимание речи</p> <p>Пополнять и активизировать словарь</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе</p> <p>Приучать слушать художественную литературу, потешки, сказки</p>	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Игры на развитие слухового внимания</p> <p>Речь с движениями</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Чтение художественной литературы, фольклора.</p> <p>Использование художественного слова в режимных моментах</p>	<p>Выполняет артикуляционную гимнастику по показу взрослого</p> <p>Активно участвует в речевых играх</p> <p>По показу двигается в игре в соответствии с речевым материалом</p> <p>Слушает сказки, рассказы, стихотворения, правильно воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям.</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и дополнять готовые сюжеты</p> <p>Закреплять приемы лепки</p> <p>Закреплять технические навыки работы с</p>	<p>Рисование: «Моя зимняя шапка», «Семья неваляшек», «Салют», «Одеяло для Ванюши»</p> <p>Аппликация: «Неваляшки», «Полосатый коврик»</p> <p>Лепка «Веселые</p>	<p>С помощью педагога и самостоятельно использует в рисовании трафарет</p> <p>Самостоятельно и с помощью педагога обводит ладошку, дополняет изображение деталями</p>

			изобразительным материалом	вертолеты» Конструирование: «Как мы построили кровати для 3 медведей», «Как избушка встала на кури ножки», «Как лоскутки стали узелковыми куклами», «Как обеденный стол стал письменным»	В лепке использует стеку, может прищипывать и вытягивать из целого куска  Приклеивает готовые детали, правильно располагая в пространстве
	Физическое развитие		Повышать двигательную активность  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать координацию  Учить подвижным играм.	Утренняя, бодрящая гимнастики  Физкультминутки  Хороводные подвижные игры: «Игра в снежки», «Взятие крепости», «На реке камыши, расплескались там ерши...»	Под контролем взрослого выполняет бодрящую гимнастику, гимнастику после сна  Под руководством взрослых активно двигается на прогулке, на специально организованных занятиях, в режимных моментах
<b>Март</b> <b>04.03-08.03</b> <b>11.03-15.03</b> <b>18.03-29.03</b>	Социально-коммуникативное развитие	<b>Ранняя весна. 8 марта</b> <b>Продукты питания</b> <b>Посуда</b>	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице  Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо  Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь  Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться,	Утренний круг.  Индивидуальные беседы и подгрупповые  Индивидуальные поручения  Инсценировка проблемных ситуаций  Использование художественного слова (потешек) в режимных моментах	Выполняет трудовые поручения: самостоятельно и под контролем взрослого складывает вещи в шкафчик, вешает на стульчик одежду перед сном, поддерживает порядок в группе  Стремится соблюдать правила поведения во время еды  При содействии взрослого жалеет и проявляет заботу по отношению к сверстникам, делится с

			<p>благодарить за помощь)</p> <p>Формировать навыки ролевого поведения.</p>	<p>Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Семейный праздник»</p>	<p>товарищем игрушками, книгами и т.п.</p> <p>При напоминании здоровается, прощается и благодарит за помощь</p> <p>Принимает участие в сюжетно-ролевых играх</p>
	Познавательное развитие		<p>Формировать представление о традиции поздравлять женщин с праздником весны</p> <p>Формировать представления о признаках весны (изменение погоды, первоцветы, перелётные птицы)</p> <p>В дидактических играх закреплять математические представления (количество и счёт, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени)</p>	<p>Утренний круг.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые беседы:</p> <p>"Наши мамы и бабушки", "Изменения в природе весной", "Солнышко - колоколнышко" "Первые цветы".</p> <p>Дидактические игры на развитие математических способностей</p>	<p>Имеет элементарные представления о весеннем женском празднике</p> <p>Имеет элементарные представления о признаках весны, о первоцветах, о перелётных птицах</p> <p>С помощью взрослых и самостоятельно закрепляет математические представления в дидактических играх</p>
	Речевое развитие		<p>Развивать понимание речи без наглядного сопровождения</p> <p>Расширять и активизировать словарный запас детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями</p> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи</p>	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Пальчиковые игры "Десять птичек - стайка"</p> <p>Игры на развитие слухового внимания</p> <p>Речь с движением, хороводная игра "Солнышко - колоколнышко" Чтение художественной</p>	<p>Понимает речь (короткие предложения, поручения) без наглядного сопровождения</p> <p>Самостоятельно и с помощью взрослого использует в речи новые слова</p> <p>Проявляет интерес к играм на развитие слуха, к коллективным играм на развитие речи в</p>

			детей Продолжать развивать интерес к художественной литературе Приучать слушать потешки, сказки, стихотворения	литературы, фольклора. Использование художественного слова в режимных моментах	движении, к хороводным играм Участует в драматизации сказок, потешек Слушает сказки, рассказы, стихотворения - эмоционально реагирует
	Художественно-эстетическое развитие		Продолжать формировать у детей элементарные навыки рисования: учить следить за движением карандаша, кисти по бумаге Закреплять приемы лепки: раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять детали между собой, сплющивать, оттягивать. Продолжать учить сгибать бумагу в разных направлениях, придавая ей форму предмета Вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.	Рисование: «Сосульки-плаксы», «Конфеты», «Тарелочки для бабушки Федоры», «Чашка» Лепка: «Цветы-сердечки», «Чайные сервиз для игрушек» Аппликация: оригами «Мороженое в стаканчике» Конструирование: «Как мы вместе строили высокую горку», «Как мы конструировали машины», «Как построили тоннель для машины», «Как соломка помогла нам сделать открытки». Музыкальные занятия Слушание музыкальных произведений	Следит за движением карандаша, кисти по бумаге Понимает, что для изменений формы пластилина, необходимо применить физическую силу (усилие); самостоятельно, и с помощью взрослого добивается результата В аппликации владеет навыком сгибания бумаги С интересом слушает музыкальные произведения, проявляет положительные эмоции в процессе слушания.
	Физическое развитие		Повышать двигательную активность Совершенствовать	Утренняя зарядка Бодрящая гимнастика после сна	Под контролем взрослого выполняет бодрящую гимнастику, гимнастику после сна

			двигательные умения и навыки детей  Развивать координацию  Учить подвижным играм	Физкультминутки  Подвижные игры на прогулке : «Птицы и кошка», «Автомобили», «Самолеты»	Под руководством взрослых активно двигается на прогулке, на специально организованных занятиях, в режимных моментах
<b>Апрель</b> <b>01.04-12.04</b> <b>15.04-30.04</b>	Социально-коммуникативное развитие	<b>Профессии</b> <b>Транспорт</b>	Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.  Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)  Формировать навыки ролевого поведения.	Утренний круг  Индивидуальные и подгрупповые беседы  Индивидуальные поручения  Инсценировка проблемных ситуаций  Использование художественного слова  Использование потешек в режимных моментах  Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Кафе», «Больница»	Стремится соблюдать правила поведения в группе и во время еды  При содействии взрослого жалеет и проявляет заботу по отношению к сверстникам, делится с товарищем игрушками, книгами и т.п.  При напоминании здоровается, прощается и благодарит за помощь  Взаимодействует с детьми в сюжетно-ролевых играх
	Познавательное развитие		Формировать представления об общественном транспорте и профессиях  Продолжать обогащать чувственный опыт, формировать сенсорные эталоны	Утренний круг.  Индивидуальные и подгрупповые беседы: «Пассажирский транспорт», «Кто работает в детском саду?»  Дидактические игры «Назови только транспорт», «Можно или	Называет некоторые виды транспорта (автомобиль, автобус, пароход и др.), знает его назначение, правила поведения в транспорте  Имеет представления о некоторых профессиях (врач, воспитатель, повар и др.), выполняемых

				нельзя»	действиях
	Речевое развитие		<p>Развивать понимание речи без наглядного сопровождения</p> <p>Расширять и активизировать словарный запас детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями</p> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе</p> <p>Приучать слушать сказки, потешки, стихотворения</p>	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Игры на развитие слухового внимания</p> <p>Речь с движением</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Чтение художественной литературы, фольклора.</p> <p>Потешки</p> <p>Использование художественного слова в режимных моментах</p> <p>Драматизация сказок, потешек</p>	<p>Понимает речь (короткие предложения, поручения) без наглядного сопровождения</p> <p>Самостоятельно и с помощью взрослого использует в речи новые слова</p> <p>Проявляет интерес к играм на развитие слуха, к коллективным играм на развитие речи в движении, к хороводным играм</p> <p>Участствует в драматизации сказок, потешек</p> <p>Слушает сказки, рассказы, стихотворения, эмоционально реагирует</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Продолжать формировать у детей элементарные навыки рисования: учить следить за движением карандаша, кисти по бумаге.</p> <p>Закреплять приемы лепки: раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять детали между собой, сплющивать, оттягивать, распределять по поверхности</p>	<p>Рисование: «Чемоданчик для Айболита», «Добрый доктор Айболит», «Автобус едет по улице», «Кораблик»</p> <p>Лепка: «Повар», «По реке плывет кораблик», «Лодка с веслами»</p> <p>Аппликация: «Строим дом», «Микроавтобус»</p>	<p>Умеет обводить геометрические фигуры карандашом, закрашивает изображение гуашью самостоятельно и с помощью взрослого</p> <p>С усилием распределяет пластилин по заданной поверхности</p> <p>Правильно располагает</p>



			тонким слоем. В аппликации составлять композиции из геометрических форм  Вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.	Конструирование: «Как полка превратилась в книжный шкаф», «Как варежки стали театральными куклами» «Как загородка превратилась в зоосад», «Как мы построили мосты через речку»	элементы аппликации на листе в соответствии с образцом  Внимательно слушает музыкальное произведение, повторяет движения.
	Физическое развитие		Повышать двигательную активность  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать координацию  Учить подвижным играм и упражнениям на развитие основных движений	Утренняя зарядка  Бодрая гимнастика после сна  Физкультминутки  Подвижные игры "Салочки с лентами", «Самолеты»  Упражнения «Паровозик», «Иголка и нитка»	Под контролем взрослого выполняет бодрую гимнастику, гимнастику после сна  Под руководством взрослых активно двигается на прогулке, на специально организованных занятиях, в режимных моментах
<b>Май</b> <b>06.05-10.05</b> <b>13.05-17.05</b> <b>20.05-24.05</b> <b>27.05-31.05</b>	Социально-коммуникативное развитие	<b>Поздняя весна</b>  <b>Первоцветы</b>  <b>Насекомые</b> <b>Наш город – Санкт-Петербург!</b>	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.  Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.  Продолжать приучать детей к	Утренний круг.  Индивидуальные беседы и подгрупповые  Индивидуальные поручения  Инсценировка проблемных ситуаций  Использование	Демонстрирует навыки организованного поведения  Выполняет трудовые поручения самостоятельно и под контролем взрослого  Стремится соблюдать правила безопасного поведения в групповых помещениях, на лестнице, на прогулке  При содействии взрослого жалеет и проявляет заботу

			<p>вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в группе, на улице, дома</p> <p>Формировать навыки ролевого поведения.</p>	<p>художественного слова</p> <p>Использование потешек в режимных моментах</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», "Магазин цветов"</p>	<p>по отношению к сверстникам</p> <p>При напоминании здоровается, прощается и благодарит за помощь</p> <p>Принимает участие в сюжетно-ролевых играх</p>
	Познавательное развитие		<p>Формировать и закреплять в дидактических играх представления об окружающем: находить сходства и различия у насекомых, у цветов</p> <p>Формировать представления о родном городе</p>	<p>Утренний круг.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые беседы:</p> <p>"Мы в городе живём", «Кто такие насекомые?», «Первые цветы»</p> <p>Дидактические игры «Разрезные картинки», «Чего не стало?»</p>	<p>Имеет начальное представление о родном городе, о праздниках – Дне рождения города.</p> <p>Узнаёт некоторые достопримечательности города</p> <p>Находит сходства и различия у насекомых, у цветов</p>
	Речевое развитие		<p>Развивать понимание речи без наглядного сопровождения</p> <p>Расширять и активизировать словарный запас детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями</p> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной</p>	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Игры на развитие слухового внимания</p> <p>Речь с движением</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Чтение художественной литературы, фольклора, потешек</p> <p>Использование художественного слова в режимных моментах</p>	<p>Понимает речь (короткие предложения, поручения) без наглядного сопровождения</p> <p>Самостоятельно и с помощью взрослого использует в речи новые слова</p> <p>Проявляет интерес к играм на развитие слуха, к коллективным играм на развитие речи в движении, к хороводным играм</p> <p>Участвует в</p>

			литературе Приучать слушать потешки, сказки, стихотворения	Драматизация сказок, потешек	драматизации сказок, потешек Слушает сказки, рассказы, стихотворения - эмоционально реагирует
	Художественно-эстетическое развитие		Продолжать формировать у детей элементарные навыки рисования: использовать пальчиковые краски, осваивать приём примакивания кистью; нанесение рисунка с помощью нетрадиционных приёмов рисования.  Закреплять приемы лепки: раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять детали между собой, сплющивать, оттягивать, распределять пластилин по поверхности тонким слоем.  В аппликации составлять композиции из готовых деталей; из цветных изображений (коллаж)  Продолжать вызывать интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональный отклик на прослушивание музыкальных произведений	Рисование: «Почки и листочки», «Красивые цветы на нашей клумбе», «Бабочка», «Улица города»  Лепка: пластилинография «Ландыш»  Аппликация: «Ходит в небе солнышко», «Бабочка»  Конструирование: «Как ворота превратились в красивую арку», «Как одноэтажный дом стал двухэтажным», «Как листок стал бумажным самолетиком», «Как мы вместе построили красивый город!»  Музыкальное развитие: слушание музыки	С помощью взрослого использует нетрадиционные приёмы рисования: при помощи вилки рисует цветы; складывая лист бумаги пополам, получает симметричные изображения; владеет приёмом тонирования бумаги с помощью губки  С помощью и самостоятельно создаёт из пластилина заданную композицию  В аппликации составляет композиции по образцу  Проявляет интерес к музыке, эмоционально откликается на прослушивание музыкального произведения
	Физическое развитие		Повышать двигательную активность	Утренняя зарядка	Под контролем взрослого выполняет

			<p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать координацию</p> <p>Учить подвижным играм.</p>	<p>Бодрящая гимнастика после сна</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Подвижные игры и упражнения на развитие основных движений.</p>	<p>бодрящую гимнастику, гимнастику после сна</p> <p>Под руководством взрослых активно двигается на прогулке, на специально организованных занятиях, в режимных моментах</p>
<p><b>Июнь</b></p> <p><b>03.06-07.06</b></p> <p><b>10.06-21.06</b></p> <p><b>24.06-28.06</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Лето</b></p> <p><b>Летние забавы</b></p> <p><b>Времена года</b></p>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)</p> <p>Воспитывать у детей чувство ответственности за свое поведение в природе, бережное отношение к растениям, насекомым, к лесу и его обитателям.</p> <p>Формировать навыки ролевого поведения</p>	<p>Утренний круг.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Индивидуальные поручения</p> <p>Инсценировка проблемных ситуаций</p> <p>Использование художественного слова (потешек) в режимных моментах</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Пикник в лесу», «Едем на дачу»</p>	<p>Выполняет трудовые поручения: самостоятельно и под контролем взрослого складывает вещи в шкафчик и вешает на стульчик одежду перед сном, поддерживает порядок в группе.</p> <p>Стремится соблюдать правила поведения во время еды</p> <p>При содействии взрослого жалеет и проявляет заботу по отношению к сверстникам, делится с товарищем игрушками, книгами и т.п.</p> <p>При напоминании здоровается, прощается и благодарит за помощь</p> <p>Принимает участие в сюжетно-ролевых играх</p>
	<p>Познавательное</p>		<p>Формировать представления</p>	<p>Утренний круг</p>	<p>Имеет представление о</p>

	развитие		<p>о лете как о времени года, летних видах активности</p> <p>Обобщать представления о временах года, их признаках, сходствах и различиях</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей; учить обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, некоторые свойства</p> <p>Создавать условия для расширения представлений об окружающем мире, закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p> <p>Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p>	<p>Индивидуальные и групповые беседы</p> <p>Дидактические игры «Лото», «Чего не стало?», «Четвертый лишний», «Бывает – не бывает»</p> <p>Просмотр презентаций и познавательных мультфильмов</p>	<p>признаках лета и других времен года, активно участвует в беседе, отвечает на вопросы</p> <p>Самостоятельно и с помощью педагога обследует предметы, выделяя основные признаки</p> <p>Имеет представление об окружающем мире о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p>
	Речевое развитие		<p>Развивать понимание речи и активизировать словарь</p> <p>Расширять и активизировать словарный запас детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе</p> <p>Приучать слушать потешки, сказки,</p>	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Игры на развитие слухового внимания</p> <p>Чтение художественной литературы, фольклора.</p> <p>Игры драматизации</p> <p>Использование художественного слова в режимных моментах</p>	<p>Проявляет знания по лексическим темам.</p> <p>Слушает рассказы, правильно воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям</p>

			стихотворения		
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Дать представление о различных способах изобразительной деятельности в летний период.</p> <p>Приобщать к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.)</p> <p>Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы</p> <p>Вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Участвовать в обсуждении услышанного.</p>	<p>Рисование: «Солнце и облако», рисование мыльными пузырями, «Воздушные шары», «Времена года»</p> <p>Аппликация: «Ромашки на лугу», «Цветные мячи»</p> <p>Музыкальное развитие: слушание музыки</p>	<p>Имеет представление о различных способах изобразительной деятельности в летний период, использует их</p> <p>Активно участвует в лепке</p> <p>Применяет изделия в сюжетно-ролевых играх</p> <p>С интересом слушает музыкальные произведения</p> <p>Участвует в обсуждении услышанного</p>
	Физическое развитие		<p>Повышать двигательную активность</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать координацию</p> <p>Учить подвижным играм.</p>	<p>Утренняя, бодрящая гимнастики</p> <p>Физкультминутки, подвижные игры «Лиса и куры», «Совушка», «Найди пару», «Ловишки»</p>	<p>Под контролем взрослого выполняет бодрящую гимнастику, гимнастику после сна</p> <p>Под руководством взрослых активно двигается на прогулке, на специально организованных занятиях, в режимных моментах</p>

**Приложение 1** Перспективное планирование по экологическому воспитанию в группе среднего дошкольного возраста 4 – 5 лет («Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада»)

## 2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.5.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

В ГБДОУ № 47 существуют различные формы, методы и средства реализации Программы в соответствии с образовательными областями, раскрытые в п.2.2. АОП ДО для детей с задержкой психического развития. Педагоги группы учитывают возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

#### Формы работы с детьми с ЗПР

Индивидуальные	Подгрупповые	Групповые
----------------	--------------	-----------

#### Технологии, применяемые в работе педагогами образовательного учреждения:

- технологии развивающего обучения
- технологии проблемного обучения
- игровые технологии
- информационно-коммуникативные технологии
- здоровьесберегающие технологии
- технологии проектной деятельности
- технологии исследовательской деятельности

#### Проекты, реализуемые педагогами в группе

Название проекта	Тематика и способы реализации	Сроки реализации
«Любимые игрушки»	ролево-игровой	краткосрочный (сентябрь)
«Птичка – синичка» (в рамках вариативной части программы)	ознакомительно-ориентировочный	долгосрочный (ноябрь – февраль)
«Любим сказки»	Творческий	среднесрочный (февраль-март)
«Весна. Подснежник» (в рамках вариативной части Программы)	ознакомительно-ориентировочный	краткосрочный (апрель)

### **2.5.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной программы дошкольного образования**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений обучающихся, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений. В соответствии с реализуемой Адаптированной программой дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями (с задержкой психического развития). Разработан мониторинг общего развития обучающихся. В процессе диагностики оцениваются достижения обучающихся по пяти образовательным областям - "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие" – согласно показателям возрастного индивидуального развития. Формы педагогической диагностики: наблюдение, анализ продуктов детской деятельности. Проводится 2 раза в год: 1-3 неделя сентября, 3-4 неделя мая. Результаты наблюдений отображаются в протоколах.

### **2.5.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗПР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в ГБДОУ и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, четко разъясняются. Это обеспечивает необходимую эффективность коррекционной работы, ускоряет процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

**Перспективный план работы воспитателей с родителями (законными представителями) обучающихся средней группы с задержкой психического развития представлен в Приложении № 2 к Программе.**



## 2.6. Программа воспитания

### 2.6.1. Целевой раздел

#### Цели и задачи

**Общая цель воспитания** - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

#### Принципы построения Программы

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- *принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- *принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- *принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- *принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- *принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника*: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- *принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## **2.6.2. Часть, реализуемая участниками образовательных отношений**

### **Вариативная часть построения Программы воспитания**

Парциальная программа О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

**Цель:** Приобщение детей к национальной культуре, развитие интереса к русскому народному творчеству, воспитание у детей патриотических чувств и духовности.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с предметами русского быта и их назначением.
2. Дать представления о разнообразных современных профессиях и древних ремеслах.
3. Знакомить с материалами, орудиями и результатами труда мастеров.
4. Знакомить с русским народным творчеством (игры, хороводы, колядки, песни и др.)
5. Развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно - прикладному искусству.
6. Познакомить детей с народным месяцесловом.
7. Формировать навыки самостоятельной творческой, изобразительной, конструктивной деятельности.

### 2.6.3. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

#### Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ

дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению

		прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--	--	--

### **Часть, реализуемая участниками образовательных отношений**

#### **Планируемые результаты освоения вариативной части Программы воспитания:**

- приобретение детьми знаний о культурном богатстве русского народа;
- сформированный первоначальный опыт, помогающий ребенку ориентироваться в образцах устного народного творчества, некоторых видах народного искусства (дымковской, Городецкой, хохломской росписью, русским фольклором);
- сформированность нравственных качеств: способность к эмоциональному сопереживанию, одобрению прекрасного, доброго и осуждению безобразного, злого в жизни и искусстве;
- воспитание устойчивого интереса к народному искусству, лучшему пониманию его необходимости и ценности, уважения к труду и таланту мастеров;
- применение дошкольниками полученных знаний в повседневной жизни, что проявляется в поступках, культуре поведения, в речи.

#### **2.6.4. Содержание программы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

#### **Патриотическое направление воспитания**

**Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

### **Социальное направление воспитания**

Выделяются основные **задачи** социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ЗПР в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач педагоги группы должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ЗПР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ЗПР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания**

**Цель:** формирование ценности познания (ценность - "знания").

**Задачи** познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Цель:** сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ЗПР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

#### **Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

### **Трудовое направление воспитания**

**Цель:** формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

#### **Основные задачи трудового воспитания:**

- 1) Ознакомление обучающихся с ЗПР с видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ЗПР.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

**Цель:** формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные **задачи** этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ЗПР действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### **Часть, реализуемая участниками образовательных отношений**

#### **Содержание вариативной части программы воспитания:**

- создание атмосферы национального быта (развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного)
- широкое использование фольклора (фольклор источник познавательного и нравственного развития детей)
- знакомство с традиционными обрядовыми праздниками (они тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека)
- знакомство с народным искусством как основой национальной культуры.
- знакомство с русскими народными играми (в них заключается огромный потенциал для физического и умственного развития ребенка)

### **Методы и приемы работы** по ознакомлению детей с русским народным творчеством:

- заучивание потешек, прибауток, закличек
- использование пословиц, загадок, поговорок
- чтение художественной литературы
- использование русских народных песен и танцев
- проведение русских народных игр
- использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности; применение игрушек и изделий народных промыслов
- представление кукольного театра
- разыгрывание сценок и эпизодов сказок
- рассказ о народных обычаях и традициях
- рассматривание иллюстраций о русском быте
- беседы, вопросы, разъяснения

### **Формы образовательной работы с детьми:**

- организованная образовательная деятельность
- самостоятельная деятельность
- праздники и развлечения
- наблюдения в быту и природе
- экскурсии в музей и детскую библиотеку
- организация конкурсов рисунков и поделок
- посещение тематических выставок

**Приложение № 3.** Перспективный план воспитательной работы в средней группе для детей с ЗПР

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР**



Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

### 3.2. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы группы – пятидневный, с 07.00 до 19.00, с двенадцатичасовым пребыванием детей; выходные дни - суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются режимы дня (**Приложение № 4** к Программе).

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 3.3. Организация предметно-пространственной развивающей среды группы

В помещении средней группы для детей с задержкой психического развития создана предметно-пространственная развивающая среда в соответствии с требованиями ФГОС ДО: содержательно-насыщенная, трансформируемая, здоровьесберегающая, безопасная, полифункциональная, эстетически-привлекательная.

Предметно-пространственная развивающая среда в группе обеспечивает **безопасность и психологический комфорт** каждого ребенка. Предметы мебели в группе расставлены вдоль стен, это максимально освобождает центр игры для детей, развития их двигательной активности; вся мебель в группе закреплена. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам. Учитываются интересы, как мальчиков, так и девочек. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность.

Месяц	Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно- пространственной среды группы
			Содержание
Октябрь Март	Социально- коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>кукольный уголок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наличие фотографий</li> </ul>

	развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уголок нарядов</li> <li>• уголок сюжетно-ролевых игр</li> <li>• уголок уединения</li> </ul>	<p>символов, отражающих жизнь группы, эмоции</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• Наличие наглядной информации для родителей</li> <li>• Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями.</li> </ul>
Ноябрь Апрель Июль	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сенсорный</li> <li>• книжный</li> <li>• дидактических игр</li> <li>• природы</li> <li>• вода и песок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие календаря природы</li> <li>• Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности</li> <li>• Наличие материалов для сенсорного развития</li> <li>• Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром</li> <li>• Наличие дидактических и развивающих игр</li> </ul>
Декабрь Июнь Август	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевые игры</li> <li>• театральный уголок</li> <li>• уголок общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам</li> <li>• Наличие картотеки речевых игр</li> <li>• Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)</li> <li>• Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</li> </ul>
Февраль Май	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уголок творчества</li> <li>• Музыкальный уголок</li> <li>• Уголок рисования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие</li> <li>• Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания</li> <li>• Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания</li> <li>• Наличие природного и бросового материала</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства</li> <li>• Наличие дидактических игр</li> </ul>
Сентябрь Апрель	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурный уголок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие атрибутов для подвижных игр</li> <li>• Наличие спортивных игр (кегли, дартс)</li> <li>• Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</li> </ul>

### 3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально - коммуникативное развитие	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада Серия «Библиотека программы «От рождения до школы»» (электронный формат)</p> <p>Танцюра С.Ю., Горохова Ю.М., Крупа Н.Б., Анушина Л.В. «Азбука общения» Коррекционно-развивающая программа по альтернативной коммуникации (для детей 4-7 лет с ОВЗ) (электронный формат)</p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. (электронный формат)</p> <p>Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников» Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017, - 128 с.</p> <p>Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет» (электронный формат)</p> <p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой.— СПб.: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, (электронный формат)</p>
Познавательное развитие	<p>Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет» (электронный формат)</p> <p>«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР» Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина, - СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 (электронный формат)</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего возраста: Методическое пособие. – СПб:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, 128 с.</p> <p>Колесникова Е.В. «Я считаю до пяти». Математика для детей 4-</p>

	<p>5 лет. 3 изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. (Математические ступеньки) (электронный формат)</p> <p>Иванова А.И. Организация детской исследовательской деятельности: Методическое пособие. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.:ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.</p> <p>Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 1998. – 304 с.:ил.</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4-5 лет. Серия «Экологическое воспитание в детском саду» (электронный формат)</p> <p>Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя детского сада / Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Говорова Р.И., Цеханская Л.И.; Сост. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко. – М.: Просвещение, 1989. – 127 с.: ил</p>
Речевое развитие	<p>Танцюра С.Ю., Кайдан И.Н «Формирование речи у детей с аутизмом: Рекомендации для специалистов и родителей». – М.: ТЦ Сфера, 2020 – 64 с.</p> <p>Боголюбская М.К., Табенкина А.Л. Хрестоматия по детской литературе: Учеб. пособие для пед. уч-щ по спец. № 2002 «Дошк. воспитание» и № 2010 Воспитание в дошк. учреждениях/ Сост. М.К.Боголюбская, А.Л.Табенкина: Под ред. Е.Е.Зубаревой. – 9-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1984. – 464 с., ил., 8 л. ил.</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 (электронный формат)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 112 стр.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 152 с., 11 издание, перераб. и доп.</p> <p>Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду». Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 144 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.:ТЦ Сфера, 2021. – 240 с.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г.Казаковой – М.:ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.</p> <p>Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация/Художники</p>

	<p>Е.А.Афоничева, В.Н.Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2001. – 144 с., ил.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий - М.:Мозаика-Синтез, 2010. – 88 с. (электронный формат)</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 48 с.: цв. вкл.</p>
Физическое развитие	<p>Мальцева И.В. Пальчиковые игры для детей. От трех до семи лет. – СПб.: Издательская Группа «Азбука-классика», 2010. – 240 с.: ил. – (Программа для мамы)</p> <p>Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать: Пособие для воспитателей дет. Сада. – М.:Просвещение, 1983. – 144 с., ил.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Технологии, укрепляющие здоровье в системе обучения коррекционно-развивающих специальных дошкольных учреждений.// Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2002. № 2.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики»: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; М.; 2011</p>
Педагогическая диагностика	<p>«Диагностика — развитие — коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2012.</p> <p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития /Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.</p>

### Электронные версии журналов:

- Журнал «Обруч»  
<http://www.obruch.ru/index.php?id=8&n=7&r=8&s=25>
- Журнал «Дошкольное воспитание»  
<http://www.dovosp.ru/?mnu=1.6&page=8>
- Фестиваль педагогических идей  
[http://festival.1september.ru/2005\\_2006/index.php?subject=16](http://festival.1september.ru/2005_2006/index.php?subject=16)
- Портал информационной поддержки руководителей образовательных учреждений (ДОУ)  
<http://manager-edu.mcfr-ep.ru/material/default.aspx?catalogid=900>
- Образовательный портал «Учёба», раздел «Дошкольное воспитание»  
[http://www.ucheba.com/met\\_rus/k\\_doshvosp/title\\_main.htm](http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm)
- Интернет-магазин «Дошкольное воспитание»  
<http://www.colibri.ru/nsp.asp?ch=1&rp=36&page=2&ts=3&ds=2>
- Сайт «Всё для детского сада»  
[www.ivalex.vistcom.ru](http://www.ivalex.vistcom.ru)
- «7 – я.ru» Всё о детях и семье  
<http://www.7ya.ru/>
- Дошкольник.RU  
<http://doshkolnik.ru/scenary.php>
- Использование ИКТ в ДОУ  
<http://yesnet.purpe.ru/oldsiteuo/seminar/it.htm>
- Дистанционная подготовка педагогов ДОУ  
<http://www.orenipk.ru/kp/distant/do/utp.html>
- Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду  
<http://doshvozzrast.ru/index.htm>
- Наши дети  
<http://www.nachideti.ru/>
- Воспитание детей дошкольного возраста  
<http://doshvozzrast.ru/>
- Сеть творческих учителей (Дошкольное воспитание и образование)  
[http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2211&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2211&tmpl=com)
- Российский общеобразовательный портал (Дошкольное образование)  
[http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat\\_ob\\_no=145](http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=145)
- Раннее развитие детей  
<http://www.danilova.ru/storage/present.htm>

### 3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений рекомендованных для детей среднего дошкольного возраста с ЗПР

Приложение № 4

### 3.6. Календарный план воспитательной работы

Период	Направление воспитательной работы	Содержание воспитательной работы для детей средней группы с ЗПР и РАС ( 4-5 лет)	
		Инвариантная часть	Вариативная часть
Сентябрь	Патриотическое направление	<p>Знакомство с Детским садом, его персоналом</p> <p>Беседа «Как хорошо у нас в детском саду»</p> <p>Фотовыставка «Весёлое лето на просторах страны»</p>	<p>«Милости просим, гости дорогие». Знакомство с русской избой и с ее Хозяйкой</p> <p>«Во саду ли, в огороде»</p> <p>Индивидуальная работа с целью ознакомления с площадкой для прогулки</p> <p>Досуг «Здравствуй, детский сад»</p>
	Социальное направление	<p>Утренний круг «Приглашаем в гости к нам»</p> <p>А. Барто «Девушка – рёвушка» «Мы вчера играли в стадо»</p> <p>С. Капутикян «Маша обедает»</p> <p>Индивидуальный график посещения детского сада</p> <p>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных сотрудников – изготовление коллективного подарка</p>	<p>Знакомство с героями русских народных сказок – Дедом и Бабой</p> <p>Знакомство с русской народной сказкой «Репка»</p> <p>«Еду-еду к бабе, к деду»»</p> <p>Разучивание потешки</p> <p>Театрализация русской народной сказки «Репка»</p>
	Познавательное направление	<p>Знакомство с корнеплодами (морковь, репа, картофель)</p> <p>Просмотр мультфильма «Весёлый огород»</p> <p>Семейный проект «Овощи с нашей грядки»</p> <p>Фотовыставка «Овощи с наших грядок»</p>	<p>«Чудесный сундучок»</p> <p>Знакомство с сундучком, в котором живут загадки (овощи и фрукты)</p> <p>Разучивание заклички «Репка» (музыкальное сопровождение)</p>



	<b>Физическое и оздоровительное направление</b>	Презентация «Как мы моем руки»  Формирование КГН и навыков самообслуживания в условиях ГБДОУ  «Осенины» музыкально-спортивный досуг на улице	
	<b>Трудовое направление</b>	Экскурсия по группе , обозначение правил пользования общими предметами  Индивидуальная помощь в уборке игрушек	
	<b>Этико-эстетическое направление</b>	Дни «Вежливых ребят»	
<b>Октябрь</b>	<b>Патриотическое воспитание</b>	Создание патриотического уголка в группе Беседы о государственных символах Выставка «Семейные реликвии» (ко Дню пожилого человека) Экологическая акция «Красный тюльпан»	Знакомство с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота»
	<b>Социальное направление</b>	1 октября – День пожилых людей - изготовление коллективного подарка Фотовыставка «Бабушка рядом с дедушкой»	

	<b>Познавательное направление</b>	1 октября – Международный день музыки (образовательные ситуации) 4 октября – День защиты животных – развивающее видео «Как помочь медведю» Обновление содержания книжного уголка познавательными журналами Конкурс чтецов «Осеннее настроение»	Выставка-конкурс поделок из природного материала
	<b>Физическое и оздоровительное направление</b>	Формирование КГН и навыков самообслуживания в условиях ГБДОУ  15 октября – День отца в России Спортивно-музыкальное развлечение	Знакомство детей с ручкой. Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико»
	<b>Трудовое направление</b>	Экологический десант (субботник) Экологическая акция «Сбор макулатуры»	
	<b>Этико-эстетическое направление</b>	Слушание фрагментов произведений из детского альбома П.Чайковского	
<b>Ноябрь</b>	<b>Патриотическое направление</b>	4 ноября – День народного единства (образовательные ситуации) Оформление наглядной информации на стендах детского сада 30 ноября – День государственного герба Российской Федерации (образовательные ситуации)	«Трень-брень, гусельки» Знакомство с русским народным инструментом – гуслиями

	<b>Социальное направление</b>	18 ноября – День рождения Деда Мороза (изготовление коллективного подарка) 26 ноября – День Матери Фотовыставка «Моя любимая мамочка»  С.Прокофьев «Маша и Ойка», «Когда можно плакать»	Дидактическое упражнение «Похвали котика» Игра с котенком в катушку на ниточке Повторение потешки «Как у нашего кота»
	<b>Познавательное направление</b>	18 ноября – День рождения Деда Мороза – Презентация «Где живет Дед Мороз» Обновление уголка детского творчества образцами художественного искусства для рассматривания	Знакомство со сказкой «Снегурушка и лиса» Игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу)
	<b>Физическое и оздоровительное направление</b>	День спортивных игр ( футбол) в честь Дня народного единства	
	<b>Трудовое направление</b>	Генеральная уборка в уголке сюжетно-ролевой игры «Семья»	
	<b>Этико-эстетическое направление</b>	26 ноября – День Матери – музыкальный досуг	
<b>Декабрь</b>	<b>Патриотическое направление</b>	9 декабря – День героев Отечества ( образовательные ситуации) Презентация «Богатыри земли русской»	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой

	<b>Социальное направление</b>	Тематическая неделя «Пожарная безопасность в детском саду» Народная сказка «Упрямые козы»	Знакомство со сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» Повторение потешки про бычка
	<b>Познавательное направление</b>	8 декабря – Международный день художника (образовательные ситуации) 31 декабря – Новый год (образовательные ситуации)	«Здравствуй, зимушка зима» Разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок» Сундучок «Деда мороза» - отгадывание загадок о зиме
	<b>Физическое и оздоровительное направление</b>	Знакомство с правилами поведения на мероприятии – сюжетно-ролевая игра «Маша идет на ёлку»	
	<b>Трудовое направление</b>	Трудовые поручения при организации занятий Наряжаем елку к Новому году	
	<b>Этико-эстетическое направление</b>	Творческая мастерская по изготовлению новогодних игрушек Конкурс новогодних поделок Утренник, посвященный Новому году	Этическая беседа «Нет милее дружка, чем родимая матушка»
<b>Январь</b>	<b>Патриотическое направление</b>	Фотовыставка «Рождественский Петербург» 27 января – образовательная ситуация «Блокада Ленинграда»	«Пришла Коляда – отвори ворота» Знакомство детей с Рождеством
	<b>Социальное направление</b>	Коммуникативные игры на взаимодействие К. Чуковский «Так и не так»	Знакомство со сказкой Л.Н.Толстого «Три медведя» Знакомство детей с медведем Мишуткой

	<b>Познавательное направление</b>	<p>Пополнение уголка экспериментирования материалами для рассматривания и свободной игры (ленточки, крупные бусины, оберточная бумага, шишки и т.д.)</p> <p>Проект «Птичка-синичка» Акция «Покорми птиц зимой»</p>	
	<b>Физическое и оздоровительное направление</b>	Спортивное развлечение на улице «Зимние веселые старты»	
	<b>Трудовое направление</b>	Трудовые поручения при организации питания	<p>«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»</p> <p>Знакомство детей с самоваром</p> <p>Сюж.-ролевая игра «Напоим кукол чаем»</p>
	<b>Этико-эстетическое направление</b>	Тематическая неделя «Как вести себя в гостях?» (что мы знаем об этикете)	
<b>Февраль</b>	<b>Патриотическое направление</b>	<p>21 февраля – Международный день родного языка (образовательные ситуации)</p> <p>Выставка «Костюмы народов нашей страны»</p> <p>23 февраля – День защитника Отечества</p> <p>Фотовыставка «День защитника Отечества»</p>	
	<b>Социальное направление</b>	<p>Г.Цыферов «Про друзей»</p> <p>Музыкальное развлечение «Широкая масленица»</p> <p>Изготовление открыток для пап и дедушек на 23 февраля</p>	<p>«Масленица дорогая – наша гостюшка годовая»</p> <p>Знакомство детей с Масленицей</p>
	<b>Познавательное воспитание</b>	Обновление экспозиции книжного уголка альбомами для рассматривания «Народная мудрость о сезонах года»	<p>«Сундучок Деда Мороза»</p> <p>Разучивание закличек: «Мороз, Мороз, не морозь мой нос», «Здравствуй солнышко – колоколнышко!»</p>

	<b>Физическое и оздоровительное направление</b>	Физкультурный досуг «Вместе с папой»	
	<b>Трудовое направление</b>	Генеральная уборка в уголке конструктивных игр	«Половичку курочка веничком метёт» Разучивание потешки «Наша-то хозяйюшка сметлива была»
	<b>Этико-эстетическое направление</b>	Слушание маршей в исполнении симфонического оркестра	Знакомство с балалайкой Пословицы и поговорки о балалайке
<b>Март</b>	<b>Патриотическое воспитание</b>	Беседы о семье – ячейке российского общества	Знакомство с Петушком и его семьёй Рассказ К.Ушинского «Петушок с семьёй»
	<b>Социальное направление</b>	8 Марта – Международный женский день Концерт для родителей «Мамочка милая, мама моя»	
	<b>Познавательное направление</b>	Проект «Огород на подоконнике» 1 марта – День кошек Фотовыставка «Мой домашний любимец»	«Приди, Весна, с радостью!» Разучивание заклички «Весна, весна красная!»
	<b>Физическое и оздоровительное направление</b>	Знакомство с полезными продуктами	«Чудесный сундучок» Загадки о фруктах и овощах
	<b>Трудовое направление</b>	Трудовые поручения при организации режимных моментов	

		Выставка детских работ «Весенняя капель» Фестиваль «Театральная весна»	
<b>Апрель</b>	<b>Патриотическое направление</b>	12 апреля – День космонавтики (образовательные ситуации)	
	<b>Социальное направление</b>	1 апреля – День смеха Музыкальный досуг	«Шутку шутить – людей насмешить» Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками
	<b>Познавательное направление</b>	1 апреля – Международный день птиц (образовательные ситуации) 2 апреля – Международный день детской книги (образовательные ситуации)	Русская свистулька (птичка) Рассказ о глиняной свистульке
	<b>Физическое и оздоровительное направление</b>	7 апреля – Всемирный день здоровья Спортивное мероприятие «День здоровья» Просмотр мультфильма «Королева зубная щетка»	
	<b>Трудовое направление</b>	Экологическая акция «Сбор макулатуры» Экологический десант (субботник)	Хозяйкины помощницы Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской
	<b>Этико-эстетическое направление</b>	Фотовыставка « Самые красивые птицы» Слушание фрагментов из альбома П.Чайковского «Времена года»	

<b>Май</b>	<b>Патриотическое направление</b>	1 мая – Праздник Весны и Труда (образовательные ситуации) Участие во Всероссийской акции «Стена памяти» 9 мая – День Победы (образовательные ситуации)	Красная горка Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек
	<b>Познавательное направление</b>	27 мая – День города (Санкт-Петербург) – образовательные ситуации	
	<b>Физическое и оздоровительное направление</b>	Знакомство с подвижными играми на свежем воздухе Спортивный досуг «Мы самые сильные и быстрые»	
	<b>Трудовое направление</b>	Трудовые поручения на участке для прогулки	«Прощание с избой» Прощание детей с Хозяйкой избы
	<b>Этико-эстетическое направление</b>	Фотовыставка «Любимые места нашего города» Выставка работ детей «Салют Победы»	
<b>Июнь</b>	<b>Патриотическое направление</b>	6 июня – День русского языка (образовательные ситуации) 12 июня – День России (образовательные ситуации) Музыкальный досуг «Россия – родина моя!» Выставка детских работ «Моя страна – Россия!»	Просмотр мультфильма о русских богатырях
	<b>Социальное направление</b>	1 июня – День защиты детей (образовательные ситуации) Музыкально-спортивный досуг на улице «День весёлых игр и забав»	«Кто в Тереме живет?» Русская народная сказка «Теремок»



	<b>Познавательное направление</b>	Экспериментирование с водой. Создание зоны для игр с водой на площадке детского сада	Времена года Загадки Повторение закличек. Песенок о временах года
	<b>Физическое и оздоровительное направление</b>	23 июня – Международный Олимпийский день Спортивный праздник на улице «Олимпийские надежды» Беседы о пользе игр с водой	
	<b>Трудовое направление</b>	Трудовые поручения на участке для прогулки	
	<b>Этико-эстетическое направление</b>	Выставка детских работ «Веселое лето»	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389059

Владелец Богданова Анна Борисовна

Действителен с 10.04.2024 по 10.04.2025